ATTIAS —REGIONAL— DE PIURA

CENTRO DE INVESTIGACION Y PROMOCION DEL CAMPESINADO



INDICE

INTRODUCCION
GENERALIDADES
PIURA EN EL PERU
PIURANIDAD10
- Provincias y Distritos
- Provincias
HERENCIAS 15
HERENCIAS Y RAICES
- El Encuentro
PERU PREHISPANICO
- Vicús
- Cronología Cultural
- Arqueología - Sitios y Culturas
PIURA EN LA CONQUISTA 22
- Los Conquistadores
=
ESPACIO POLITICO
- Las Provincias de Piura
- Creación de los Distritos
- Demarcación política del Dpto. de Piura
- Fronteras Internacionales
ESTRUCTURAS AGRARIAS
- Comunidades campesinas
- Haciendas de la Sierra 38
Sistemas de irrigación de los valles costeños
- De haciendas a cooperativas
MEDIO NATURAL - MARCO DE VIDA
MEDIO NATURAL
RELIEVE Y MODELADOS
GEOLOGIA
GEOLOGIA 54 EL CLIMA 58
·
EL CLIMA
EL CLIMA 58 - Las precipitaciones 59
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 55 - Los fenómenos meteorológicos 66 - El tiempo 66 - Pluviometría y temperaturas 66
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 55 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 6 - Pluviometría y temperaturas 6 - Tipos climáticos 6
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 55 - Los fenómenos meteorológicos 66 - El tiempo 66 - Pluviometría y temperaturas 66 - Tipos climáticos 66 HIDROLOGIA 56
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 61 - Pluviometría y temperaturas 62 - Tipos climáticos 63 HIDROLOGIA 64 - Las crecientes de los ríos 63
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60 EROSION 60
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60 EROSION 60 SUELOS 70
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60 EROSION 60 SUELOS 70 VEGETACION 72
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60 EROSION 60 SUELOS 70 VEGETACION 72 - Formaciones vegetales 72
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60 EROSION 60 SUELOS 70 VEGETACION 72 - Formaciones vegetales 72 - El árbol 73
EL CLIMA 56 - Las precipitaciones 59 - Los fenómenos meteorológicos 60 - El tiempo 60 - Pluviometría y temperaturas 60 - Tipos climáticos 60 HIDROLOGIA 60 - Las crecientes de los ríos 60 - Las cuencas hidrográficas 60 EROSION 60 SUELOS 70 VEGETACION 72 - Formaciones vegetales 72

HOMBRES Y ESPACIOS	83
PERFIL POBLACIONAL	85
DISTRIBUCION DE LA POBLACION	86
CIUDADES Y RED URBANA	88
- La ciudad de Piura	90
Jerarquización de la red urbana	95
CRECIMIENTO DE LA POBLACION	96
MIGRACIONES	98
EL HOMBRE Y SUS NECESIDADES	100
- El agua	101
ENERGIA	102
- Luz y electricidad	103
- La leña	104
- El petróleo	106
POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA (P.E.A.)	108
	110
PESCA	
- Hombre y pesca	112
AGRO	114
- Los elementos del sistema agrario	114
Las condiciones de la agricultura	116
- La agricultura y el agua	118
- Superficie agrícola	120
- P.E.A. agrícola	122
- Tecnologías agrícolas	124
- El crédito agrario	125
- La producción agrícola	126
- Los maíces	127
- El algodón	128
- El arroz	129
- Frutales	130
- El ganado	132
- El Valle del Chira	136
- El Bajo Piura	138
·	140
- San Lorenzo	142
- El Alto Piura	144
- Las huertas	
- La Sierra	146
- Habitat y vida cotidiana	148
- El ciclo del algodón	150
INDUSTRIA	151
- La artesanía	154
SERVICIOS Y CULTURA	156
- Educación	156
- Salud	159
- Red vial y transporte	160
- Comercio e intercambio	162
- Religiosidad popular	164
- Hoteles, teléfono, prensa	166
- Radio	167
	400
VIDA REGIONAL	169
ROMANCE "PIURA VERSUS LIMA"	170
QUE ES LA REGION	173
- Política	175
 Administración 	176

	Región y microrregión	
-	Unidades de vida regional	
_	Síntesis regional de Piura	
_	Región y desarrollo	
		•
	NDICE (Planos Urbanos por provincia y distrito)	
_	Provincia de Huancabamba	
_	Provincia de Ayabaca	
	Provincia de Morropón	
	Provincia de Piura A	
	Provincia de Sullana	
	Provincia de Paita	
	Provincia de Talara	

INTRODUCCION

Es comprensible que el interés privilegiado otorgado a la tradición precolombina y colonial de la sierra sur y la función centralizadora ejercida por Lima—Callao hayan deformado algunas veces la imagen del territorio nacional que cada peruano recuerda desde el colegio; relegando quizás a una perspectiva más lejana o difusa la dinámica de otras regiones del país, como la del extremo norte: Piura.

No es admisible sin embargo, que hoy en cada región, los hombres y mujeres, las organizaciones y la juventud enfrentados al desafío del desarrollo y de la construcción democrática de la nación no puedan disponer en forma práctica de información abundante y segura y de representaciones adecuadas en torno al espacio ecológico, social y económico en que viven y actúan. El presente trabajo de investigación ambiciona ser una respuesta pionera a tal carencia.

Piura, zona de contacto entre las áreas tropicales del sur ecuatoriano y de Tumbes y el Ande más seco de Lambayeque y de Cajamarca, así como entre el litoral y la ceja de selva, se presenta a sus habitantes y al observador como una tierra de contrastes, de transiciones y de complementariedades: contrastes fisiográficos de todo tipo, contrastes y transiciones bioclimáticas espectaculares, factible complementariedad de los diversos recursos naturales en un espacio humanizado. Variedad no sólo ecológica, sino económica, social y cultural: los choques y las fusiones entre poblaciones de origen diversa, las tradiciones culturales y las nuevas tecnologías, las relaciones de producción y de intercambio, asentaron muchos mundos en un mismo espacio físico.

Después de introducir en una primera parte muy brevemente a Piura, región periférica pero región de gran importancia, una segunda parte presenta algunas herencias significativas de nuestra historia. Son los hombres que por sus capacidades, necesidades y aspiraciones han transformado y siguen transformando el espacio regional. Su marco de vida es el resultado de todas las decisiones, imposibilidades y negligencias de ayer: sobre él inciden ahora las acciones e inacciones, las decisiones e indecisiones de hoy.

Una tercera parte se dedicará al análisis del "medio natural—marco de vida" evaluando su oferta ambiental, sus limitaciones y su dinámica. Este balance cobrará su verdadero significado solamente si el manejo del medio, el uso y acondicionamiento de sus recursos llevan a las poblaciones involucradas en su desarrollo a recuperar y reconquistar su marco de vida. Tal responsabilidad no va sin riesgos. Todo hombre, toda comunidad puede actuar sobre la naturaleza en lo bueno y en lo malo. Pero la libertad de elegir implica para ejercerse el conocimiento preciso de las múltiples interrelaciones hombre—medio.

Una cuarta parte muestra como la población se organiza dinámicamente en el espacio, tanto a nivel de su distribución como de sus actividades agropecuarias, pesqueras, industriales y de servicios múltiples. Asimismo, se resalta cómo la satisfacción de las necesidades esenciales de las diferentes sociedades y sus nuevas exigencias, el juego del poder político y financiero y las fuerzas del mercado, junto a las herencias de la historia y a los condicionamientos de la naturaleza han contribuido a crear una profunda desarticulación entre costa—sierra, unas fuertes desigualdades entre ciudad—campo y mayores desequilibrios económicos, sociales y humanos en el seno de cada microcosmo.

Las alternativas de opciones no radican en una homogeneización del espacio y de sus sociedades, sino más bien en el respeto de las diferencias y en la valoración máxima de cada espacio humanizado: ya sea la sierra, la costa, ya sea el campo o la ciudad. El medio ambiente—marco de vida, es una de las bases de nuestro patrimonio cultural y condiciona las actitudes y el actuar de las diferentes comunidades. Es también un capital invertido, un bien económico. El desarrollo exige hoy en día compaginar los criterios económicos tradicionales con los que conciernen al desarrollo social y político.

En este sentido la última parte plantea el desafío de Piura como región. Una región cuya complejidad iguala su riqueza. Una región de fronteras que, concentrando sus actividades en los valles costeños, da la espalda al litoral y a la sierra. Una región que, a pesar de tener un tejido común y el mismo porvenir, en torno a las Cuencas del Chira, del Piura y del Huancabamba, ha construido fronteras internas.

Este porvenir colectivo implica asegurar la unidad de la región a partir de la integración de sus diferentes áreas y de la estrecha solidaridad de todos sus actores sociales, artesanos de su propio desarrollo. Exige también devolver a la región amplia —Piura—Tumbes, Región Grau— su papel de puente entre la Ceja de Selva de potencial considerable al este y su litoral marítimo de potencial y situación excepcionales al oeste, así como su papel de puente como espacio—bisagra en las regiones del Pacto Andino. Es así que Piura puede y debe pensar su inserción en un espacio más amplio, sus proyecciones nacionales y andinas como región—clave en el desarrollo integral del país.

El Atlas Regional de Piura, quiere representar el espacio vivo y vivido de la región y a través de eso consolidar un tipo de memoria regional, así como ofrecer una base de reflexión que permita a las poblaciones y a los que detentan el poder de decisión tomar conocimiento y conciencia de sus posibilidades y limitaciones para un desarrollo más equilibrado, justo y humano.

Este Atlas Regional de Piura —primer atlas regional del país— se publica en el marco del 15º aniversario del CIPCA, Centro Regional de Investigación y de Promoción que ha dedicado mucho de su quehacer a fortalecer el conocimiento de la realidad piurana a partir de la experiencia de sus pobladores, en primer lugar el campesinado. Recoge por lo tanto el fruto de una larga experiencia colectiva y comprometida. Asimismo en ocasión del 70o. aniversario de la PUC una institución que al crear desde 1986, la especialidad de Geografía, ha reafirmado su interés por la formación de investigadores al servicio del desarrollo nacional. Para su Centro de Investigación de Geografía Aplicada —CIGA— significó también hacer realidad un viejo sueño así como a la vez aceptar un desafío: abrir una nueva línea de atlas regionales en el Perú.

Como ya lo habían hecho hace cinco años, publicando el trabajo pionero de Claude Collin Delavaud sobre la región: Las regiones costeñas del Perú septentrional, estas dos instituciones decidieron mancomunar sus esfuerzos. Hicieron posible los constantes desplazamientos, numerosos trabajos de campo y continuas relaciones de trabajo de los autores.

El Atlas Regional, por su amplitud y exigencias generó en Piura y en Lima la formación de equipos cuya dedicación y contribución permitieron realizar esta obra. En el CIPCA, Laura Hurtado y Jorge Requena a través del Centro de Documentación (CENDOC) facilitaron la búsqueda, recuperación y acceso de la información documental. Estela Villar Gálvez, trabajó a tiempo completo todo el año 1986 en el procesamiento computarizado de los archivos de datos regionales, beneficiando del apoyo de Miguel Abramonte. De manera general recibimos el apoyo permanente de los investigadores, profesores, promotores, ingenieros, personal administrativo y de servicios del CIPCA. En la PUC, las Srtas. Mirian Nagata, Consuelo Durán y Jacqueline Rioja procesaron y graficaron parte de la información espacial. Un apoyo invalorable se encontró en la Ms. María del Carmen Carrasco que nos acompañó en la amplia parte cartográfica y se encargó de la revisión de textos y, en el Dr. Hildegardo Córdova Aguilar, que asumió la tarea ingrata, rigurosa y larga de revisión gráfica y supervisión de los trabajos de imprenta, a pesar de su fuerte carga académica. En todo momento el Dr. Salomón Lerner, Jefe del departamento de Humanidades de la PUC, dio el apoyo oportuno que facilitó enormemente las salidas al campo y el trabajo de gabinete, permitiendo culminar esta obra.

Muchas personas contribuyeron en un momento dado con sus aportes regionales: Víctor Pimentel Spizu, miembro del INC de Piura, el Ing. Miguel Rivera de la PUC y el Ing. Alfredo Coronel Zegarra de la CAT Carrasco (Alto Piura) entre otros. A ellos y a quienes colaboraron de una forma u otra les expresamos nuestra gratitud.

También agradecemos el apoyo constante de todos nuestros colegas de trabajo, la confianza y paciencia de nuestros amigos y familiares que hicieron posible esta labor. Queremos en particular, expresar nuestro especial reconocimiento a Vicente Santuc SJ., Director del CIPCA de 1972 a 1988 por el indefectible apoyo moral e intelectual que nos proporcionó a lo largo del presente trabajo.

La realización del Atlas Regional se benefició del apoyo financiero de diferentes instituciones. El Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH) cubrió parcialmente gastos de trabajo de campo y recopilación de datos. Los Drs. Carlos del Río, Luis Muelle y Humberto Rodríguez nos brindaron gran aliento e hicieron factible el apoyo financiero del CONCYTEC, que asumió en su casi totalidad la publicación del Atlas. Con gran gentileza el Dr. Yves Saint—Geours director del IFEA gestionó una financiación adicional. Además, con gran paciencia y eficiencia nos acompañó en toda la larga fase de edición del Atlas.

Esperamos que esta obra ofrezca un marco general de información y reflexión permitiendo a las comunidades, a los hombres y mujeres, y al campesinado de Piura lograr una mayor identidad regional y orientar sus acciones hacia un verdadero desarrollo económico, social y humano con la misma dedicación y la misma fe con que se hizo este trabajo.