

El paisaje rural en Andalucía Occidental durante los siglos bajomedievales

**ACTAS DE LAS I JORNADAS INTERNACIONALES
SOBRE PAISAJES RURALES EN ÉPOCA MEDIEVAL**

Cádiz, 1 y 2 de abril de 2009

EMILIO MARTÍN GUTIÉRREZ (Ed.)



UCA

Universidad
de Cádiz

Servicio de Publicaciones

Índice general

PRESENTACIÓN

Presentación

Manuel Arcila Garrido, Sr. Decano de la Facultad
de Filosofía y Letras 11

I Jornadas Internacionales sobre Paisajes Rurales en Época Medieval.

El Paisaje Rural en Andalucía Occidental durante los siglos bajomedievales
Emilio Martín Gutiérrez, Coordinador de las I Jornadas 13

PONENCIAS

Aproximación a los paisajes de la Bahía de Cádiz

Adolfo Chica Ruiz 17

Reflexiones en torno a los paisajes rurales bajomedievales.

Algunos ejemplos andaluces

Emilio Martín Gutiérrez 31

La villa medieval de Zabara de la Sierra entre los siglos XIV y XVII

Luis Iglesias García 53

Patrimonio rural en la Sierra de Cádiz a fines de la Edad Media

Luis Cobos Rodríguez 75

El paisaje rural en torno a la alquería de Grañina: Pocito Chico

(El Puerto de Santa María. Cádiz)

José Antonio Ruiz Gil 91

<i>El paisaje histórico de los términos de Tarifa y Algeciras según la toponimia del Libro de la Montería en el siglo XIV</i>	
Joaquín Pascual Barea	107
<i>El paisaje rural en los efectos del buen y del mal gobierno de Ambrogio Lorenzetti en el palacio público de Siena</i>	
Gabriella Piccinni	147
<i>La historiografía italiana y los paisajes rurales en Toscana en la Baja Edad Media</i>	
Mario Marrocchi	157
<i>Pautas de estructuración y fosilización de los paisajes agrarios medievales. Reflexiones e hipótesis</i>	
Julián Clemente Ramos	173
<i>El aprovechamiento de los espacios incultos en la Andalucía Medieval: el caso de la Sierra Norte de Sevilla</i>	
María Antonia Carmona Ruiz	193
<i>Una descripción de Doñana por Juan Pedro Velázquez Gaztelu</i>	
Juan Luis Carriazo Rubio	209

Presentación

Es un placer y una satisfacción prologar este libro. Son varios los motivos: el primero, como Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, la constatación de que esta obra que aquí se presenta es una evidencia más de la labor investigadora constante y bien hecha del profesorado de esta Facultad. En este nuevo contexto universitario se hace aún más necesario trabajos como éste que sirvan para difundir el conocimiento del ámbito disciplinario en el que trabajamos. En segundo lugar, como geógrafo, considero de gran interés el análisis del paisaje desde sus múltiples perspectivas, en este caso desde la mirada de los historiadores y en el ámbito rural, un espacio siempre menos analizado en contraposición al urbano.

Estas primeras actas que se presentan tienen, como advierte el coordinador de la publicación, vocación de continuidad. La importancia del tema y las nuevas líneas de trabajos esbozadas hacen recomendable esta continuidad.

Si atendemos al Diccionario de Español Actual de Manuel Seco el paisaje se puede definir como parte del terreno que se presenta ante un observador. En este manual los observadores son los historiadores que intentan a través de ejemplos concretos darnos una visión global del territorio en época medieval. Una visión básica para entender el paisaje actual que no es otra cosa que el producto del devenir histórico. Es así que el paisaje también puede ser definido como un producto histórico que ha servido de escenario a los distintos acontecimientos humanos. La historia es el principal factor para explicar las características de los paisajes actuales y un análisis integrado del mismo nos puede servir para entender una parte sustancial de la historia.

A pesar de que en estas actas predominen las miradas desde la historia también existen otras perspectivas disciplinares diferentes presentes como son la Geografía o la filología que abundan en la multitud de matices en el estudio del paisaje y hacen más completa y compleja esta mirada. En definitiva se trata de una obra que contribuye a profundizar en los estudios del paisaje, línea de investigación que ya tiene una cierta tradición en la historiografía europea, y que aporta diversos estudios de casos centrados en Andalucía e Italia.

Por último solo nos queda felicitar sinceramente al coordinador de estas Actas y organizador de las I Jornadas Internacionales sobre Paisajes Rurales en Época Me-

Emilio Martín Gutiérrez

dieval, el profesor Dr. Emilio Martín Gutiérrez que ha sabido apreciar y valorar el interés e importancia de los estudios del paisajes plasmándolos en la organización de estas jornadas en la Facultad de Filosofía y Letras y la publicación de estas Actas por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz.

Manuel Arcila Garrido
Decano de la Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Cádiz