

MARTHA ILIA NÁJERA CORONADO

EL UMBRAL HACIA LA VIDA
El nacimiento entre los mayas
contemporáneos

**PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO
EN ESTUDIOS MESOAMERICANOS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ÍNDICE

Introducción	11
---------------------------	----

PRELIMINARES DEL EMBARAZO

El inicio de la flor roja	25
Coincidencia de contrarios	25
Los efectos desastrosos de la menstruación	25
Las bondades del ciclo menstrual	29
El astro inestable	31
La procreación y el desarrollo embrionario	35
El huerto de la raza humana	35
La concepción	41
El inicio de una vida	44
Acerca de la esterilidad y la diferenciación sexual	47
La tierra estéril	47
Para propiciar la fertilidad	51
¿Es un niño o una niña?	54
La experiencia del embarazo	59
Supervivencia de "la costumbre"	59

LA ETAPA LIMINAR

La "kratofanía femenina"	67
Lo impuro durante el embarazo	68
El "calor" excesivo	68
El "aigre perjudicial"	73
Vulnerabilidad de la mujer embarazada	77
Prescripciones generales	78
Temores de la mujer encinta	79
El riesgo del aborto	79

El miedo a las malformaciones congénitas	83
Los antojos	83
Consecuencias de las burlas e impresiones desagradables	84
Los eclipses y las fuerzas nocturnas	85
Lo "frío" y lo "caliente"	90
El buen parto	93
El parto doble	93
La brujería	96
¿Se puede evitar el nacimiento?	97
Los "anticonceptivos"	100
El aborto	101

EL NACIMIENTO

La sociedad del nacimiento	107
<i>Alabaal</i> : un lugar donde nacer	109
Las parteras tradicionales	111
Su iniciación	113
Funciones de la partera	125
Acerca de sus nombres	125
La petición	127
Cuidados prenatales	128
El fin de la larga espera	133
Al acercarse el nacimiento	133
Una rica farmacopea	136
Las palabras frescas	139
El nacimiento, una doble liberación	143
Las posturas del parto	143
Cucillas	144
Arrodillada	145
Sentada	146
Supina	146
Partos distócicos	147

EL HOMBRE SURGIDO DE LAS AGUAS

Entre la madre y el hijo	157
La placenta, el doble del niño	158
Su expulsión	161

La raíz del hombre	165
La separación de la madre	171
Signos y presagios en el nacimiento	177
Los reemplazos	186
Las señales del destino en las secundinas	191
Cómo se prepara el futuro	197

EL RETORNO DE LA FLOR ROJA

Los días de la madre	205
<i>Tellus mater</i>	207
Rituales de agradecimiento	210
El periodo de reclusión	213
Lo "delicado"	213
Lo "impuro"	214
Restricciones sexuales	216
La adquisición de "calor"	217
Dieta para la nueva madre	219
Agua y fuego	221
Los baños y su simbolismo	221
El fogón	233
Fin del puerperio	237
Consideraciones finales	243
Apéndice	255
Obras citadas	261

INTRODUCCIÓN

Los grupos mayas de nuestro siglo presentan en su vida cotidiana una serie de prácticas culturales originales, que se adaptan día con día a los cambios y a los retos a los que se enfrentan. En estas páginas busco aportar algunas ideas que permitan comprender su forma de pensar y de sentir, a través de sistematizar, analizar e interpretar, desde la perspectiva propia de la historia, tanto costumbres, tradiciones y creencias, como los rituales que se producen alrededor de un proceso biológico: el embarazo y el parto. Se indaga sobre un fragmento del diario vivir de estos pueblos indígenas: la etapa reproductora de la mujer, de acuerdo con sus diferentes momentos, desde la menarquía —inicio de la vida fértil—, la procreación, el desarrollo del embarazo, el parto, la separación del hijo de su madre y el puerperio, es decir, se acerca tanto a hombres como a mujeres, pero principalmente a las mujeres, en el acto mismo de perpetuar la existencia de su comunidad.

El modo con el que una sociedad recibe a un recién nacido dentro de su seno, da cuenta de sus actitudes fundamentales hacia la experiencia de la vida. Los mayas, como todos los pueblos, perciben al nacimiento de acuerdo con su propia visión del mundo; para ellos, al igual que en muchas otras comunidades campesinas, su vida gira alrededor del ritmo de las estaciones, mantienen una cercana relación con la tierra y una reverencia para las antiguas costumbres. Muchas de sus tradiciones y de lo que implica su propia identidad se transforman de manera acelerada hoy día; es necesario tratar de reconstruirlas, de interpretarlas.

Los diversos grupos de habla maya se extienden desde la península de Yucatán, la mitad oriental de Chiapas y Tabasco en México, Belice, Guatemala, hasta su frontera con El Salvador y Honduras; si bien comparten muchas características culturales y físicas, una historia paralela, así como un destino común al que los ha empujado el proceso colonial, la colonización, la marginación y la explotación, cada comunidad presenta diferencias regionales; éstas responden en muchos casos a influencias externas, a los distintos procesos históricos a los que los pueblos mayas fueron expuestos, a una respuesta al ecosistema donde cada grupo se desarrolla, o a las costumbres locales heredadas a través de siglos.

Dado que esta investigación enfoca la historia reciente de los pueblos mayas, he propuesto como límites temporales el presente siglo, es decir, desde las primeras décadas, hasta principios de los noventa. Las etnias de las que he obtenido información sobre el tema a tratar son, de México: tzotziles, tzeltales, tojolab'ales, mochós, ch'oles y los llamados lacandones establecidos en Chiapas; yucatecos, tanto de Quintana Roo como de Yucatán y chontales de Tabasco. En cuanto a Guatemala: los mames, ixiles, kanjobales y los jacaltecos que habitan las tierras altas noroccidentales; quichés, tzutujiles, pokomames y cakchiqueles ubicados en el centro de Guatemala; los chortís de la parte oriental y algunos datos de los de Copán, Honduras; por último los k'ekchís que se pueden localizar en áreas cercanas a Petén.¹ De otros grupos como los chujes, pokomchís, uspantecos, aguacatecos y achís, entre otros, no he encontrado referencias sobre costumbres relacionadas con el nacimiento.

Existen tantas maneras de abordar el pasado como actitudes hay frente al presente. Entre la infinidad de métodos que se han elaborado, para esta investigación, en la que concurre una enorme cantidad de referencias de índole variada, me pareció que lo más viable era emplear el método comparativo de la historia, el cual responde a mis necesidades. Para ello, la primera labor fue definir cuáles son las manifestaciones que me interesan en las diversas comunidades mayenses; una vez definidas se procedió a ordenarlas, clasificarlas y a establecer una comparación sistemática de todas durante el periodo temporal elegido para destacar las semejanzas, las diferencias, la multiplicidad y encontrar los cambios históricos. La parte esencial de esta investigación ha sido tratar de comprender lo que los mayas expresan sobre sus sentimientos, emociones, su pensamiento y costumbres sobre el nacimiento, sin desprenderlo del contexto histórico cultural del que forma parte, es decir, se ha tomado en cuenta la totalidad de la cultura y la sociedad en que viven. A través de analogías intento descubrir no sólo las particularidades, similitudes y diferencias de las costumbres analizadas, sino también la estructura del fenómeno de mi interés, su esencia, su lógica interna, su configuración concreta en sus diversas manifestaciones, para más adelante convertir en un todo inteligible lo que en principio parecía como un caos de elementos dispersos. Las diversas creencias y costumbres conforman una estructura significativa y son portadoras de una intención humana específica a la cual me he intentado acercar.²

Para comprender el área de estudio, he recurrido a los trabajos realizados desde otras disciplinas a las cuales les he aplicado un enfoque histórico; desde

¹ Véase Mario Humberto Ruz, "Los mayas de hoy: pueblos en lucha", pp. 191-267. En este artículo el autor ofrece una visión global de la situación actual de los mayas y aclara que la ubicación de las diversas comunidades se modifica constantemente.

² Martín Velasco, *Introducción a la fenomenología de la religión*, pp. 77-78.

luego las fuentes principales han sido los productos de las investigaciones antropológicas y sus diferentes ramas, en especial los de la etnografía, la lingüística y en ocasiones, la arqueología; también me apoyo en la historia comparada de las religiones para el análisis de creencias y conductas religiosas, rituales y símbolos, y aun en ciertos conceptos de otras ciencias, como la botánica y la medicina, para lograr penetrar e interpretar de forma más cabal el fenómeno en cuestión y poder analizar la cultura maya con mayor objetividad.

Por ser un trabajo histórico y comparativo, que abarca varias comunidades mayas a través del tiempo, no se realizó trabajo de campo, pues sería necesario permanecer en contacto con todas y cada una de las comunidades estudiadas por largos periodos y dominar las diversas lenguas mayenses, trabajo realizado por un sinnúmero de antropólogos. Las etnografías ofrecen el resultado de un documento oral, ya transcrito y disponible para examinarlo con herramientas y recursos históricos tradicionales. No se trata de sustituir a los distintos especialistas, ni dominar sus diversas disciplinas, sino informarse de los progresos que cada uno de éstos aporta en sus áreas de saber y realizar un esfuerzo de comprensión.³ Existen ciertas corrientes de enfoque antropológico, que a diferencia de las de la historia, tienden a prescindir de la explicación de los procesos de larga duración, se limitan a los datos de un tiempo corto, al periodo del trabajo de campo.⁴ Su análisis tiene como límites temporales el pasado que el informante recuerda y la experiencia y tiempos particulares en las que éste vive, implica la memoria aunque ésta sea resultado de una tradición oral.

Reconozco los escollos de estudiar a los pueblos mayas apoyándome en la labor realizada por los antropólogos, que tienen sus enfoques y perspectivas propios; sin embargo, por el interés de aplicar un análisis histórico, de un tema específico en diversas comunidades a través de varias décadas, de captar los cambios y reinterpretaciones de las costumbres indígenas, creo que penetrarse con los datos y los resultados de estos estudiosos ha sido la vía más efectiva; además, al confrontar sus descubrimientos, integrarlos y asimilarlos se logra ofrecer una visión global e histórica, más completa que la de un solo observador.

Los grupos mayas contemporáneos pertenecen a la tradición mesoamericana; si bien existen diferencias en cultura, costumbres y religión con la antigua Mesoamérica, como resultado de los enormes estragos producto de la conquista y de los siglos de dominación española, es posible encontrar sus raíces y significado profundo en la época prehispánica. Por ello, para ayudar a comprender el pensamiento y las conductas de los indígenas actuales, se revisarán las fuentes

³ Mircea Eliade, "Observaciones metodológicas sobre el estudio del simbolismo religioso", p. 123.

⁴ Fernand Braudel, *La historia y las ciencias sociales*, p. 76.