

Índice

INTRODUCCIÓN	11
--------------------	----

PRIMERA PARTE

PREMISAS HISTÓRICAS Y CULTURALES DE LA OPINIÓN PÚBLICA

CAPÍTULO PRIMERO. Antes de la opinión pública: tradición, términos, prácticas, precedentes	23
CAPÍTULO II. Hacia la opinión pública: los comienzos del reinado de Felipe III	57

SEGUNDA PARTE

FUNDAMENTOS Y SUJETOS DE LA OPINIÓN PÚBLICA

CAPÍTULO III. Escuelas, literatos, censores, lectores, difusión de las noti- cias, polifonía política: los prerrequisitos de la opinión pública	99
CAPÍTULO IV. Los instrumentos de la comunicación	185
CAPÍTULO V. Una vida pública polifónica	313

TERCERA PARTE

LAS DINÁMICAS DE LA OPINIÓN PÚBLICA, 1598-1621

CAPÍTULO VI. Los españoles y el trono durante el reinado de Felipe III ...	341
CAPÍTULO VII. Un problema abierto: el impacto de la expulsión de los moriscos	365

CAPÍTULO VIII. La fase final del reinado: la disconformidad en aumento y sus límites	405
CAPÍTULO IX. El frente interno de la política exterior	449
CONCLUSIÓN	483
BIBLIOGRAFÍA	487