

# Índice

<i>Presentación</i> .....	11
<b>1. <i>El contenido lingüístico. Designación, significado y sentido.</i></b>	
<b><i>El significado léxico</i></b> .....	13
1.1. La semánticidad, rasgo universal del lenguaje .....	13
1.1.1. Semánticidad .....	13
1.1.2. Alteridad .....	14
1.1.3. Creatividad .....	15
1.1.4. Historicidad .....	15
1.1.5. Materialidad .....	16
1.2. El significado. Significado léxico y significado gramatical .....	16
1.3. Disciplinas que se ocupan del léxico .....	18
<b>2. <i>La innovación léxica: neología y neologismo.</i></b>	
<b><i>Clasificación de los neologismos</i></b> .....	21
2.1. Léxico heredado, multiplicado y adquirido .....	21
2.2. Motivación del neologismo .....	22
2.3. Clasificación general de los procedimientos neológicos .....	23
2.3.1. Procedimientos neológicos que operan sobre unidades de los sistemas lingüísticos: raíces, temas, afijos, etc. ....	23
2.3.2. Procedimientos neológicos que operan sobre unidades del discurso (delocutivos, decitativos) .....	26
<b>3. <i>Formación de palabras: conceptos fundamentales</i></b> .....	27
3.1. Introducción .....	27
3.2. Clases de morfemas .....	28

3.3. Familia léxica. Supletivismo .....	29
3.4. Raíces .....	30
3.4.1. Identidad de palabra y raíz .....	30
3.4.2. Raíces con constituyente léxico .....	30
3.4.3. Raíces con constituyente flexivo .....	30
3.5. Variabilidad de las raíces .....	31
3.6. Raíces y bases léxicas grecolatinas .....	31
3.7. Afijos: variabilidad .....	33
3.8. Estructuración interna de la palabra .....	34
<b>4. <i>Procedimientos de formación de palabras: la derivación</i> .....</b>	<b>37</b>
4.1. Derivación homogénea y heterogénea .....	37
4.2. Sufijación .....	38
4.2.1. Clasificación de los sufijos .....	39
4.2.2. Sufijación apreciativa .....	41
4.2.3. ¿Falsa derivación? .....	42
4.2.4. La llamada “derivación regresiva” .....	43
4.3. Prefijación .....	44
4.3.1. Caracterización .....	44
4.3.2. Clasificación de los prefijos .....	45
4.3.3. Prefijación apreciativa .....	47
4.3.4. Combinación y coordinación de prefijos .....	47
<b>5. <i>La composición y la parasíntesis</i> .....</b>	<b>51</b>
5.1. La composición .....	51
5.1.1. Compuestos endocéntricos y exocéntricos .....	52
5.1.2. Clasificación de los compuestos .....	53
5.1.3. Composición neoclásica y asimilada .....	58
5.2. La parasíntesis .....	59
<b>6. <i>Acortamientos léxicos, formación de siglas y acrónimos</i> .....</b>	<b>63</b>
6.1. Acortamientos léxicos .....	63
6.1.1. Caracterización general .....	63
6.1.2. Rasgos formales .....	64
6.1.3. Acortamientos bisílabos tradicionales .....	65
6.1.4. Acortamientos trisílabos actuales .....	66

6.2. Formación de siglas .....	66
6.2.1. Cuestiones generales. Siglas y abreviaturas .....	66
6.2.2. Derivados de siglas .....	68
6.2.3. Observaciones sobre la escritura de las siglas .....	68
6.3. Creaciones léxicas por acronimia .....	69
6.3.1. Concepto de acronimia .....	70
6.3.2. Caracterización .....	70
6.3.3. Tipología de los acrónimos .....	70
6.3.4. Préstamos acronímicos .....	72
6.3.5. Series acronímicas .....	72
7. <i>Creaciones léxicas delocutivas y decitativas</i> .....	75
7.1. Introducción .....	75
7.2. Usos discursivos que originan nuevas unidades léxicas: delocutivos y decitativos .....	75
7.3. La delocutividad en español: fenomenología y caracterización general ...	77
7.4. Propuesta de clasificación .....	81
7.4.1. Sustantivos delocutivos y decitativos .....	82
7.4.2. Adjetivos delocutivos .....	83
7.4.3. La delocutividad verbal .....	83
7.4.4. Adverbios, interjecciones, locuciones .....	84
8. <i>El neologismo semántico: tipos</i> .....	89
8.1. Introducción .....	89
8.2. Neologismo semántico autóctono .....	90
8.2.1. Por metáfora .....	90
8.2.2. Por metonimia .....	95
8.2.3. Por sinécdoque .....	96
8.2.4. Por empleo irónico .....	96
8.2.5. Otros neologismos semánticos .....	97
8.3. El neologismo semántico alógeno o préstamo semántico .....	98
8.3.1. Introducción .....	98
8.3.2. Préstamo semántico análogo y homólogo .....	99
9. <i>Innovación léxica por eufemismo y lenguaje políticamente correcto</i> ...	105
9.1. Precisiones conceptuales .....	105

9.2. Clasificaciones de los eufemismos .....	106
9.3. Fases del proceso eufemístico. Caducidad de los sustitutos eufemísticos: carácter inestable y efímero .....	108
9.4. Repercusiones lingüísticas del eufemismo. Del discurso a la lengua .....	109
9.5. Cuestiones pragmáticas y competencia interpretativa .....	111
9.6. Algunas esferas proclives al fenómeno eufemístico .....	112
9.7. Eufemismo, lenguaje políticamente correcto y manipulación .....	114
Anexo.....	116
10. <i>Calcos y neologismos sintáctico-semánticos por elipsis</i> .....	117
10.1. Calcos .....	117
10.2. Neologismo sintáctico-semántico por elipsis .....	119
11. <i>La innovación léxica por préstamo de otras lenguas (préstamo léxico). Tipos</i> .....	125
11.1. Introducción .....	125
11.2. Latinismos y otros cultismos en español actual .....	126
11.3. El préstamo léxico .....	126
11.3.1. Préstamos .....	127
11.3.2. Extranjerismos .....	127
11.3.3. Peregrinismos o xenismos .....	131
11.4. Los falsos préstamos .....	132
11.5. El préstamo interno .....	133
11.6. El préstamo de frecuencia .....	134
11.6.1. Léxico-semántico .....	134
11.6.2. Morfosintáctico .....	134
12. <i>La innovación léxica y el Diccionario académico</i> .....	137
12.1. Introducción .....	137
12.2. Palabras nuevas .....	137
12.2.1. Informática, nuevas tecnologías .....	138
12.2.2. Alimentación .....	140
12.2.3. Medicina, fobias, adicciones .....	141
12.2.4. Deportes .....	143
12.2.5. Entretenimiento .....	144
12.2.6. Ideologías .....	146
12.2.7. Estética, moda, indumentaria, formas de vida .....	148

## Índice

12.2.8. Economía y empresa .....	150
12.2.9. Otros neologismos .....	151
12.3. Artículos enmendados en el <i>DRAE</i> 2014 .....	151
12.3.1. Redefiniciones o nuevas acepciones .....	152
12.3.2. Cuestión de género y “género” .....	153
12.3.3. Cuestión de graffa .....	154
12.4. Palabras y acepciones en lista de espera .....	155
12.4.1. Unidades léxicas .....	156
12.4.2. Acepciones .....	158
12.5. En busca de un criterio lexicográfico académico .....	159
<b>13. <i>Innovación léxica y discurso: la columna de opinión</i> .....</b>	<b>163</b>
13.1. Introducción .....	163
13.2. El género periodístico columna .....	164
13.3. La columna “Una raya en el agua”, de Ignacio Camacho .....	164
13.3.1. Formación de palabras .....	165
13.3.2. Innovación semántica .....	171
13.3.3. Préstamos de otras lenguas .....	174
13.4. Final .....	175
<b><i>Anexo. De nombres propios o marcas registradas a nombres comunes</i> ....</b>	<b>181</b>
<b><i>Referencias bibliográficas</i> .....</b>	<b>187</b>
<b><i>Nómina de siglas</i> .....</b>	<b>195</b>
<b><i>Índice de voces citadas</i> .....</b>	<b>197</b>