

BELTRÁN DE LA CUEVA,  
EL ÚLTIMO PRIVADO

MONARQUÍA Y NOBLEZA A FINES DE LA EDAD MEDIA

---

María del Pilar Carceller Cerviño

Silex

## CONTENIDO

PREÁMBULO.....	13
AGRADECIMIENTOS .....	19
CAPÍTULO PRIMERO .....	23
EL ASCENSO DEL LINAJE DE LA CUEVA DURANTE EL REINADO DE ENRIQUE IV.....	23
1. ORÍGENES DEL LINAJE .....	23
1.1. <i>Un pasado de leyenda para el linaje Cueva</i> .....	23
1.2. <i>El entronque con la familia real francesa: el caballero Hugo Beltrán</i> .....	25
1.3. <i>Los Cueva de Molina de Aragón</i> .....	30
1.4. <i>La brillante posición de la familia Cueva en Úbeda y Baeza</i> .....	31
1.5. <i>Los señores de Solera</i> .....	42
2. PRIMEROS CARGOS Y CONCESIONES AL FAVORITO .....	46
2.1. <i>Antecedentes: la corte de Enrique IV</i> .....	46
2.2. <i>Beltrán, hombre de confianza del rey</i> .....	54
2.3. <i>Las primeras adquisiciones territoriales</i> .....	79
3. LA CONQUISTA DEL MAESTRAZGO DE SANTIAGO .....	89
CAPÍTULO SEGUNDO .....	115
BELTRÁN DE LA CUEVA, PRIMER DUQUE DE ALBURQUERQUE	
1. BELTRÁN ANTE LA FARSA DE ÁVILA.....	120
1.1. <i>La necesidad del respaldo de Roma</i> .....	123
1.2. <i>El desarrollo de la guerra civil: un tiempo de alianzas y confederaciones</i> .....	132
1.3. <i>Los efectos de la Farsa de Ávila sobre el duque de Alburquerque</i> .....	136
2. LA BATALLA DE OLMEDO Y LA MUERTE DEL INFANTE ALFONSO: UN RESPIRO EN LA GUERRA DE PARTIDOS .....	139
2.1. <i>La infanta Isabel como alternativa de los rebeldes</i> .....	143
3. LA CONSOLIDACIÓN DEL PATRIMONIO SEÑORIAL DEL DUQUE DE ALBURQUERQUE.....	148
3.1. <i>Las nuevas posesiones</i> .....	149

3.2. <i>Evolución del resto del patrimonio</i> .....	169
<b>CAPÍTULO TERCERO</b> .....	181
<b>LA FIDELIDAD A ENRIQUE IV</b>	
<b>DURANTE EL CONFLICTO SUCESORIO</b>	
1. ANTECEDENTES DE UNA FUTURA REINA: ISABEL I DE CASTILLA ...	181
2. LAS ACTUACIONES DE LA NOBLEZA ANTE LOS NUEVOS ACONTECIMIENTOS POLÍTICOS .....	185
2.1. <i>Las tensiones tras los Toros de Guisando</i> .....	185
2.2. <i>La pérdida de protagonismo de Beltrán en la corte de Enrique IV</i> .....	193
2.3. <i>El conflicto con Juan de Torres</i> .....	196
3. LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL REINADO DE ENRIQUE IV .....	208
3.1. <i>La situación crítica del rey y su gobierno</i> .....	208
3.2. <i>La preocupación por perpetuar lo conseguido:</i> <i>la resolución de los asuntos familiares</i> .....	211
4. LAS ÚLTIMAS CONCESIONES PATRIMONIALES AL DUQUE DE ALBURQUERQUE .....	219
4.1. <i>Jimena y Huelma</i> .....	219
4.2. <i>Alburquerque, Ledesma, Cuéllar, Roa, Mombeltrán y La Adrada</i> .....	223
4.3. <i>Otras aportaciones</i> .....	225
<b>CAPÍTULO CUARTO</b> .....	227
<b>EL ASCENSO DE LOS REYES CATÓLICOS AL TRONO CASTELLANO</b>	
<b>CONSOLIDACIÓN DE UNA CASA NOBLE</b>	
1. EL JURAMENTO A ISABEL DE CASTILLA .....	227
1.1. <i>La provisional confirmación de las mercedes de Enrique IV</i> .....	230
2. LA PRIMERA FASE DE LA GUERRA CON PORTUGAL Y LAS DIFICULTADES DEL ANTIGUO PRIVADO .....	236
2.1. <i>La penetración portuguesa y la reacción de los nobles</i> .....	236
2.2. <i>Acusaciones a Beltrán de apoyar la causa portuguesa</i> .....	239
2.3. <i>La normalización de las relaciones con la Corona</i> .....	245
2.4. <i>Nuevos planes en la vida del duque</i> .....	246
3. LA SEGUNDA FASE DE LA GUERRA CON PORTUGAL Y LA NORMALIZACIÓN DE LA RELACIÓN DEL DUQUE CON LA CORONA.....	247
3.1. <i>Las confirmaciones que mantuvieron</i> <i>el estado del duque (1476-1480)</i> .....	250
4. LOS ÚLTIMOS AÑOS DE VIDA DEL DUQUE DE ALBURQUERQUE .....	258
4.1. <i>El nuevo matrimonio con María de Velasco</i> .....	258

4.2. <i>El papel de Beltrán en la corte de los Reyes Católicos</i> .....	259
4.3. <i>Participación en las guerras contra Granada</i> .....	265
4.4. <i>Las concesiones y confirmaciones de privilegios</i> .....	274
4.5. <i>El final de un noble</i> .....	294
EPÍLOGO .....	297
LA TRANSICIÓN DE LA CASA DE ALBURQUERQUE A LA EDAD MODERNA	
1. EL LEGADO DE BELTRÁN DE LA CUEVA .....	297
2. LA TRANSICIÓN A LA EDAD MODERNA .....	299
3. EL PATRIMONIO DE LOS DUQUES DE ALBURQUERQUE BAJO FRANCISCO FERNÁNDEZ DE LA CUEVA .....	301
A MODO DE CONCLUSIÓN .....	305
EL RESURGIMIENTO DE UN PERSONAJE	
1. LA LLEGADA A LA CORTE DE BELTRÁN DE LA CUEVA .....	305
2. LAS CONSECUENCIAS DEL ASCENSO Y DE LA PRIVANZA.....	308
3. BELTRÁN DE LA CUEVA ANTE LA ALTERNATIVA DE LA PRINCESA ÍSABEL .....	311
3. EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS. LA VUELTA A LA ESTABILIDAD .....	313
4. VALORACIÓN DE LA FIGURA DE BELTRÁN DE LA CUEVA .....	315
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA .....	319

## PREÁMBULO

Cuando un investigador toma contacto con un personaje que ha tenido cierto protagonismo en un determinado periodo histórico, es difícil que no se vea tentado a “tirar del hilo” y a buscar más información. Cuando ese personaje es Beltrán de la Cueva, la tentación se convierte en irresistible y arrastra al historiador a bucear más y más en la vida del hombre que protagonizó uno de los acontecimientos más trascendentales del reinado de Enrique IV: el conflicto sucesorio que terminaría con la entronización de Isabel la Católica. Por otra parte, ¿quién no conoce, aunque solo sea de oídas, a Beltrán de la Cueva y a su famosa presunta hija Juana la Beltraneja?

Estas circunstancias parecen contradecirse, sin embargo, con el escaso interés que el duque de Alburquerque ha parecido suscitar en los medievalistas, pues hasta que se inició la investigación que ha concluido en la presente obra no se había realizado un estudio en profundidad sobre este personaje. Efectivamente, esta situación provocó cierto desconcierto inicial. Ni siquiera la leyenda negra que se forjó en torno al nacimiento de la pequeña Juana parecía haber suscitado la motivación suficiente para emprender trabajos rigurosos en torno al privado. Si bien hemos de reconocer el trabajo de Antonio Rodríguez Villa, quien fuera archivero del Archivo de la Casa Ducal de Alburquerque, como el primero en arrojar una luz sobre los claroscuros de la trayectoria vital de Beltrán de la Cueva al dedicarle en exclusiva toda una obra: nada más ni nada menos que una biografía<sup>1</sup>. Sin embargo, este libro, muy fiel a los acontecimientos como se ha podido comprobar al contrastar con otras fuentes, merecía ya ser revisado para, principalmente, cubrir dos de sus carencias más importantes:

---

<sup>1</sup> A. Rodríguez Villa, *Bosquejo historiográfico de don Beltrán de la Cueva, primer duque de Alburquerque*, Madrid, 1881. Conviene tener presente que Rodríguez Villa realizó precisamente su obra aprovechando su cargo como archivero del Archivo de la Casa Ducal de Alburquerque, con la intención de sacar a la luz los documentos que este depósito conservaba. Alfredo Cababán dedicó también un artículo exclusivamente a este personaje, en el cual defiende para él un mejor puesto en la historia, en: “Quién fue y cómo fue don Beltrán de la Cueva”, *Don Lope de Sosa*, II (1914), pp. 357-365.

una, la inexistencia de las referencias a las firmas de la documentación utilizada, lo que complica terriblemente el trabajo del investigador, y otra, la ausencia de una documentación variada, puesto que solo utiliza la conservada en el archivo de la Casa Ducal de Alburquerque, a pesar de que en otros muchos se guarda una información considerable del periodo, el personaje y su patrimonio.

La única obra más reciente sobre el tema es el trabajo de Franco Silva, en el cual se recopilan tres artículos ya publicados y dos inéditos sobre el duque de Alburquerque<sup>2</sup>. No obstante, la figura de Beltrán queda todavía relegada a un segundo plano y solo puede descubrirse parcialmente a través de las obras que se centran en el reinado o la personalidad de Enrique IV, en las que no siempre sale bien parado y en las cuales únicamente se dan referencias mínimas y las necesarias de su actividad política. Pero no hay trabajos que profundicen o aporten más datos sobre el personaje en particular, y por supuesto ninguno que se haya interesado por otras facetas de su biografía ajenas a su actividad política. Lo que más ha interesado a los historiadores acerca de él es desentrañar las razones de su amistad y cercanía al rey; lo que ha dado como resultado un controvertido debate a favor y en contra del personaje<sup>3</sup>.

Solo tras muchos años de investigación se han podido desentrañar los motivos que llevaron a que una figura de primera importancia en la historia del reinado de Enrique IV quedara relegada al olvido a la muerte de este monarca; aunque, naturalmente, debemos admitir que queda mucho por descubrir. Esperamos que la simpatía que el protagonista de un estudio suscita en el investigador no empañe la objetividad con la que intentaremos por todos los medios partir desde los inicios.

<sup>2</sup> A. Franco Silva, *Estudios sobre don Beltrán de la Cueva y el ducado de Alburquerque*, Cáceres, 2002. Fue grato comprobar que los juicios emitidos por este autor sobre Beltrán cuando realizó este trabajo coincidían con los reflejados en mis investigaciones iniciales (véase, por ejemplo, M.P. Carceller Cerviño, *Diego Enríquez del Castillo y la tratadística caballerescas en el siglo XV: De re militari de Paris de Puteo*, memoria de licenciatura inédita, Universidad Complutense de Madrid, 2000; y “Un testimonio de los contactos culturales entre Castilla y Aragón: *De re militari* de Paris de Puteo”, *Al Tombant de l'edat mitjana. Tradició medieval i cultura humanística, XVIII Jornades d'Estudis Històrics Locals*, Palma de Mallorca, 2000, pp. 287-298).

<sup>3</sup> Obras clásicas son las de A. Bermejo de la Rica, *El triste destino de Enrique IV y la Beltraneja*, Madrid, 1946; O. Ferrara, *Un pleito sucesorio: Enrique IV, Isabel de Castilla y la Beltraneja*, Madrid, 1945; G. Marañón Posadillo, *Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo*, Madrid, 1997. Debemos destacar los trabajos que sobre la nobleza y la corte de Enrique IV ha realizado M.J. García Vera, que tratan la figura de Beltrán desde el punto de vista de los cargos que desempeñó en la corte; especialmente su tesis doctoral, inédita, *La nobleza castellana bajomedieval. Bases de su predominio y ejercicio de su poder en la formación político-social del siglo XV: el reinado de Enrique IV*, Universidad Complutense de Madrid, 1997, 3 vols.

El libro que aquí se presenta se divide en cuatro amplios capítulos que, cronológicamente, ofrecen un recorrido por la vida del que consideramos el último privado de la Edad Media:

El primer capítulo parte de una búsqueda de los orígenes del linaje de los Cueva, en los que se mezclan la leyenda y la fantasía para crear a medida un pasado glorioso para un linaje en ascenso. Del relato imaginado daremos paso al documentado por las fuentes para exponer la pujanza de una familia que constituyó en la ciudad de Úbeda uno de los grupos dominantes de la política local. Fue en ese contexto donde surgió Beltrán de la Cueva, a quien seguiremos en sus inicios en la corte y su paulatino ascenso, que culminó con su nombramiento como maestre de Santiago.

En el segundo capítulo analizaremos la figura de Beltrán de la Cueva desde su renuncia al maestrazgo y la concesión que se le hizo del ducado de Alburquerque hasta la muerte del infante Alfonso en 1468. Son años convulsos en los que observaremos cómo el favorito dejó de ser el objeto de todas las acusaciones y comenzó a consolidar su posición en la alta nobleza y en la política del reino.

El capítulo tercero, que parte como hemos adelantado del fallecimiento de Alfonso, sigue las vicisitudes de Beltrán de la Cueva en el momento en que Isabel se configuró como la alternativa de los rebeldes a la autoridad de Enrique IV. Los pasos de Beltrán de la Cueva fueron entonces titubeantes, pero trazaron poco a poco el camino por el que optaría a la muerte del monarca: la opción isabelina.

En el capítulo cuarto trataremos sobre la relación del antiguo privado con los Reyes Católicos, así como su actividad política y personal en sus últimos años de vida. Si bien de su privanza ya solo quedaba el recuerdo, nada grato por otra parte, Beltrán de la Cueva había alcanzado un estatus que le convertía en una pieza con la que había que contar durante el conflicto sucesorio y después para el servicio a los monarcas Isabel y Fernando. En la vida del duque no desaparecieron las sospechas sobre él acerca de sus verdaderas intenciones nacidas en los acontecimientos de 1464, pero pese a ello el estatus por él alcanzado le garantizaría la perpetuación de su linaje.

A estos cuatro capítulos se une un epílogo, en el que resumiremos la situación y el patrimonio que heredó el primogénito Francisco Fernández de la Cueva, de modo que no quede en el lector el interrogante del destino de todo lo conseguido por el protagonista de la obra. Finalmente, unas conclusiones en las que se pretende ofrecer un resumen de los principales