

ÁLVARO NÚÑEZ

Gafas y Ruedas

¡Atrapa al bufón!

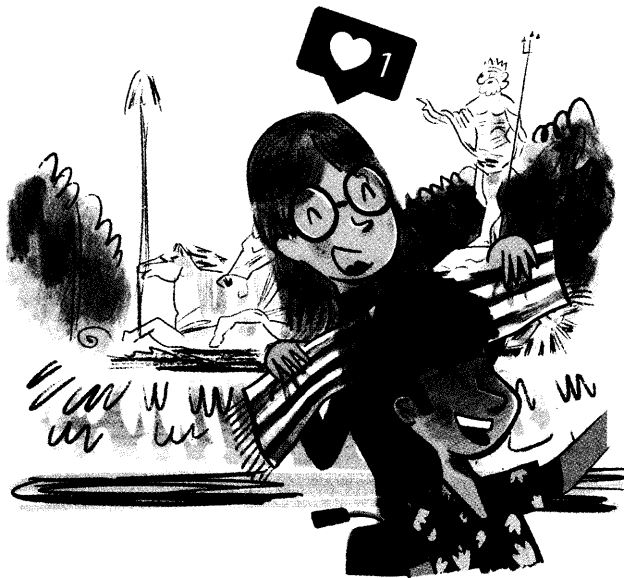
ANAYA  ELE

Presentación

La colección Gafas y Ruedas ofrece lecturas tipo cómic para enseñar español en un contexto tanto narrativo como visual. A través de la intriga de las aventuras de los dos protagonistas, Gafas y Ruedas, el estudiante irá reforzando, asimilando y ampliando estructuras, frases hechas, formas verbales y vocabulario. Las posibilidades de un cómic son excelentes para ayudar al estudiante a deducir el significado y la intención de los textos gracias al apoyo visual de las viñetas.

Además de ofrecer una historia divertida y atractiva, en esta colección se incluyen actividades para antes y después de la lectura, tanto para comprobar la comprensión lectora como para fijar el léxico y trabajar estructuras gramaticales que aparecen en la historia.

Hemos optado por subrayar con color rojo aquellas expresiones y palabras que se trabajan en las actividades de léxico al final del libro.



Antes de la lectura

- 1** Aquí tienes a Gafas y a Ruedas, los protagonistas de nuestra aventura. Descríbelos según estos ejemplos. Fíjate en las indicaciones.

- ¿Cómo es? - ¿Cómo tiene el pelo? - ¿Qué ropa lleva?



Ej.: *Tiene el pelo largo y lleva gafas.*

- 2** Gafas y Ruedas van al mismo instituto en Madrid. ¿Qué sabes de esta ciudad? Te presentamos varios museos, ¿sabes cuál está en Madrid?

- a) Museo Guóggenheim c) Museo del Louvre
b) Museo del Prado d) El MOMA

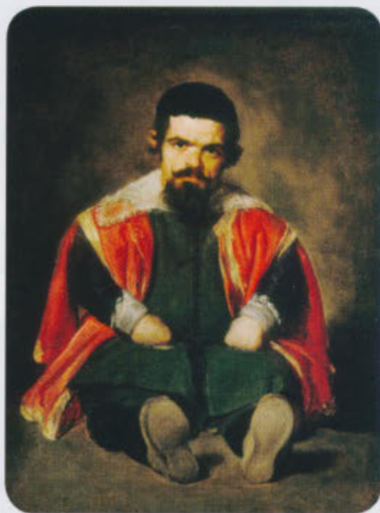
- 3** ¿Cuál de estas imágenes es el museo del Prado?



- 4** ¿Has visitado alguna vez el museo del Prado? Te proponemos este enlace para entrar y conocer uno de los cuadros más famosos de Velázquez. ¿Reconoces el primer cuadro que sale en la visita? Averigua cómo se llama.

www.museodelprado.es/visita-el-museo

- 5** ¿Conoces este otro cuadro de Velázquez? Se llama *El bufón el Primo*. Fíjate en él y describe su físico y carácter.

A spiral-bound notepad with a white cover and an orange top edge. It has several horizontal lines for writing.

- 6** Gafas y Ruedas, los protagonistas de esta aventura, se mueven por la ciudad en metro. ¿Qué otras formas de moverte por la ciudad conoces? Escríbelas.

- 7** Estas palabras aparecen en nuestra historia, relaciónalas con su definición correspondiente.

Caricatura
Retrato
Broma
Riquísima
Simulacro
Talento

1. Representación de una persona en dibujo, pintura o fotografía.
2. Muy bueno de sabor.
3. Retrato que deforma los rasgos característicos de una persona, con intención humorística.
4. Acción que se realiza imitando un suceso real para tomar las medidas necesarias de seguridad cuando ese suceso se produce de verdad.
5. Aptitud especial de una persona para realizar con mucha habilidad una actividad.
6. Acción para divertir o hacer reír exagerando la realidad o mostrando como cierto algo que no lo es.



Me gusta esta ciudad.



Desde que llegamos el sol ha salido todos los días.


Pero no necesito verlo tan pronto.

ME MUERO DE SUEÑO.




¡PAPÁ! ¿DÓNDE ESTÁ EL SUAVIZANTE PARA EL PELO QUE TE PEDÍ?






BUENOS DÍAS A TODOS,
SOY VUESTRO DIRECTOR.
ANTES DE COMENZAR LAS CLASES
QUIERO ANUNCIAROS ALGO.




A PETICIÓN DEL
NUEVO PROFESOR
DE PLÁSTICA...




SÉ QUE ESTO
NO ESTÁ BIEN...

PERO NO
LO PUEDO
EVITAR.

... ESTA SEMANA, Y SIN PREVIO AVISO,
PRACTICAREMOS UN SIMULACRO...



... DE ANUNCIO DE BOMBA
EN EL INSTITUTO.



ADELANTE, GONZÁLEZ: PREGUNTA.

¡ODIO EL ARTE
Y NO TENGO
SENTIDOS DEL HUMOR!

Después de la lectura

1 Lee estos enunciados y contesta verdadero (V) o falso (F).

- a. Gafas y Ruedas eran amigos del colegio. Ya se conocían.
- b. Paula Sagredo es el verdadero nombre de Gafas.
- c. La escena del robo sucede en el Museo Reina Sofía.
- d. El cuadro de Velázquez robado es el conocido como *Las meninas*.
- e. Ruedas va en silla de ruedas porque lo atropelló un coche.
- f. Paula vive con sus padres.

2 ¿Cómo se conocen Gafas y Ruedas? Elige la opción correcta:

- a. Ya se conocían en el colegio.
- b. Sus padres son amigos.
- c. Chocaron el uno con el otro en el instituto.

3 Contesta a estas preguntas.

- a. ¿Cuántos avisos de bomba hay en la aventura de Gafas y Ruedas?
- b. ¿Cómo llama el padre de Gafas a su hija?
- c. ¿Dónde encontró la policía el famoso cuadro robado?

4 Fíjate en esta escena. ¿Qué crees que significa aquí la palabra *pesado*?



5 ¿Cómo conocen Gafas y Ruedas la noticia del robo del cuadro de Velázquez? Elige la opción correcta.

- a. Lo vieron directamente cuando visitaban el museo.
- b. Lo dijo una vecina del barrio.
- c. Lo vieron por televisión.

6 ¿Cómo suele vestir Gafas? Elige la opción correcta.

- a. Con camiseta de flores.
- b. Con jersey negro.
- c. Con vestido rosa.

7 ¿Por qué crees que Gafas viste con un jersey negro?

8 Fíjate en la viñeta de la página 10 y escribe el trayecto que debe hacer Gafas para llegar al instituto. ¿Tiene que hacer algún trasbordo?



9 ¿Crees que al padre de Gafas le gusta su jersey negro? ¿Por qué?

10 ¿A quién le cuenta Gafas toda esta historia con Ruedas?

11 ¿Por qué se ríen de ella los compañeros del instituto?

12 ¿Qué actividad le gusta hacer a Gafas? Ella dice: "Me pasaba las horas muertas _____". ¿Te acuerdas?

13 ¿En qué momento se hacen amigos Gafas y Ruedas? ¿Qué le pasa a él?

Escribe un breve resumen.

14 Al final, Gafas y Ruedas son muy buenos amigos. ¿Qué detalle justo del final te hace pensar esto?