

ÍNDIX

PRESENTACIÓ: El mestratge d'Antoni Ferrando, <i>per Vicent J. Escartí</i> .	15
Antoni Ferrando Francés, apunt biogràfic i trajectòria filològica, <i>per Mireia Ferrando Simón</i>	23

PRIMERA PART

Reflexions sobre l'obra d'Antoni Ferrando

Antoni Ferrando i la tasca de P. Fabra, F. de B. Moll i M. Sanchis Guarner <i>Emili Casanova</i>	83
Els parlants i les llengües <i>Josep Maria Nadal</i>	93
Ferrando i el model de llengua: aportacions des de la Història de la llengua <i>Joan Rafael Ramos</i>	125
Els estudis d'Antoni Ferrando sobre llengua i literatura catalanes de l'edat moderna (i el debat sobre la superioritat del català occidental) <i>Albert Rossich</i>	147
Antoni Ferrando i <i>Saó</i> <i>Rafael Roca</i>	165

SEGONA PART

Estudis en homenatge a Antoni Ferrando

Treves d'Abū Zayd amb Jaume I al <i>Llibre dels feits</i> <i>Carme Barceló i Ana Labarta</i>	187
Sobre l'origen del nom de pila <i>amparo</i> > <i>ampar/empar</i> a València <i>Emili Casanova</i>	203

Les unitats estilístiques de Joan Roís de Corella (1435-1497), elements caracteritzadors d'estil <i>Maria Conca i Josep Guia</i>	223
L'obra poètica del pintor Joan Collado (1731-1767) <i>Vicent Josep Escartí</i>	261
El llegat de les donzelles. Reflexions sobre l'estructura del sistema vocàlic valencià <i>Jesús Jiménez</i>	277
Aportacions de la premsa valenciana del segle XIX a la lexicografia històrica catalana. <i>El Mole</i> (1837-1870) <i>Joaquim Martí Mestre</i>	295
Convergències i divergències entre renaixencistes valencians i catalans al voltant de la llengua i la identitat (1858-1906) <i>Adrià Martí-Badia</i>	319
Les poetes de Carles Ros. (Amb unes notes sobre l'ús del sonet a la València del primer Set-cents) <i>Eulàlia Miralles i Verònica Zaragoza</i>	333
Les bases històriques i metodològiques de la historiografia lingüística valenciana <i>Miquel Nicolás</i>	365
Sobre poesia i poètica. Notes de literatura comparada <i>Jaume Pérez Montaner</i>	387
<i>Car puyx que axí és, yo só prest</i> : les conjuncions causals en el <i>Curial e Güelfa</i> <i>Manuel Pérez Saldanya i Anna Pineda</i>	401
La Gramàtica històrica com a exponent de la Història de la llengua. Els valors semàntics del pronom adverbial <i>en</i> en català antic <i>Josep E. Ribera</i>	431
La identitat del poeta Francesc Ferrer (València, ca. 1400-1462) <i>Mateu Rodrigo Lizondo</i>	451
Alguns apunts sobre l'oració en els sermons de sant Vicent Ferrer <i>Josep E. Rubio</i>	497

Història, ficció i discurs literari. A propòsit d'uns relats de J. F. Mira <i>Vicent Salvador</i>	511
Les perífrasis modals catalanes: prescripció i descripció <i>Andreu Sentí</i>	525
Curial contra els lleons, en un «corral» de Tunis. Sobre la concurrència d'un infant de Castella i un Cardona català en la ficció curialesca <i>Abel Soler</i>	563
L'Associació Protectora de l'Ensenyança Valenciana i el mestratge de Josep Lluís Bausset <i>Santi Vallés</i>	581