

JUAN CARLOS MARTÍN APARICIO

**SALAMANCA
TIERRA DE TOROS**

PRÓLOGO DE ANTONIO PÉREZ-TABERNERO
LIMINAR: LEOPOLDO SÁNCHEZ GIL
EPÍLOGO: SANTIAGO MARTÍN (*EL VITI*)



ESPASA CALPE
MADRID-1994

índice

DEDICATORIA	7
LEYENDA	9
UN CHARRO LÍGRIMO, por Antonio Pérez-Tabernero	11
SALAMANCA, TIERRA DE TOROS Y TOREROS, por Leopoldo Sánchez Gil	13
GRATITUD	17
INTRODUCCIÓN	19
1. GANADEROS ANTIGUOS	21
Los primitivos	23
Siglo XVII	23
Los peñarandinos: siglo XVIII	25
Los fundadores	27
Carreros	27
Don Juan Manuel Sánchez Hernández	27
El peso de la tradición	30
Continos	33
Casa madre de ganaderos y ganaderías	33
Don Fernando Pérez-Tabernero	38
Alipio Pérez-Tabernero, presidente de la Unión de Criadores de Toros de Lidia de Salamanca	39
Marqués de Llen	40
Don Bernabé Cobaleda	42
Don Arturo Sánchez Cobaleda	43
Terrones	43

Don Juan Terrones	43
Leyenda del «amo Santiago»	45
María y Carlota Sánchez de Terrones	47
Carlos Sánchez Rico (<i>Carlines</i>)	48
Terrones en la historia ganadera contemporánea ...	49
Don Eloy Sánchez Hidalgo	51
Don Matías Sánchez Cobaleda	52
Don José Manuel García Sánchez	53
Don Amador García	54
Don Victoriano Angoso	55
Don Matías Sánchez Sánchez	56
Don Graciliano Pérez-Tabernero, creador de un encaste .	57
La casa de Matilla y los trofeos	60
Coquilla	61
Don Paco Coquilla	61
Don Manuel Arranz	62
Los comienzos y sus orígenes	64
«Adiós a nuestro maestro»	66
Opinan los entendidos	67
2. VIEJOS MAYORALES	69
Ángel Sánchez (Carreros)	73
Carta abierta a mi viejo mayoral	73
Francisco María (Rodasviejas)	76
Eladio Matías (Santos Galache)	77
Aniceto López (Sánchez Cobaleda)	78
Heraclio Vicente (Antonio Pérez)	79
Llega a San Fernando por primera vez	80
Se jubila en San Fernando	81
Rafael Lucas (Montalvo)	82
Sus recuerdos	82
Ernesto Matilla (don Graciliano)	84
Elevado a mayoral	85
Juan Manuel Suárez (don Alipio)	87
Conoce a don Alipio	87
Mayoral	88
La última corrida	89
El campo charro bajo la nieve	90
Una jornada de invierno en la dehesa	91
La trashumancia ganadera	93
Preparativos del traslado y primer día de viaje	93
Tormenta en Perales. Nace <i>Caminero</i>	97

Llegada a Extremadura	101
Viaje de vuelta, recogida de <i>Caminero</i>	104
<i>Caminero</i> se convierte en semental	106
Opinan los entendidos	107
3. TOREROS ANTIGUOS	111
Juan Mari Pérez-Tabernero, matador de toros y ganadero famoso	118
Paco Pallarés	121
Pedro Martínez (<i>Pedrés</i>)	123
4. GANADEROS ACTUALES	125
Resurgimiento de las ganaderías salmantinas	125
Bajo la sombra de don Antonio Pérez de San Fernando .	129
Como siempre, a la cabeza del escalafón ganadero .	134
Miguel Zaballos	138
El capricho de un tratante	138
Los saltillos charros	140
Consolidación del «milagro»	141
Me cuenta Felipe «Zaballos»	143
Caridad Cobaleda Galache, una mujer ganadera	144
María Luisa Paniagua, la suavidad de sus contreras ...	147
Ángela Rodríguez de Arce, ganadera y esposa de torero .	149
Moisés Fraile Martín: «El Pilar», la ilusión de triunfar .	153
Andrés Ramos	156
Objetivo, criar toros para el éxito de los toreros ...	156
Con los «juanpedros» al poder	159
Atanasio Fernández	162
De «Las Porciones» al cielo, noventa y dos años después	162
¡Gracias, Atanasio!	167
Javier Sánchez Arjona, ganadero, torero y diplomático ...	169
Juan Luis Fraile: los santacolomas de don Graciliano Pérez-Tabernero	173
«El Sierro»: la afición de Luis Sánchez Ortiz de Urbina .	176
Pilar Población y Fernando Pérez-Tabernero: los señores de Fresno	179
Hoyo de la Gitana (Hijos de don Alipio Pérez)	179
Hoyo de la Gitana, Fernando Pérez-Tabernero	181
Pilar Población del Castillo	182
Julio y José Juan Pérez-Tabernero Población	183
Paco Galache, una vida para el toro	184

La historia de la casa Urcola	184
La rama Encinas-Vega-Villar de Galache	185
La época de Paco Galache y sus opiniones	187
El Puerto de San Lorenzo (Nicolás y Lorenzo Fraile Martín), fábrica de toros	188
González San Román: los «niños» de Sevilla, en Salamanca	192
Vicente Charro: cinco veces ganadero	195
Manuel Sánchez Cobaleda: los «patas blancas» charros ...	198
Martínez Elizondo (<i>Chopera</i>), empresario y ganadero ...	202
Javier Pérez-Tabernero: tradición y constancia	206
Barcial (Arturo Cobaleda): un tradicional encaste, ahora en auge	209
Los «patas blancas»	209
Barcial, Arturo Cobaleda González	212
Justo Nieto: de los cochinos a los toros	214
Galache-Urcola, Vega-Villar	214
Justo Nieto	215
Trespalcios: historia, tradición y leyenda	218
El conde de Trespalcios	218
Don Matías Sánchez Cobaleda	219
Don Ignacio Sánchez de Calzadilla	219
Don Arturo, don Ángel y don Antonio Luis	221
Manolito, el actual Trespalcios	221
Salustiano Galache: Urcola y Encinas	222
Clairac: los parladés charros	224
Su entronque ganadero	224
Leopoldo Lamamié de Clairac. Los principios	225
«Los Clairac» modernos y el «aguante» de don Leopoldo	226
Toño Peláez Lamamié de Clairac	227
Sánchez Fabrés: en Pedrollén, entre toros, muflones y venados	228
Alfonso Sánchez Fabrés	229
Juan Sánchez Fabrés Mirat	231
«Riogrande»: Juan Pérez-Tabernero Martín, el ganadero más joven	233
Sepúlveda: ganadería de moda, obra de un gran torero ...	236
Casasola: una jornada en el campo charro con Miura, el legendario ganadero de Zahariche	240
¿Qué es Casasola?	241
Eduardo Miura en La Huebra	242

El acoso y derribo de Miura en «El Madero»	243
Casasola y Zahariche, hermanadas en La Huebra ..	244
El milagro de Valverde	244
María Lourdes Martín de Pérez-Taberneró	249
La mujer ganadera	253
... Y María Lourdes, en la barrera	256
«Raboso»: dos hierros, dos encastes y un solo éxito ..	258
Montalvo, algo diferente	262
Con Juan Ignacio Pérez-Taberneró	266
Alipio Pérez-Taberneró: tradición y seriedad	269
Un poco de historia	270
Alipio Pérez-Taberneró Sánchez, el torero	271
El ganadero	271
Mercedes Pérez-Taberneró	272
Guillermo Marín Pérez-Taberneró, ganadero y veteri- nario	276
La estela de tres ganaderos	279
Arturo Sánchez y Sánchez	279
Dionisio Rodríguez	280
Manuel Santos Galache	282
Leopoldo Sánchez Gil, registrador y ganadero	283
«Agustínez»	286
Molero: suavidad veragüeña	289
<i>Pedrés</i> , el torero ganadero	291
Angoso	293
Herradero en «El Espino», con <i>Capea</i> y sus murubes .	297
«Los Bayones»	299
«Carreros»: un siglo de historia del campo charro ...	301
La docilidad de un semental	306
La Junta Directiva de la Unión en la Zona de Salamanca .	308
5. TOREROS CONTEMPORÁNEOS FIGURAS	309
Santiago Martín Sánchez (<i>el Viti</i>): la perfección al natural .	310
Escuela belmontina	313
Gracias, maestro	315
Opinan los entendidos	317
Pedro Gutiérrez Moya (<i>Niño de la Capea</i>): casta y maes- tría	325
De <i>Niño</i> a <i>Maestro</i>	329
¡ <i>Capea</i> , al Olimpo!	331
«Hasta siempre, <i>Capea</i> »	331
Opinan los entendidos	332

Julio Robles: la gran figura charra	342
El torero charro en sus cuarteles de invierno	345
Robles, hoy sí, maestro	349
Robles, ¡chapeau, torerazo!	350
Con <i>Niño de la Capea</i> , tradicional rivalidad y compe- tencia charra	351
Julio Robles y Portugal	353
Opinan los entendidos	354
6. TOREROS CHARROS CONTEMPORÁNEOS EN ACTIVO ...	361
Juan Luis Fraile	363
Rui Bento y José Luis Ramos, en un tentadero	365
Juan Simón Carreño	366
Rui Bento Vasques	367
José Luis Ramos	368
Tres toreros charros de distinto corte	370
David Castro (<i>Luguillano</i>)	370
Julio Norte	372
José Rubén	372
El relevo novilleril charro	372
Nacho Matilla	374
Pepe Luis Gallego	374
José Ramón Martín	375
José Ignacio Sánchez, figura charra de los noventa .	376
7. SUBALTERNOS O TOREROS DE PLATA	379
Juan Mari García o el arte de un torero a caballo ...	382
Se hace profesional	383
¡Con las figuras, ya prestigioso picador!	384
Aurelio García, torero a caballo	385
Del campo a la plaza	386
Su historial profesional	387
8. AFICIONADOS PRÁCTICOS	389
Pepe Martín	389
Graciliano Pérez-Tabernero	391
Ricardo Pérez-Tabernero	391
Antonio «Sepúlveda»	391
Mariano Mirat	391
Pepe Villegas	392
Alfonso Navalón	392
Javier Sánchez Arjona	393
Luis Garcigrande	393

Alfonso Sánchez Fabrés	393
Juancho García Torres	393
Francisco Galache Cobaleda	393
Juan Carlos Martín Aparicio	394
Juan Martín	394
Fernando Pérez-Tabernero	397
Julio y José Juan Pérez-Tabernero Población	399
José Ignacio Charro Sánchez-Tabernero	399
Javier Sánchez Arjona	400
Juan Carlos Martín, hijo	402
Opinan los entendidos	403
9. GARROCHISTAS Y AFICIONADOS AL CABALLO	407
Caballos de garrocha, avíos y arleos del jinete y caballo .	414
En la vega sevillana	414
El caballo	414
Atalaje del caballo	415
Preparación del caballo	416
Avíos y vestimenta del jinete	416
Tentadero de machos a campo abierto	417
Necesidades y corredero	417
La garrocha	418
Acoso y derribo	418
Desaparece	420
Vicente Charro	420
Opinan los entendidos	421
10. PEÑAS TAURINAS Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES ...	433
Pedro Hernández Anaya, presidente de la Peña Taurina	
Salmantina	437
Placa al Bolsín	438
Leopoldo Sánchez Gil y Juan Carlos Martín Aparicio, ho-	
menajeados	438
La entrega de premios de la Peña Taurina Salmantina batió	
un récord de asistencia	439
La feria de San Isidro, tema de tertulia en la Peña Tauri-	
na Julio Robles	439
Martín Aparicio habló del campo charro y sus ganaderías .	441
Conferencias y coloquios en el invierno taurino-ganadero	
charro.	442
Cuarto curso de presidentes y delegados de Espectáculos	
Taurinos	443

11. PLAZAS DE TOROS Y DE TIENTA	445
Plazas de toros públicas	445
Sierra de Francia, con Sequeros, su centro	450
Sequeros y Pedro Hernández Anaya	450
Gabriel y Galán, la afición al toro y las fiestas de Sequeros	451
Sierra de Béjar, con su bicentenaria plaza de toros .	452
La plaza de toros	454
Candelario	455
Cuatro Caminos, con Paco Pallarés al frente	455
Plazas de tienta	456
«Calzadilla de Mendigos»	458
«Pedrollén»	461
Historia de la plaza de tientas	462
Mi impresión	462
«Coquilla», de Juan Vázquez	463
La historia	464
 EPÍLOGO, por Santiago Martín Sánchez (<i>el Viti</i>)	 467
GLOSARIO	471



Juan Manuel Sánchez, *Juanito Carreros*

un charro lígrimo

HACE unos meses, Juan Carlos Martín Aparicio me llamó para comunicarme que la Editorial ESPASA CALPE iba a publicarle un libro en su colección «La Tauromaquia», que pensaba titular SALAMANCA, TIERRA DE TOROS, e indicarme, al mismo tiempo, que deseaba fuera yo quien le prologara la referida obra. Juan Carlos sabe de sobra que la pluma no es mi fuerte, sobre todo hoy, que utilizamos tan poco el medio de comunicación escrito y preferimos tomar el teléfono o coger el coche y desplazarnos de un lugar a otro. Yo, particularmente, no uso la pluma nada más que para las anotaciones en los libros de mi ganadería, pasándome horas enteras sentado a la mesa de mi despacho ante ellos. Pero son muchas generaciones de parentesco y estrecha amistad, desde tiempos de nuestros bisabuelos. Como él siempre me ha demostrado un especial y entrañable afecto, estando a mi lado en las alegrías y en las penas, no podía negarme a realizar este prólogo que me pide.

No se puede hablar de Juan Carlos sin recordar a su bisabuelo Juan Manuel Sánchez, popularmente conocido como Juanito Carreiros. Fue un ganadero con gran personalidad y enorme afición, conocido y querido de todos, que marcó una época y un estilo en la cría del toro bravo salmantino. De él oí contar muchas anécdotas a mi querido padre, quien no perdía ocasión para ensalzar a su tío Juan Carreros y hablar del amor propio que ponía en todas las cosas que realizaba. Quién iba a decirle al mítico ganadero charro que, sesenta años después de su muerte, su bisnieto Juan Carlos iba a escribir de ese campo charro que él tantas veces recorrió sobre su caballo, describiéndolo en su más profundo sentido y llevando a las páginas de pe-

riódicos y publicaciones la forma de hablar y sentir de las gentes de nuestra tierra, que por razón del tiempo se iban perdiendo.

Tengo que recordar aquí a su padre, Juan Martín, excelente aficionado y extraordinaria persona. Presumió siempre de aficionado, por encima de todo, y así se manifestaba constantemente; pero es indudable que la fiesta de los toros se ve de distinta manera siendo simplemente aficionado que estando dentro de ella, como lo estaba él. De su padre, Juan Carlos aprendió a ver toros, desde muy niño, acompañándolo a su barrera de Madrid y a tentaderos y casas ganaderas, en donde Juan Martín era asiduo.

Todo esto es una parte importante de la gran personalidad de Juan Carlos para escribir de toros y del campo, porque se unen en él la experiencia que recibió de su padre en su larga vida y la que él mismo ha adquirido bregando con el ganado y dirigiendo su ganadería. Porque Juan Carlos, que ha toreado en el campo, ha derribado algún becerro y ha estado a la salida del sol viendo comer a sus toros, sufriendo las desilusiones en los tentaderos y en las corridas cuando las cosas no salen como se desean, y paladeando las alegrías y las satisfacciones cuando las cosas salen bien, tiene en su haber esa condición de haber vivido y seguir viviendo el toro, el campo y los temas de que habla, que le hace distinto a los demás escritores taurinos, pues no todos han estado rodeados de estas especiales circunstancias.

Por todo ello, los escritos de Juan Carlos Martín Aparicio son distintos, y su lectura, para los que sentimos el toro en el campo muy dentro de nosotros, amena.

Deseo a mi buen amigo y pariente Juan Carlos Martín Aparicio el mayor éxito en su libro SALAMANCA, TIERRA DE TOROS.

ANTONIO PÉREZ-TABERNERO MONTALVO.

Salamanca, tierra de toros y toreros

RELATA Luis Fernández Salcedo, en su libro *Trece ganaderos románticos, una anécdota deliciosa: Juan Carreros, que llevaba arrendados unos fértiles prados en Medina de Rioseco, cuando desde Salamanca iba a ver sus ganados, se apeaba del tren «burra» aprovechando que el maquinista, de quien era sobradamente conocido, aminoraba la velocidad, lo que permitía al ganadero tirarse en marcha sin mayor peligro. Así ocurría siempre, pero un día al maquinista se le olvidó reducir la velocidad, lo que no resultó obstáculo para que Juan Carreros, castellano recio y, por ello, hombre de palabra, siguiera en su empeño y se lanzara del tren en marcha con el consiguiente «coscorrón», ya que había comentado con un compañero de viaje que así lo hacía al llegar a sus prados, y él no podía faltar a su palabra.*

Muchos años después, su bisnieto, Juan Carlos Martín Aparicio, «se tira también del tren en marcha» para cumplir su palabra y escribir el primer libro que trate al mismo tiempo de toros y toreros salmantinos. Un ambicioso objetivo donde los haya, pero que responde a una necesidad ampliamente sentida en una tierra, Salamanca, que tiene el orgullo de ser cuna de famosos ganaderos y toreros.

SALAMANCA, TIERRA DE TOROS. Es, sin duda, cualitativamente, la provincia más distinguida en la crianza del toro bravo. En sus austeras tierras, y al pie de sus encinas, una raza especial de hombres, los ganaderos, crían el toro bravo. Y si la crianza y la selección de este animal único es ya de por sí una labor difícilísima, en nuestra tierra la dureza climatológica eleva a la categoría de titanes a sus hombres. Hora era, por tanto, de que se rindiera justo homenaje a los ganaderos charros.