

Emilio Cabezas Holgado

La preposición I



ARCO/LIBROS, S. L.

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	7
1. LA CATEGORÍA GRAMATICAL <i>PREPOSICIÓN</i> : DEFINICIÓN Y CARACTERIZACIÓN	9
1.1. El concepto de 'preposición'.....	9
1.2. Valores léxicos y propiedades sintácticas.....	13
2. CLASIFICACIÓN DE LAS PREPOSICIONES.....	19
2.1. Criterio semántico.....	19
2.2. Criterio sintáctico.....	23
2.3. Criterio pragmático.....	27
3. PREPOSICIONES 'LOCATIVAS'. USOS Y PARTICULARIDADES SINTÁCTICO-SEMÁNTICAS.....	31
3.1. <i>Ante/Cabe/Tras</i>	31
3.2. <i>Bajo/So/Sobre</i>	33
3.3. <i>En/Entre</i>	37
4. PREPOSICIONES 'DIRECCIONALES'. VARIACIONES Y ESTATUS SINTÁCTICO....	45
4.1. <i>A/Hacia/Hasta</i>	45
4.2. <i>Contra</i>	47
4.3. <i>De/Desde</i>	48
4.4. <i>Para/Por</i>	52
EJERCICIOS.....	57
SOLUCIONES A LOS EJERCICIOS.....	59
BIBLIOGRAFÍA.....	65

PRÓLOGO

Este primer cuaderno dedicado a la preposición surge de la necesidad de profundizar en el análisis de las estructuras que encabeza esta particular clase de palabras, categoría que, sorprendentemente, no ha despertado el mismo interés, por parte de los gramáticos, que el suscitado por otras unidades léxicas invariables (adverbio, conjunción, interjección...). Ni que decir tiene que las categorías tradicionalmente denominadas “plenas” (nombre, adjetivo, verbo...) han constituido el objeto de estudio de la mayor parte de trabajos en gramática descriptiva, de modo que resulta obligado presentar, a partir de un enfoque didáctico, un manual en torno a esta cuestión.

La descripción de los valores y usos de la preposición pasa por desentrañar los valores léxicos de dicha categoría, así como por determinar las funciones sintácticas que pueden desempeñar los sintagmas que introduce, estableciendo relaciones entre las particularidades semánticas de cada preposición y la posición que ocupan los SSPP en el ámbito oracional. Así, en estas páginas trataremos de ofrecer una clasificación coherente de la categoría *preposición*, tomando en consideración aspectos léxicos, relaciones estructurales y usos en el plano comunicativo, concediendo especial importancia al componente pragmático.

Por otro lado, hemos querido dedicar este primer librito a las preposiciones que recogen una significación espacial, agrupando aquellas que pueden expresar “posiciones específicas” y otras que conforman “trayectorias de movimiento”. Las relaciones sintácticas que se establecen a partir de estos sentidos muestran, en ocasiones, una complejidad estructural que requiere el empleo de herramientas de análisis gramatical muy específicas. Por ello es por lo que, sin abandonar la metodología descriptivista recurriremos a algunos conceptos propios de la Teoría Gramatical, pero ofreciendo definiciones y aplicaciones de dichos conceptos accesibles tanto para estudiantes como para profesores.

El objetivo de este trabajo es, al fin, desechar algunas de las ideas tradicionalistas en torno a la gramática de las preposiciones y arrojar luz sobre el estatus sintáctico de los sintagmas encabezados por preposición, marcando con claridad los límites que separan las nociones de *predicado*, *argumento* y *adjunto* en relación con el comportamiento de los SSPP, de modo que las funciones sintácticas atribuidas, en la tradición gramatical, a estos sintagmas: *complemento predicativo*, *complemento de régimen verbal* y *complemento circunstancial* podrán ser traducidas adecuadamente a partir de las propiedades anteriores y en los usos correspondientes.

La bibliografía que ha servido de base científica en la elaboración de este cuaderno pone de manifiesto el trabajo de numerosos investigadores de merecido reconocimiento, algunos de los cuales han sido citados en el propio texto, por la necesidad de dar explicación documental a fenómenos muy específicos. No obstante, quiero agradecer, muy especialmente, al profesor Ignacio Bosque que me sugiriera proponer el proyecto del presente trabajo a la dirección de esta colección. Su apoyo e indicaciones bibliográficas han sido fundamentales. Por otro lado, he de reconocer siempre la valía de los comentarios de la doctora M^a Jesús Fernández Leborans, absolutamente claves en la realización de un estudio preliminar de este manual y, por supuesto, a Leonardo Gómez Torrego, director de la colección, quiero manifestar mi más profundo agradecimiento, por su confianza, su entusiasmo en este proyecto y su ayuda incondicional.

La investigación que subyace a este trabajo se enmarca en el proyecto de investigación del Dpto. de Lengua Española, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad Complutense de Madrid dirigido por Dña. Cristina Sánchez López: *Relaciones entre el léxico y la sintaxis en español* (UCM-930590).