

ANTONIO LUIS CORTÉS PEÑA
MIGUEL LUIS LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ
(eds.)

ESTUDIOS SOBRE
IGLESIA Y SOCIEDAD EN ANDALUCÍA
EN LA EDAD MODERNA

GRANADA
1999

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
I. EL COMBATE CONTRA LA HETERODOXIA. LA INQUISICIÓN	9
LA INQUISICIÓN EN ANDALUCÍA	11
<i>Antonio Domínguez Ortiz.</i>	
REPRESENTACIONES DEL MÁS ALLÁ: LIBROS Y DIFUSIÓN DEL MENSAJE ESCATOLÓGICO EN LA GRANADA DEL SIGLO XVI	35
<i>Amalia García Pedraza.</i>	
PERSONAL DEL SANTO OFICIO EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA: MODOS DE VIDA Y MENTALIDAD	51
<i>Soledad Gómez Navarro.</i>	
NOTAS SOBRE LA CANONJÍA INQUISITORIAL EN LA CATEDRAL DE GRANADA	59
<i>Rafael Marín López.</i>	
LA RELIGIOSIDAD DE LAS PERSONAS ESCLAVIZADAS PROCEDENTES DEL ÁFRICA SUBSAHARIANA	75
<i>Aurelia Martín Casares.</i>	
NOTAS SOBRE LA INQUISICIÓN Y EL CONTROL DEL LIBRO EN LA ANDALUCÍA MODERNA	87
<i>Manuel Peña Díaz.</i>	
LOS JUDEOCONVERSOS GRANADINOS EN EL SIGLO XVI. NUEVAS FUENTES, NUEVAS PERSPECTIVAS	101
<i>Enrique Soria Mesa.</i>	
II. LA RELIGIÓN ORGANIZADA: IGLESIA Y CLERO	111

LA ESTRUCTURA ECLESIAÍSTICA ANDALUZA DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN	113
<i>Arturo Morgado García.</i>	
LOS PREBENDADOS DEL CABILDO CATEDRALICIO DE CÓRDOBA DURANTE LOS SIGLOS XVI Y XVII: LA PROVISIÓN DE LA CANONJÍA MAGISTRAL	137
<i>Juan Aranda Doncel.</i>	
REGULARES, SECULARIZACIONES Y QUIEBRA DEL ANTIGUO RÉGIMEN	153
<i>Antonio Luis Cortés Peña.</i>	
FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA DIÓCESIS DE CEUTA EN EL ANTIGUO RÉGIMEN	165
<i>José Luis Gómez Barceló.</i>	
LOS OBISPOS ANDALUCES FRENTE A LA EXPULSIÓN Y EXTINCIÓN DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS	177
<i>Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz.</i>	
UNA NUEVA DIÓCESIS ANDALUZA. LA INCORPORACIÓN DEL OBISPADO DE CEUTA A LA IGLESIA HISPALENSE (1675-1680)	197
<i>José Szmolka Clares.</i>	
DON ALONSO DE LA CUEVA-BENAVIDES Y MENDOZA-CARRILLO, DIPLOMÁTICO Y CARDENAL GRANADINO DEL S. XVII, OBISPO DE MÁLAGA [1648-1655]	209
<i>José Manuel Troyano Chicharro.</i>	
 III. LA LITERATURA RELIGIOSA Y LA RELIGIÓN DEL PUEBLO	 223
RELIGIOSIDAD MODERNA Y CULTURA LECTORA EN LA ESPAÑA DE LOS SIGLOS XVI AL XVIII	225
<i>León Carlos Álvarez Santaló.</i>	
LECTURAS DE LOS SUPERIORES JESUITAS DE GRANADA EN EL SIGLO XVIII	267
<i>Inmaculada Arias de Saavedra.</i>	
LA VILLA DE ALMONTE SEGÚN UNA VISITA PASTORAL DE 1697	289
<i>Germán Calderón Alonso.</i>	
LA ADVOCACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA: ORIGEN HISTÓRICO Y PRESENCIA EN LA ANDALUCÍA DE LA EDAD MODERNA	303
<i>Ramón de la Campa Carmona.</i>	
FIESTAS EN HONOR DE SANTOS	319
<i>José Jaime García Bernal.</i>	

LA LUCHA DE LA AUTORIDAD ECLESIAÍSTICA CONTRA ALGUNAS PRÁCTICAS DE RELIGIOSIDAD EN EL OBISPADO DE GUADIX (1750-1808)	341
<i>Antonio Lara Ramos.</i>	
RELIGIOSIDAD POPULAR EN EL OBISPADO DE GUADIX EN LAS POSTRIMERÍAS DE LA EDAD MODERNA: COFRADÍAS DE CULTO, ROGATIVAS, ERMITAS Y ORATORIOS	355
<i>Santiago Pérez López.</i>	
LA FIESTA DEL CORPUS EN LA MÁLAGA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XVI	377
<i>Pilar Ybáñez Worboys.</i>	
 IV. LA EXALTACIÓN RELIGIOSA. EL ARTE	 387
RELIGIÓN Y CULTURA EN LA ÉPOCA MODERNA. LEGIBILIDAD DE LA EXPERIENCIA RELIGIOSA. A PROPÓSITO DEL DIOS <i>IMPRESOR</i> DE LA MONJA DE MARCHENA	389
<i>Fernando Bouza.</i>	
EL MECENAZGO RELIGIOSO COMO IMAGEN DEL PODER. LA FUNDACIÓN DE LA CAPILLA MAYOR DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE BAEZA	409
<i>José Policarpo Cruz Cabrera.</i>	
CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DEL ANTIGUO COLEGIO DE SAN PABLO DE LOS JESUITAS —HOY FACULTAD DE DERECHO— DE GRANADA	425
<i>Lázaro Gila Medina.</i>	
PROMOCIÓN Y MECENAZGO ARTÍSTICO DEL ARZOBISPADO DE GRANADA DURANTE EL SIGLO XVIII	445
<i>Ana María Gómez Román.</i>	
ARQUITECTURA RELIGIOSA Y MOBILIARIO LITÚRGICO EN LA DIÓCESIS DE GRANADA A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII	463
<i>Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz.</i>	
EL PATRIMONIO CULTURAL CRISTIANO, DOCUMENTO PARA LA HISTORIA DE ANDALUCÍA MODERNA	487
<i>Francisco Javier Martínez Medina.</i>	
DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE GRANADINO. EL MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO	505
<i>Adelina Romero Martínez.</i>	
URBANISMO Y ARQUITECTURA RELIGIOSA POPULAR EN LA DIÓCESIS DE GUADIX-BAZA (SS. XVI-XVII)	521
<i>Miguel Ángel Sorroche Cuerva.</i>	

INTRODUCCIÓN

No parece exagerado afirmar que el Antiguo Régimen, en toda a su dimensión, no podría entenderse hoy sin el concurso de los factores religiosos; en el caso concreto de España, sin el peso y el protagonismo de la Iglesia católica.

Y así como esa premisa parece aceptada por todos, posiblemente otro punto de coincidencia deba ser que el conocimiento actual de la realidad eclesiástica es muy limitado. Disponemos, desde luego, de ricas, riquísimas fuentes, no sólo manuscritas, sino también impresas -sermonarios, crónicas, episcopologios-, pero a esa bibliografía clásica, que ha sido dominante al menos hasta mediado nuestro siglo, le falta una característica fundamental: la contemplación de lo religioso y lo eclesiástico, en su perspectiva histórica, desde una óptica de globalidad y complejidad de matices.

No puede hablarse de la religión como una mera ideología ni de la Iglesia simplemente como una institución. El factor religioso tiene multitud de facetas y esta obra de conjunto, centrada en la Andalucía de los tiempos modernos, trata de subrayar algunas de ellas.

Nace la obra como una selección de los diversos trabajos presentados al I Coloquio *Iglesia y Sociedad en Andalucía en la Edad Moderna*, celebrado en Granada, bajo la organización del Seminario de Estudios *Sociedad, Iglesia y Cultura*, en noviembre de 1997.

Y nace con la vocación de tomar el pulso a la investigación más reciente sobre historia eclesiástica, con todas sus implicaciones, en la época moderna. Para ello, cada una de sus secciones temáticas se abre con una ponencia, obra de consumados especialistas, que inciden en diversos ámbitos de la realidad eclesiástica y religiosa.

Son visiones de conjunto sobre el combate contra la heterodoxia, a través de los tribunales inquisitoriales (A. Domínguez Ortiz), sobre la estructura eclesiástica andaluza (A. Morgado García), sobre la cultura lectora y su misión rectora de la religiosidad (L. C. Álvarez Santaló) y sobre la exaltación de la experiencia religiosa (F. Bouza Álvarez).

Tras esos estudios de carácter contextual, orientados bien a proponer un estado de la cuestión bien a ofrecer paradigmas de la investigación, se insertan diversos

artículos que muestran las variadas temáticas y las ricas líneas de investigación que se cultivan en la realidad, mostrando un panorama esperanzador en el futuro a medio y largo plazo para la historia eclesial de nuestra región, desde una perspectiva científica, amplia y no reduccionista.

La presente obra colectiva constituye asimismo el primer fruto impreso de los trabajos que desde hace cuatro años se desarrollan en el seno del citado Seminario de Estudios *Sociedad, Iglesia y Cultura*, con carácter multidisciplinar y permanentemente. Sus sesiones se realizan periódicamente a lo largo del curso, con la participación activa de diversos investigadores, en su mayoría doctores y profesores de la Universidad de Granada, de distintas áreas de conocimiento, si bien la mayor parte se encuentran ligados al Departamento de Historia Moderna y de América.

El Seminario tiene por finalidad promocionar la investigación y el conocimiento de la historia eclesial, con sus múltiples implicaciones sociales, económicas, políticas, artísticas y culturales. Sus sesiones consisten en la exposición de diversas líneas de investigación, por parte de sus miembros o de otros especialistas, y en la puesta en común de la producción científica más reciente (monografías, revistas) sobre la temática propia del Seminario.

En definitiva, desde esa experiencia, así como desde la promoción de foros científicos de discusión, se pretende impulsar la puesta en común de métodos y resultados y el diálogo interpretativo, es decir, impulsar el avance de la investigación científica sobre la historia de la Iglesia y de la religión en la época moderna.

Finalmente, justo es expresar nuestro agradecimiento a aquellas entidades que han hecho posible la celebración del I Coloquio así como la publicación de estos trabajos. En este sentido la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada, en especial el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y de Investigación, la Facultad de Ciencias Económicas, la Caja Rural y la Diputación de Granada, particularmente D. Carlos Martínez, diputado del Área de Cultura, han prestado un inapreciable apoyo al quehacer de nuestro Seminario.

Los editores