

*Josep González-Agàpito*  
*Salomó Marquès*  
*Alejandro Mayordomo*  
*Bernat Sureda*

**TRADICIÓ I RENOVACIÓ  
PEDAGÒGICA. 1898-1939**

Història de l'educació.  
Catalunya, Illes Balears, País Valencià

Institut d'Estudis Catalans  
Publicacions de l'Abadia de Montserrat  
2002

## ÍNDIX GENERAL

PRÒLEG . . . . .	7
I. SOCIETAT CULTURA I PENSAMENT PEDAGÒGIC. 1898-1931 . . . . .	11
1. L'impuls a la renovació pedagògica: la modernització educativa . . . . .	11
2. Projectes sociopolítics i educació . . . . .	34
El noucentisme: reconstrucció nacional i educació . . . . .	35
Blasquisme, un model laic d'educació . . . . .	48
Educació i transformació social a les Illes . . . . .	52
3. Crítica social i propostes pedagògiques des de l'anarquisme i socialisme . . . . .	58
4. Tradicionalisme i postures d'obertura a les orientacions pedagògiques del catolicisme . . . . .	73
II. ESCOLES, ENSENYAMENTS I PROFESSORAT. 1898-1931 . . . . .	97
1. La realitat escolar: entre l'afany reformista i la ineficàcia pràctica . . . . .	97
2. El progressiu increment de l'alfabetització . . . . .	106
3. La realitat de l'ensenyament primari . . . . .	117
L'escola pública: dades i testimonis . . . . .	117

El creixement de l'escola privada i de les iniciatives confessionals . . . . .	131
4. La renovació de l'escola elemental . . . . .	137
La demanda de graduació escolar i la millora dels espais escolars . . . . .	137
La renovació de la pràctica educativa . . . . .	151
Les iniciatives privades de reforma de l'ensenyament . . . . .	161
La investigació pedagògica i psicològica. Fonament i exigència del moviment renovador . . .	168
5. La formació dels mestres . . . . .	175
La formació dels futurs mestres: realitats i alternatives . . . . .	175
La formació permanent dels mestres: de la renovació i la «autodidàctica professional» . . . . .	192
6. L'ensenyament secundari i professional . . . . .	215
El Batxillerat. Instituts i col·legis: reformes i expansió . . . . .	215
Desenvolupament econòmic i formació professional . . . . .	229
7. L'ensenyament universitari: la reivindicació de renovació i d'autonomia. El moviment estudiantil . .	242
8. Instruments i utilitatge per a l'ensenyament . . . . .	257
El material escolar . . . . .	257
Els llibres de text i instructius . . . . .	262
9. Defensa i vindicació d'una escola en la llengua del país . . . . .	273
III. EDUCACIÓ FORA DE L'ESCOLA. EDUCACIÓ NO FORMAL.	
EDUCACIÓ SOCIAL. 1898-1931 . . . . .	301
1. L'interès per la infància . . . . .	301
Vida familiar . . . . .	301
El joc i les joguines . . . . .	306
Els Jardins d'Infància . . . . .	308

2.	Les activitats educatives per a nens i joves: els orígens de l'educació en el temps lliure . . . . .	312
	Introducció . . . . .	312
	Les colònies escolars . . . . .	317
	L'excursionisme . . . . .	329
	L'escoltisme . . . . .	338
	Batallons infantils . . . . .	349
3.	L'educació per a la lectura i la difusió cultural . . . . .	352
	Les biblioteques populars . . . . .	352
	La literatura infantil . . . . .	357
	Les revistes infantils . . . . .	359
4.	La labor educativa de les associacions culturals, cíviques i polítiques . . . . .	363
	Els joves en el món polític . . . . .	364
	L'educació de la dona . . . . .	367
	L'Extensió universitària i les Universitats Populars . . . . .	377
	Els ateneus i associacions culturals . . . . .	383
	Música, teatre, cinema i folklore . . . . .	388
5.	L'obra formativa de l'Església catòlica i altres confessions . . . . .	403
	Els Pomells de Joventut . . . . .	407
	Les Congregacions Marianes . . . . .	408
	Altres institucions: els Oratoris festius i els Casals d'Estiu . . . . .	412
	L'Acció Catòlica . . . . .	414
	El catolicisme social . . . . .	415
	Les associacions parroquials . . . . .	423
	Altres confessions religioses . . . . .	425
6.	Protecció, assistència social i educació . . . . .	426
IV.	SOCIETAT, CULTURA I PENSAMENT PEDAGÒGIC. 1931-1939 . . . . .	443
1.	República, autonomia i redreçament cultural . . . . .	443
2.	Les repercussions pedagògiques dels nous plantejaments democràtics . . . . .	457

3.	Respostes educatives de l'anarquisme i el socialisme des de Catalunya . . . . .	465
4.	Guerra civil, educació i revolució . . . . .	474
V.	ESCOLES, ENSENYAMENTS I PROFESSORAT. 1931-1939 . . . . .	489
1.	Democratització i desenvolupament del sistema escolar bàsic . . . . .	489
	Alfabetització i difusió de l'ensenyament primari	489
	La renovació de la pràctica educativa . . . . .	511
	El model educatiu del CENU: una experiència singular en temps de guerra . . . . .	520
2.	Mestres per a la nova escola de la República . . . . .	528
	La reforma de la formació inicial . . . . .	528
	La formació permanent i la dinamització del magisteri . . . . .	536
3.	Noves propostes de l'ensenyament secundari i tècnic	548
4.	Vers un nou model universitari . . . . .	566
5.	Llibres i material escolar: eines per a renovar l'escola . . . . .	581
6.	Esforços i dificultats de normalització lingüística . . . . .	589
VI.	EDUCACIÓ FORA DE L'ESCOLA. EDUCACIÓ NO FORMAL.	
	EDUCACIÓ SOCIAL. 1931-1939 . . . . .	605
1.	Activitats educatives per a infants i joves . . . . .	605
	L'impuls i les noves orientacions de les colònies escolars . . . . .	605
	Els valors formatius de l'escoltisme i l'excursionisme . . . . .	618
2.	L'associacionisme cultural i cívic . . . . .	625
	Palestra i Joventut Escolar . . . . .	626
	Grups polítics i culturals . . . . .	629
	L'acció dels grups catòlics . . . . .	632
3.	L'educació popular a la Segona República . . . . .	636
	La difusió de la cultura a les persones adultes: modes i fins . . . . .	636

L'obra de l'Església. El Sindicat Catòlic d'Acció Popular . . . . .	648
Milícies de Cultura . . . . .	650
Promoure l'emancipació de la dona . . . . .	652
Els recursos culturals: la literatura juvenil i infantil . . . . .	657
Els recursos culturals: les biblioteques . . . . .	659
El cinema . . . . .	661
El teatre . . . . .	665
 4. Protecció, assistència social i educació . . . . .	 668
 BIBLIOGRAFIA . . . . .	 675
 ÍNDIX ONOMÀSTIC . . . . .	 699

## PRÒLEG

El treball que aquí presentem, com a estudi historicopedagògic, vol assolir un nivell entre el que és general i el que és local. Això permet endinsar-nos en les diferents dimensions qualitatives de la Història de l'Educació, o referir-nos, per exemple, a mecanismes; recollir, en definitiva, vivències més reals i concretes.

Hem tingut present la consideració de Geoffrey Barraclough sobre els estudis «regionals» o «d'àrees», així com la seva utilitat per a organitzar el coneixement històric en unitats manejables i amb capacitat d'interrelacionar-se, però, també, per a sobrepassar-les i plantejar alguns problemes generals.

Es tracta de contemplar la justificació d'una major particularitat i especificació, i la legitimitat de les qüestions o problemàtiques plantejades. Pretenem, d'aquesta manera, realitzar una anàlisi de dades suficient que reuneixi coneixements i presenti l'estat de la investigació, i efectuar, també, una adequada revisió o recomposició que iniciï i estimuli la tan reclamada síntesi historiogràfica de resultats, i que faciliti, al mateix temps, l'especificació i la necessària comparació. Unir enfocaments de localització amb contextualitzacions més àmplies i referències més globals, jugar amb una certa interacció entre diferents escales d'observació dels fenòmens educatius.

Cal advertir, tanmateix, que aquest objectiu no es refereix només a una unitat manipulable, a una simple elecció estratègica que mencioni superficialment l'amplitud i, per tant, els límits geogràfics del treball. Estem atenent a un espai cultural definit, Catalunya, les Illes i València, el qual volem significar. Aquest espai representa, en

gran mesura, un important fet cultural diferencial en si mateix, i que es conforma i compta amb realitats sociohistòriques que tenen clares senyes d'identitat compartides. Això justifica l'elecció i la tasca que ens hem decidit d'emprendre, més enllà de conflictes i estructures, per sobre de desvirtuacions històriques, i rebutjant, al mateix temps, tant les interessades susceptibilitats com els maximalismes ineficaços i inoperants. Des d'aquestes perspectives bàsiques presentem aquest primer lliurament d'un treball que, en diversos volums, repassarà la història de l'educació en les societats catalana, valenciana i balear, centrant-la en les etapes més importants, les més significatives contribucions, dades i notícies reveladores.

Concretament, us oferim l'estudi de l'etapa històrica compresa entre el Desastre de 1898 i la Guerra Civil. Aquest objectiu i el seu desenvolupament ens han encarat a una tasca amb triple complexitat. D'antuvi, és complexa la mateixa època, un període de difícil trànsit, de recerques plurals, ric en propostes i esdeveniments, un temps de decadència i esgotament, i a la vegada, de regeneració. Un temps difícil, esperançat i, finalment, tràgic. En segon lloc, el treball és complex per la necessitat de contemplar, a més, el marc general. Sobretot pel que fa a les complicades interaccions socials que el segle viu, i a la mateixa importància del referent d'enquadrament que suposen la vida política i els plantejaments ideològics espanyols. Parlem finalment de complexitat referint-nos a la que ve determinada per la manera d'enfocar el tractament escollit, del qual ara aclarirem algun punt.

S'ha de dir que hem volgut avançar dins una línia d'integració, d'articulació dels aspectes referits als àmbits territorials en què se centra l'estudi, la qual cosa ha exigint un treball realitzat realment en equip i no com a simple juxtaposició, que ha hagut de vèncer les petites dificultats consegüents amb l'exercici professional dels autors en quatre universitats diferents. També ens hem esforçat a saber aprofitar els avantatges d'obrir-nos a l'amplitud i la diversitat dels temes d'atenció, a evitar un abús de la casuística, però sense deixar d'aportar exemples i mostres. En la mesura del que ha estat possible, hem tractat d'elaborar un treball, no basat en grans capítols o nuclis asistemàtics que presentin molt profundament només els grans temes o els aspectes més investigats, sinó una combinació positiva que faciliti oferir el quadre general de rellevàncies i lligams. Tot afegint-hi, a més, abundant informació, notícies i altres



dades, destapant noms i fets que orientin recerques posteriors o suggereixin possibilitats i interrogants. Per altra banda, ens vàrem proposar, i no sempre és fàcil, introduir alguna dimensió o perspectiva innovadora o, almenys, no tan treballada. El cas dels capítols dedicats als recursos materials i, sobretot, el de l'educació realitzada fora de l'estricta àmbit escolar són, potser, els més significatius d'aquest esforç.

D'aquesta manera, i a través de l'organització que l'índex anuncia, tindrem l'ocasió de conèixer el debat i confrontació d'idees i interessos entorn del paper i caràcter de l'educació, sobretot en les seves connotacions socials i polítiques. Repassarem descripcions i testimonis de la dual realitat amb la qual es desenvolupa el sistema escolar (progressos i deficiències, avenços i resistències, tradició i modernitat...), els diferents nivells escolars, el professorat, les vies de renovació pedagògica, els llibres i materials, el singular tema de la nostra llengua i l'ensenyança, etc.; per últim, ens fixarem en les intervencions i efectes educatius produïts entorn de la sociabilitat, el temps lliure, pràctiques i activitats culturals, la funció de la cultura popular, etc.

Voldríem afegir que algunes d'aquelles característiques metodològiques que abans assenyalàvem pretenen igualment guardar l'adequada correspondència amb un altre propòsit que no podem deixar d'expressar. Si el plantejament del text vol mantenir una mirada general i múltiple sobre el panorama educatiu, també desitja ser útil tant als lectors més especialitzats, com a un públic més general, tot sostenint un determinat nivell científic. Amb la voluntat d'ajudar a analitzar i comprendre millor la situació actual de l'educació a través dels processos, fets i circumstàncies que l'han propiciat. Intentem, així, respondre a un cert compromís intel·lectual i a un compromís cívic. Ens donem per satisfets si aportem alguna cosa al primer d'aquests compromisos, per la utilitat que com a instrument pugui assolir aquest text, i si fem que, per a ser incentiu, pugui ser continuat, aprofundit i millorat en algunes parts. Pel que fa al segon, hem tingut sempre present aquella recomanació als historiadors de Josep Fontana, en referir-se a l'empenta d'aquests per millorar el coneixement de les relacions entre les persones i societats: allò propi del seu treball és proporcionar servei.