



29

actes & mémoires

Lima, noviembre de 2011

**Por donde hay soplo
Estudios amazónicos en los países
andinos**

*Jean-Pierre Chaumeil,
Óscar Espinosa de Rivero &
Manuel Cornejo Chaparro
(Eds.)*



Índice



INTRODUCCIÓN 11
JEAN-PIERRE CHAUMEIL, ÓSCAR ESPINOSA DE RIVERO,
MANUEL CORNEJO CHAPARRO

CONFERENCIA INAUGURAL
STEFANO VARESE 21
Amazonía: ¿cuarenta años de diálogo antropológico o
de monólogo ideológico?

Primer interludio: del presente al pasado
EDUARDO GÓES NEVES 39
El nacimiento del «Presente Etnográfico»: la emergencia
del patrón de distribución de sociedades indígenas y
familias lingüísticas en las tierras bajas sudamericanas,
durante el primer milenio d. C.

PARTE I. ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA
STÉPHEN ROSTAIN 67
Los edificadores de la Selva: obras precolombinas en la
Amazonía

A. JORGE ARELLANO LÓPEZ 89
El manejo prehispánico del paisaje en zonas marginales de
la Amazonía: la Amazonía norte del Ecuador y la zona
norte de las tierras bajas de Bolivia

DANIEL MORALES CHOCANO 137
La arqueología en la Amazonía peruana y sus relaciones
con el área andina

29

actes & mémoires

SANTIAGO MORA 161
Lejos del Atlántico, lejos de los Andes... en la floresta...
con los animales. El noroeste amazónico como problema
arqueológico colombiano

Segundo interludio: entre el pasado y el futuro

CARLOS FAUSTO 185
Mil años de transformación. La cultura de la tradición
entre los kuikuro del Alto Xingú

PARTE II. RELACIÓN ANDES Y AMAZONÍA:

ETNOGRAFÍA Y ETNOHISTORIA 217

RICHARD CHASE SMITH 219

¿Un sustrato arawak en los Andes centrales? La historia
oral y el espacio histórico cultural yánesha

JAIME REGAN 255

Una comparación entre algunos iconos mochicas y
mitos jíbaros

ISABELLE COMBÈS 271

Candire, Condori y Condorillo: presencia incaica en la
cordillera chiriguana

JEAN-PIERRE CHAUMEIL 295

Khipu: ¿conexiones andino amazónicas?

**PARTE III. ANTROPOLOGÍA, SOCIEDADES Y
MOVIMIENTOS INDÍGENAS 323**

FRANÇOIS CORREA 325

Autonomía de la diferencia entre indígenas de la Amazonía
y los Andes de Colombia

ROBERTO PINEDA C. 355

Antropólogos y movimientos indígenas en la Amazonía
oriental colombiana: una visión panorámica (1960-2000)

ÓSCAR ESPINOSA DE RIVERO 377

La antropología amazónica en el Perú y su relación con
el movimiento indígena

ALEXANDRE SURRALLÉS 397

Antropología después de Bagua. Movimiento indígena,
políticas públicas y conocimiento antropológico

PARTE IV. USOS Y PATRIMONIALIZACIÓN DE LAS LENGUAS Y DE LA CULTURA	423
JOSÉ ANTONIO KELLY	425
Patrimonialización de la indianidad y anti-mestizaje indígena	
MARÍA C. CHAVARRÍA	443
De la oralidad a la literacidad: aproximaciones recientes en la Amazonía	
LUISA ELVIRA BELAUNDE	465
Una biografía del <i>chitonte</i> : objeto turístico y vestimenta shipibo-konibo	
PHILIPPE ERIKSON	491
La patrimonialización de los cantos chamánicos chacobo	
SOBRE LOS AUTORES	503

Introducción

Jean-Pierre Chaumeil
Óscar Espinosa de Rivero
Manuel Cornejo Chaparro

El libro que el lector tiene en sus manos recoge en su casi totalidad las ponencias presentadas en *Por donde hay soplo, Congreso internacional de antropología amazónica en los Países andinos* celebrado en Lima del 16 al 20 de noviembre de 2009.

Con esta expresión, *Por donde hay soplo*, hemos querido referirnos esencialmente a dos aspectos. Primero, resaltar la idea del aliento, del soplo o del canto como una de las modalidades centrales de los procesos de transformación y curación de los seres y cosas del mundo en diversas tradiciones amazónicas. Es conocida la importancia del soplo (mediante el humo de tabaco) en las prácticas y rituales chamánicos para localizar y extraer las enfermedades de los cuerpos afectados. En segundo lugar, con dicha expresión, queremos afirmar nuestra ambición de contribuir al avance y mayor difusión de los conocimientos científicos sobre las culturas y sociedades amerindias de la Amazonía: insuflar otro «soplo» a los estudios amazónicos.

El objetivo principal de este coloquio —acompañado por una exposición arqueológica y etnográfica— ha sido abrir un espacio de reflexión sobre las

actuales investigaciones amazónicas en los países andinos (Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela, con una mirada también desde Brasil) en un diálogo interdisciplinario entre la Antropología, Arqueología, Historia y Lingüística. Asimismo, hemos querido reflexionar sobre el presente y el provenir de las sociedades amazónicas y comparar los estudios realizados en cada uno de los países andinos. Como se sabe, los trabajos académicos —y especialmente antropológicos— de los últimos 30 años sobre la Amazonía han tenido gran influencia sobre las teorías antropológicas contemporáneas y las ciencias sociales en general, de tal manera que el debate amazonista ha salido del estrecho círculo de los especialistas para inscribirse en las discusiones más generales de la disciplina.

De este contexto surgió nuestro interés y motivación para organizar este evento —el primero de este género en el Perú— que reunió a más de 25 ponentes y comentaristas de renombrada trayectoria académica, originarios de los cinco países andinos, así como también del Brasil, Estados Unidos, Canadá y Francia. Las tres conferencias magistrales, que impulsaron cierto ritmo al coloquio, fueron pronunciadas por eminentes colegas: Stefano Varese (antropólogo de la Universidad de Davis, California), Eduardo Neves (arqueólogo de la Universidad de São Paulo) y Carlos Fausto (antropólogo del Museo Nacional de Rio de Janeiro). Las sesiones y la discusión general se beneficiaron de los comentarios de Anne-Christine Taylor, directora de la investigación y docencia en el Museo du quai Branly de París; de Peter Kaulicke, arqueólogo de la Pontificia Universidad Católica del Perú; de Jorge Riester, antropólogo y director de Apcob en Santa Cruz (Bolivia); de Frederica Barclay, antropóloga y docente de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; y del líder indígena awajún Gil Inoach (ex presidente de Aidesep y actual asesor de Coica). A todos ellos les agradecemos su aporte para que este evento haya resultado confraternal y estimulante. Lamentamos sin embargo no haber podido incluir en la colección, por distintos motivos, el texto de Elsa Gomez-Imbert (investigadora del CNRS y del IFEA) sobre la apropiación de la escritura por los grupos tukano del Amazonas colombiano.



a las ponencias magistrales establecen un tramado o —para usar una metáfora cara a Lévi-Strauss— una partitura en la que algunos temas aparecen como melodías que se desarrollan y desaparecen para después aparecer de manera novedosa. Así, la primera parte presenta los últimos avances de la arqueología amazónica en los países andinos, en contrapunto con la Antropología y la Historia. Los aportes y nuevas perspectivas de las investigaciones arqueológicas recientes sobre la Amazonía han de hecho modificado de manera singular la visión demasiado somera que se tiene de las poblaciones y del pasado amazónico. La segunda parte aborda las relaciones entre los mundos andinos y amazónicos. La renovación del campo comparativo entre estas dos regiones —que prácticamente nunca entraron en diálogo— merece una mayor atención, no solamente como necesidad académica, sino por su importancia social. La tercera parte abarca el tema de la antropología amazónica y su relación con el actual movimiento indígena en los países andinos, apuntando la necesidad de reflexionar de manera comparativa sobre las mutaciones en curso así como sobre nuestra propia práctica antropológica. Por fin, la última y cuarta parte analiza la patrimonialización, uso y comercio de la cultura, señalando la necesidad de reflexionar en particular sobre nociones como las de «propiedad» y «patrimonio», y su hipotética adecuación en el contexto de las culturas amazónicas.

El presente libro se inicia con el artículo de Stefano Varese que ofrece una mirada a lo ocurrido en las últimas cuatro décadas en la región amazónica a partir de su propia historia personal. En este texto, Varese plantea una serie de reflexiones sobre la relación entre la Antropología como disciplina académica, pero también como compromiso y activismo social —hoy llamados asépticamente «responsabilidad social»— en un contexto histórico importante para la antropología y el movimiento indígena. En la parte final de su artículo, Varese incorpora a su reflexión dos de las discusiones más importantes de los últimos años en relación a esta región: la discusión sobre los paradigmas epistemológicos y la cosmovisión de las sociedades indígenas, y al debate sobre los modelos de desarrollo promovidos por los estados amazónicos y la defensa de sus territorios por parte de las organizaciones indígenas. Estas reflexiones encuentran ecos y complementos interesantes en varios de los artículos del libro, sobre todo en los referidos a la relación entre la antropología y el movimiento indígena amazónico ubicados en la tercera parte.

El artículo de Eduardo Neves introduce una segunda línea de discusión que va a ser retomada en los textos de la primera y segunda parte del libro dedicados