

FERNANDO HUARTE MORTON
JUAN ANTONIO RAMÍREZ OVELAR

BIBLIOGRAFÍA DE DÁMASO ALONSO


GREDOS

BIBLIOTECA ROMÁNICA HISPÁNICA

NOTA

Cuando empezó a progresar la publicación de las *Obras Completas*, ofrecí a don Dámaso Alonso actualizar la Bibliografía que había yo preparado sucesivamente en *Ínsula* y en *Papeles de Son Armadans* (1958), y más tarde en *Homenaje Universitario... reunido por los estudiantes de Filología Románica* (1970). Pese a mi propósito de no abandonar algo así iniciado, lo fui demorando a causa de otras ocupaciones. El impulso definitivo surgió al poder contar con la colaboración de Juan Antonio Ramírez Ovelar, alumno distinguido que había tenido en mi fugaz paso por la enseñanza de Bibliografía en el Centro Universitario San Pablo CEU, y a quien acerté a contagiar la afición al trabajo bibliográfico y el convencimiento de que con éste se presta un servicio que agradecen los estudiosos. Y ya tenemos la nueva edición.

Me satisface poder dar esta muestra de fidelidad a la memoria de quien fue mi profesor y luego cariñoso maestro y amigo.

Lo que ahora presentamos está basado en la mencionada Bibliografía, con algunas variaciones de método y con añadidos tan numerosos que, de las 500 entradas hemos pasado a casi 800: por libros y artículos editados después de aquellas fechas y por datos olvidados o mal conocidos anteriormente.

Para las referencias de unos a otros trabajos dentro de la presente Bibliografía se utilizan números de tipo cursivo. Un número de ese tipo, precedido del signo (=), indica que el trabajo de que se trata ha

sido recogido, después de su primitiva publicación, en el libro de contenido múltiple que lleva en esta Bibliografía ese número de orden. Todos los escritos reunidos en los tomos I al X de las *Obras Completas* llevan la correspondiente anotación de ello en la ficha de la primera vez que se publicaron.

Los títulos, agrupados por años, van sin una ordenación alfabética o relativamente cronológica, que habíamos proyectado. Como no son casi nunca muy numerosos dentro de cada año, el lector encontrará pronto el que le interese; y en todo caso, la consulta del índice remediará lo que esperamos que se considere deficiencia perdonable.

Hemos puesto empeño en que los datos de cada ficha sean exactos y completos: al citar una revista, dar no sólo el año natural, ni sólo el número del tomo, sino las dos cosas al tiempo; y más: en muchos casos, también el número del cuaderno o fascículo (a favor de quienes tienen que trabajar con revistas sin encuadernar); al citar un artículo de revista o de libro misceláneo, dar la página de comienzo, la de continuación, en su caso, y también la de final (esto pensando en el peligro de que el encargo de unas fotocopias sea cumplido descuidadamente incompleto). Sólo hemos empleado siglas para la *Revista de Filología Española: RFE*.

Los libros de los que Dámaso Alonso no es el autor principal, van citados en la forma en que se han de solicitar en bibliotecas y librerías, o comparar en otras bibliografías; la contribución en ellos que aquí interesa, destaca suficientemente al final de la ficha.

La casi totalidad de los datos ha sido tomada teniendo materialmente en nuestras manos el libro o revista de que se trata.

Ha sido una suerte que se interesara por nuestro trabajo Rosa Quintana Villamandos; porque sin su pericia en el aprovechamiento de los ordenadores, aún estaríamos en los preliminares del empeño. Debemos especiales informaciones a José Polo, que está poniendo orden en los libros y papeles del maestro. Ocasionalmente, diversos amigos nos han puntualizado datos.

Lo fundamental del acopio ha sido hecho de siempre en casa de don Dámaso y Eulalia hasta el reciente fallecimiento de ésta. Hemos

trabajado además en la Biblioteca Nacional, en la llamada Biblioteca Hispánica, en las Reales Academias Española y de la Historia, en la Universidad Complutense, en la Fundación Camilo José Cela y en la Biblioteca y Hemeroteca del Ayuntamiento de Madrid. Entiéndanse estas menciones como expresión de agradecimiento.

La Editorial Gredos no ha dudado en encargarse de la impresión y difusión de este trabajo para honra del querido fundador y director de su prestigiosa «Biblioteca Románica Hispánica». Y aquí ha dado el último toque de pulgar en la preparación para imprimirlo Antonio Hurtado.

Fernando Huarte