

M^a. VICTORIA CRUZ DEL POZO

**GASSENDISMO Y
CARTESIANISMO EN ESPAÑA:
MARTÍN MARTÍNEZ,
MÉDICO FILÓSOFO DEL SIGLO XVIII**



UNIVERSIDAD DE SEVILLA
1997

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
PRIMERA PARTE: MARTÍN MARTÍNEZ Y SU ÉPOCA.....	13
I) Situación histórica, cultural y científica en España: la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla.....	15
II) Algunos elementos esenciales de la biografía de Martín Martínez Pérez	21
1. Vida.....	21
2. Obras.....	29
SEGUNDA PARTE: Escepticismo y Empirismo.....	37
1. Constante actitud escéptica en la obra de Martínez	39
2. Concepción de escepticismo en Martínez: escepticismo moderado	41
3. Raíces del escepticismo martiniano en la orientación empirista del conocimiento: los tropos; el fenómeno como criterio de verdad.....	47
4. Fenomenismo y probabilismo: nueva noción de ciencia.....	54
5. Método científico: la experiencia	57
6. Consecuencias de la actitud escéptica de Martínez.....	60
Fideísmo.....	60
Crítica al dogmatismo aristotélico-escolástico	61
Crítica al deductivismo cartesiano.....	67
Cautela ante las Matemáticas.....	68
TERCERA PARTE: El Cuerpo Natural	71
1. La naturaleza: propiedades fundamentales y formales.....	73
2. La magnitud: la extensión.....	77
3. Divisibilidad de la materia: teoría corpuscular.....	80
4. El espacio vacío y el lugar.....	86
5. El movimiento: dinamismo y mecanicismo	96
Los elementos	102
Noción de movimiento local.....	104
Leyes de la naturaleza.....	106
La gravedad.....	111
6. La no aceptación por Martínez de la explicación hilemórfica de lo natural y su intento de conciliarla con la explicación corpuscular ..	114

CUARTA PARTE: RAZÓN Y FE	121
1. La intención martiniana de separar lo religioso de lo filosófico: rechazo del concepto de “filosofía cristiana”	123
2. Conciliación de lo religioso y lo filosófico	124
3. Interpretación del procedimiento de Martínez de separar y conciliar a su vez razón y fe	125
4. Algunos casos de intervención de lo religioso en cuestiones filosóficas:	131
1. Cosmología: el sistema del mundo. Hipótesis del vacío y de la pluralidad de los mundos	132
2. Psicología: hipótesis del animal máquina. Diferencia entre animal y hombre: concepción del alma humana.....	138
A MODO DE CONCLUSIÓN	153
BIBLIOGRAFÍA	157
I. Manuscritos.....	157
II. Obras impresas	159
A. Martín Martínez	159
1. La obra impresa de Martínez	159
2. Estudios de interés esencialmente biográfico- bibliográficos	159
3. Estudios y obras referidos más directamente a Martínez	160
B. En torno a la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla.	161
C. Bibliografía general	162

INTRODUCCIÓN

Esta investigación¹ se enfrenta al pensamiento filosófico de Martín Martínez, médico filósofo de final del siglo XVII y comienzos del siglo XVIII, en cuanto que contribuyó decisivamente a introducir en España el pensamiento moderno europeo, en polémica con el aristotelismo escolástico.

El pensamiento moderno imperante en Europa, ampliamente debatido e investigado, se constituye así en el marco de referencia obligado de esta investigación. Pero no nos referiremos a dicho pensamiento en su totalidad, sino fundamentalmente al *gassendista* y al *cartesiano*, que son los que Martínez tiene presente en su obra, y a los que hace entrar en polémica con el aristotelismo escolástico.

El objetivo específico de esta investigación consiste, pues, en poner de relieve la significación histórica del pensamiento de Martínez. Por ello, esta investigación aspira a ser una contribución al conocimiento de la Historia del pensamiento filosófico en España, a avanzar concretamente en el esclarecimiento de un periodo de la Filosofía en nuestro país, en el que se dio un movimiento intelectual innovador relativamente autónomo y coherente, que fue fruto de un proceso histórico real: los ataques propiciados por el “orden tradicional” unieron a un grupo de personas, del cual Martínez formó parte, bajo una misma aspiración de libertad e independencia, contribuyendo con ello a emancipar de la escolástica al pensamiento.

Por todo ello se trata de una investigación histórica, no temática, lo cual no significa que su realización no se haya llevado a cabo en torno a unidades temáticas concretas, aun sin perder el objetivo específico, indicado ya, de acceder al pensamiento martiniano en su relación con el pensamiento moderno imperante en Europa, en su doble vertiente gassendista y cartesiana, que pretendió introducir.

Fueron razones profesionales las que dieron lugar a la elección de esta investigación sobre Martín Martínez. En el Instituto de Bachillerato en el que ejercía mi profesión durante los cursos 1984-85 y 1985-86, un grupo de profesores decidimos llevar a cabo una “Experiencia Didáctica”, que nos permi-

¹ Investigación que se defendió como tesis para el doctorado en Filosofía bajo el título *Un médico filósofo del siglo XVIII: Martín Martínez*, Universidad de Sevilla, 1991.

tió entrar en contacto con la Filosofía en España. Fue así como mi interés y atención se centraron en un grupo llamado, peyorativamente, de los “novatores”, al que se le reprochaba el introducir “novedades”, el estar ansioso de ellas, y con el que “la crisis de valores se convierte en auténtico cambio de mentalidad”, según Abellán². Pues bien, el interés por todo esto me decidió a contribuir con esta investigación al conocimiento de este movimiento innovador, para penetrar así, a través de uno de sus representantes, en detalles que podrían pasar inadvertidos en un planteamiento general.

La elección concreta de Martín Martínez, de entre los llamados “novatores”, vino determinada por su vinculación a la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla. Sin embargo, debo confesar que, en un principio, tenía la idea de que su colaboración con ésta había sido más directa y estrecha, y que fue posteriormente, tras la consulta de los fondos documentales de la Academia, cuando descubrí que, aunque en contacto con ella y comulgando con su espíritu, su actividad se realizó íntegramente en Madrid. Y de esta forma fue como este estudio se centró finalmente en la pretensión de colaborar en el esclarecimiento de un periodo en que tuvo lugar la penetración de la filosofía y la ciencia modernas en España y del papel que juega en esta modernización una institución sevillana, con el estudio crítico e interpretativo del pensamiento de Martín Martínez.

Con el objetivo y motivación señalados buscamos las constantes fundamentales, las notas esenciales que se manifiestan a través de la obra y la filosofía de Martínez: por ejemplo, el escepticismo, el empirismo, el fideísmo, la admisión de una concepción corpuscular y mecánica de la naturaleza, el afán de distinción entre razones filosóficas y religiosas, etc. Estas afirmaciones, que justificaremos en el transcurso del trabajo que emprendemos, nos permitirán mostrar que en Martínez hay, sin duda, un pensamiento moderno, aunque de talante conciliador, carente de espíritu subversivo.

Debemos aclarar, pues, que no pretendemos enfrentarnos al pensamiento de Martínez concibiéndolo como posible sistema, es decir, como conjunto organizado de elementos, ya que, así planteado, con toda seguridad, carecería de interés, porque, por muy célebre que haya sido Martínez en su época -como finalmente concluiremos-, por su falta de originalidad, no fue una figura relevante en la Historia de la Filosofía en sí misma, sino un introductor de ideas ajenas en el propio medio: su originalidad, por tanto, sólo habría estado, en todo caso, en relación con su propio ambiente.

En cuanto al orden externo, este trabajo está planteado del modo que exponemos a continuación.

² J.L. ABELLÁN, *Historia crítica del pensamiento español*, Madrid, Espasa-Calpe, 1981, t. III, p. 342.

Estudiamos en una Primera Parte la Situación histórica, cultural y científica en España en la época de Martín Martínez, así como su vida y obras. Fue al considerar que Martínez es una figura bastante desconocida en el campo de la Filosofía, así como al constatar que existen en nuestro médico-filósofo condicionamientos debidos a su situación concreta, lo que nos llevó a incluir dicha situación y la vida de Martínez como parte integrante de este estudio, utilizando para ello los documentos a los que hemos tenido acceso. No obstante, queremos aclarar que, en esta Primera Parte, no tenemos la pretensión de dar una síntesis exhaustiva de la situación y biografía de Martínez, sino sólo proponer algunos acontecimientos que nos parecen significativos para la apreciación histórica de nuestro médico pensador y suministrar elementos esenciales de su biografía, para la mejor comprensión de su pensamiento.

Tras esta Primera Parte, damos paso a la investigación sobre el pensamiento de Martín Martínez, estructurada en torno a unidades temáticas articuladas entre sí. Así, en una Segunda Parte, mostramos y justificamos su orientación científica, el fundamento de ésta y sus consecuencias, que se concretizarán, como veremos en su momento, en toda una concepción de la naturaleza. Dicha concepción será objeto de investigación de la Tercera Parte, para terminar estudiando, en una Cuarta Parte, la implicación entre Razón y Fe, que aparece en muchos de los planteamientos martinianos, entre otros, en el cosmológico y el psicológico.

A efectos de la comprensión filosófica de Martín Martínez, nos centramos principalmente en las fuentes directas, es decir, en la obra publicada del propio Martínez, con la pretensión de dejarlo hablar, colocándonos frente a sus textos.

La lectura de la obra publicada de Martínez ha entrañado la dificultad de cualquier obra escrita en un lenguaje del siglo XVIII, que hemos respetado totalmente en la transcripción de los textos. Pero, fundamentalmente, el problema que ha planteado su comprensión se ha derivado del hecho de estar escrita en su mayoría en forma de diálogo, forma que, aunque pueda hacer amena su lectura, vela el pensamiento positivo del autor en muchas ocasiones. Así, exposiciones de doctrinas y opiniones de los filósofos en boga, discusiones con posiciones personales, están expuestas de tal forma que resulta difícil a veces sacar a la luz su posición filosófica. No obstante, consideramos que, del conjunto de su obra, hemos conseguido deducir de forma justificada lo que es significativo y definidor del pensamiento de Martínez, a lo que nos ha ayudado la confrontación de obras, de textos.

Además de la obra publicada de Martínez, tenemos constancia de la existencia de manuscritos, que, desgraciadamente, se han perdido. Únicamente se conservan algunas cartas, significativas para completar su biografía.

La razón de que nos centremos en los textos, casi exclusivamente, para conocer el pensamiento de Martínez está, por una parte, en considerar que el análisis e interpretación de los textos es lo primordial en un trabajo de estas