

Ricardo García Cárcel  
y María Ángeles Pérez Samper (eds.)

# SEMBLANZAS CATALANAS

## LA CATALUÑA PLURAL EN LA ESPAÑA GLOBAL

ROSA MARÍA ALABRÚS IGLESIAS, DANIEL ARASA, JOSÉ LUIS BETRÁN, MARIUS CAROL,  
JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO, SERGI DORIA, MIGUEL ESCUDERO,  
MARIELA FARGAS PEÑARROCHA, ANTONIO FERNÁNDEZ LUZÓN,  
RICARDO GARCÍA CÁRCEL, MARCELINO JIMÉNEZ LEÓN, MARÍA TERESA MARTÍNEZ DE SAS,  
FRANCISCO MARTÍNEZ HOYOS, FEDERICO MARTÍNEZ RODA, CARLOS MARTÍNEZ SHAW,  
VERA CRUZ MIRANDA MENACHO, PERE MOLAS, ANDREU NAVARRA, JAVIER PANIAGUA,  
MARÍA ÁNGELES PÉREZ SAMPER, DANIEL RUBIO RUIZ, PILAR SARRIAS DE ROS,  
GABRIEL TORTELLA, ÓSCAR UCEDA, SERGIO VILA-SANJUÁN

CÁTEDRA

HISTORIA. SERIE MAYOR

# Índice

PRESENTACIÓN (Ricardo García Cárcel y M. <sup>a</sup> Ángeles Pérez Samper) .....	7
CAPÍTULO PRIMERO. EL PAPEL DE CATALUÑA EN LA PROYECCIÓN HISPÁNICA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS (Rosa M. <sup>a</sup> Alabrús Iglesias) .....	13
CAPÍTULO 2. MARGARITA TERESA, CONDESA DE ERILL, UNA MUJER AL SERVICIO DEL LINAJE Y DE LA MONARQUÍA (Mariela Fargas Peñarrocha) .....	23
Un aprendizaje muy exigente .....	23
El mundo familiar de Margarita Teresa .....	25
La condesa, entre Barcelona, Madrid y Viena .....	27
CAPÍTULO 3. GABRIEL AGUSTÍ RIUS, RAMON DALMAU DE ROCABERTÍ Y ALEXANDRE ROS Y GOMAR: EL DESENGAÑO CATALÁN (1641-1652) (José Luis Betrán) .....	33
Gabriel Agustí Rius .....	35
Ramon Dalmau y Rocabertí .....	44
Alexandre Ros y Gomar .....	51
CAPÍTULO 4. NARCÍS FELIU DE LA PENYA (Carlos Martínez Shaw) .....	63
CAPÍTULO 5. PAU IGNASI DE DALMASES Y ROS (Pilar Sarrias de Ros) .....	75
CAPÍTULO 6. JUAN PABLO CANALS, FABRICANTE, ACADÉMICO Y BARÓN (Pere Molas) ...	85
CAPÍTULO 7. CONSPIRACIONES Y RESISTENCIA EN LA CATALUÑA OCUPADA POR LOS FRANCESES. LOS EJEMPLOS DE GALLIFA Y POU (Óscar Uceda) .....	101
CAPÍTULO 8. LÁZARO DE DOU Y LOS DIPUTADOS CATALANES EN LAS CORTES DE CÁDIZ (Daniel Rubio Ruiz) .....	119
El jurista, el catedrático .....	120
El político. Los diputados catalanes en Cortes .....	123
Economía política. Absolutismo .....	131
En conclusión. La figura de Dou en la posteridad .....	133
	409

CAPÍTULO 9. EL PADRE CLARET, UN MISIONERO CATALÁN EN LA CORTE DE ISABEL II (Vera Cruz Miranda Menacho) .....	135
De las primeras inclinaciones: solo y a pie .....	136
En la corte isabelina .....	141
CAPÍTULO 10. ESTANISLAO FIGUERAS: EL PRESIDENTE ENIGMÁTICO (Federico Martínez Roda) .....	149
CAPÍTULO 11. LA FAMILIA GÜELL: MUCHO MÁS QUE LOS MECENAS DE GAUDÍ (María Ángeles Pérez Samper) .....	165
Juan Güell y Ferrer .....	165
Eusebi Güell y Bacigalupi .....	167
Un palacio y un parque .....	171
La familia Güell en el siglo xx .....	175
CAPÍTULO 12. LOS GODÓ: LA AVENTURA PERIODÍSTICA DE UNOS FABRICANTES DE YUTE (Màrius Carol) .....	181
CAPÍTULO 13. RIUS Y TAULET Y LA «CIUDAD DE LOS PRODIGIOS» (Antonio Fernández Luzón) .....	193
CAPÍTULO 14. REUS, PARÍS Y LONDRES, PASANDO POR BARCELONA Y MADRID. EL SOCIALISTA ANTONIO FABRA RIBAS (1879-1958) (María Teresa Martínez de Sas) .....	205
Reus. El punto de partida .....	205
La larga estancia europea .....	207
Regreso a Barcelona y discrepancias con el socialismo iglesista .....	209
Del exilio parisino a Madrid .....	210
Giro en su militancia: corresponsal de la OIT .....	211
República, guerra y nuevo exilio .....	213
A modo de conclusión: ¿qué hacer ante la situación catalana? .....	214
CAPÍTULO 15. MARCELINO DOMINGO Y JOAQUÍN BAU, ACÉRRIMOS ENEMIGOS (Daniel Arasa) .....	219
Olvidos provocados y poco justificables .....	221
Marcelino Domingo .....	222
Tormenta con los militares .....	223
«A Jesús que torna» .....	224
Defensor de la autonomía de Cataluña .....	225
Contra Primo de Rivera .....	226
Fundación de ERC y ruptura posterior .....	226
Ministro en los primeros pasos de la república .....	227

Una patata caliente para el gobierno .....	229
El ministro de las escuelas .....	230
Con Azaña .....	231
Joaquín Bau Nolla .....	233
Asesinato de Calvo Sotelo .....	234
La conspiración contra el gobierno de la república .....	235
En la Junta Técnica del Estado .....	237
Cese fulminante .....	239
De nuevo en el escenario político .....	239
Presidente del Consejo de Estado .....	240
CAPÍTULO 16. CATALANES ANARCOSINDICALISTAS (Miquel Escudero) .....	245
Desde Prat de la Riba hasta Fernando VII, en marcha atrás .....	246
Sociedades paralelas en la Cataluña del siglo xx. De Pujols al Noi del Sucre y Ángel Pestaña .....	248
De las balas y las palabras de Ascaso y Durruti al martirio de Peiró, pasando por Montseny .....	252
Por la cultura de la humanidad, una posición ante la vida: Peirats, Cipriano Mera y García Oliver .....	257
Conclusiones .....	260
CAPÍTULO 17. TRES CARDENALES CATALANES EN LA PRIMERA MITAD DE LA ESPAÑA DEL SIGLO XX (José Manuel Cuenca Toribio) .....	261
Francesc Vidal i Barraquer .....	261
Isidro Gomá i Tomás .....	264
Enric Pla i Deniel .....	271
CAPÍTULO 18. LAS ESPAÑAS DE EUGENIO D'ORS: DE LA REGENERACIÓN AL IMPERIO (Andreu Navarra) .....	273
CAPÍTULO 19. JAUME VICENS VIVES. ENTRE LA HISTORIA Y LA POLÍTICA (Ricardo García Cárcel) .....	283
Primera etapa, 1910-1939. Años de formación .....	284
Segunda etapa, 1939-1947. La escalada hacia la instalación en la universidad .....	286
Tercera etapa, 1947-1953. La profesionalización universitaria .....	287
Cuarta etapa, 1953-1960. El proyectismo político .....	289
El legado de Vicens como historiador .....	290
El pensamiento y la práctica política de Vicens .....	294
Balance final .....	301
CAPÍTULO 20. GUILLERMO DÍAZ-PLAJA O EL DIÁLOGO INCANSABLE (Marcelino Ji- ménez León) .....	303

CAPÍTULO 21. PANIKKAR Y PÁNIKER: DOS CATALANES Y LA IDEA DE ESPAÑA (Francisco Martínez Hoyos) .....	315
Los años en el Opus Dei .....	317
Purificar el patriotismo .....	320
Del franquismo a la democracia .....	323
CAPÍTULO 22. CUANDO LOS CATALANES MANDABAN EN LA ECONOMÍA ESPAÑOLA: JOAN SARDÀ, LUCAS BELTRÁN, FABIÁN ESTAPÉ (Gabriel Tortella) .....	327
Panorama económico .....	328
Tres grandes economistas .....	330
La encrucijada económica .....	336
El Plan de Estabilización .....	337
Los Planes de Desarrollo .....	339
CAPÍTULO 23. SAMARANCH Y MARAGALL. LA ÚLTIMA LLAMA DE LA CONCORDIA (Sergi Doria) .....	345
CAPÍTULO 24. ERNEST LLUCH: LOS LÍMITES DEL DIÁLOGO (Javier Paniagua) .....	355
ETA decide asesinar a Lluch .....	355
El impacto del asesinato de Lluch en España .....	359
Las etapas políticas e intelectuales de Lluch: desde Barcelona hasta Barcelona, pasando por Valencia, Cantabria y el País Vasco .....	364
La Facultad de Económicas de Valencia y el despegue de su proyección política en España .....	366
La intervención en la vida política española desde Cataluña .....	372
CAPÍTULO 25. CARLOS RUIZ ZAFÓN, UN AUTOR UNIVERSAL PARA EL SIGLO XXI (Sergio Vila-Sanjuán) .....	381
Una infancia gótica .....	382
Viviendo la Transición .....	385
El publicitario .....	386
Literatura infantil y juvenil .....	387
Guionista en Hollywood .....	388
El éxito de una sombra .....	389
BIBLIOGRAFÍA .....	393

## Presentación

RICARDO GARCÍA CÁRCEL  
Y M.<sup>a</sup> ÁNGELES PÉREZ SAMPER

Este libro, ante todo, pretende ahondar en los objetivos que nos trazamos en anteriores publicaciones. Se trata de combatir la visión fatalista que se viene haciendo desde planteamientos políticos sectarios respecto a la dialéctica de Cataluña en relación con el conjunto de España. Efectivamente, se ha venido reiterando el paradigma de una historia de Cataluña enfrentada estructuralmente, irreversiblemente, con una España asimilada a Castilla. Contra esta imagen, hemos sostenido y sostenemos que el presunto hecho diferencial histórico como fuente de conflicto pasado y presente se ha sobredimensionado hasta extremos que solo han servido a posiciones supremacistas y/o victimistas. La historia científica, no el discurso político ni el relato literario imaginario, pone en evidencia que las relaciones de Cataluña con el Estado han pasado por múltiples fluctuaciones, que, desde luego, nada tienen que ver con presuntas naturalezas identitarias diferentes y contrarias. Sin duda, el papel de Cataluña, tanto en el marco del pasado histórico español como en el presente, ha sido y es trascendental, con etapas de conflicto incuestionable, pero también con periodos de plena y absoluta simbiosis en todos los sentidos. Nos parece fundamental reiterar, pues, que no ha existido en el pasado ni existe en el presente un supuesto determinismo conflictivo en el que algunos creen, en la medida en que, al parecer, lo desean.

Convencidos, pues, de que hay que revisar determinados clichés o tópicos que se han vertido en el marco de la historia de Cataluña, como se han hecho también en el escenario de la historia de España en su globalidad, abordamos en este libro un nuevo replanteamiento del significado de Cataluña en el conjunto de España. Y lo hacemos a partir de las biografías de un ramillete de vidas de catalanes, desde el siglo XVI hasta el momento presente.

La biografía, como ha subrayado Anna Caballé, permite dar voz a los individuos más allá de las fuerzas telúricas de alcance imprevisible. La historia la hacen los hombres y las mujeres. Conocer en profundidad los perfiles de los sujetos agentes y pacientes de la historia nos permite comprender la importancia de la

voluntad humana, siempre en el marco de los diversos contextos históricos, por encima de cualquier determinismo. No se trata de asumir la biografía como testimonio de excelencia o la búsqueda de ejemplaridades o celebridades mágicas, sino de explorar la complejidad de las propias conductas con las respuestas concretas que se ofrecen a los retos planteados en cada coyuntura.

En este libro se aborda una treintena de personajes históricos, todos ellos unidos por la condición de nacidos en Cataluña o muy próximos al ámbito catalán, que vivieron, gozaron y sufrieron momentos históricos muy diferentes y que tomaron decisiones distintas respecto a la problemática de sus respectivos escenarios históricos. Catalanes y catalanas que tuvieron ocasión de proyectar sus propias vivencias más allá del ombligo patrio.

A partir de estas consideraciones, queremos subrayar lo que nos parecen principales aportaciones de esta obra. La primera es que aquí no se olvida el papel histórico de las mujeres. Demasiado tiempo se ha despreciado el rol femenino en la historia. Aquí el lector se encontrará con personajes femeninos, algunos poco conocidos, por poco estudiados, que tuvieron su proyección fuera del ámbito catalán. Ahí están las mujeres ignacianas que tanto influyeron en la génesis de la Compañía de Jesús (de Estefanía de Recasens a Isabel de Josa o Isabel Roser) y que aquí ha estudiado Rosa María Alabrus Iglesias, que desde la dirección de la cátedra Rey Martín el Humano, conde de Barcelona, de la Universidad Abat Oliba CEU de Barcelona, ha contribuido, decisivamente, a la gestión de este proyecto y a la culminación feliz del libro. También emergen figuras como Margarita Erill, una noble que se movió entre Barcelona, Madrid y Viena, siempre fiel a la monarquía de Felipe IV, y que es objeto del estudio de Mariela Fargas. Y no falta una mujer como Federica Montseny, ministra de Sanidad en el gobierno republicano de noviembre de 1936 a mayo de 1937, con su singular capacidad de conjugar el anarquismo con el feminismo tras convencerse de que ambos sexos estaban oprimidos y de «que solo existe una liberación por la que han de luchar hombres y mujeres» y, desde luego, de comprender el simbolismo de los apellidos catalanes, como cuando se refería a su amigo, un tal López, que decía aquello de «no sabe usted lo que yo daría por llamarme Montseny como usted». El personaje es radiografiado por Miguel Escudero en el capítulo que dedica al anarcosindicalismo en Cataluña.

La segunda aportación que nos gustaría subrayar es que en este libro no solo se examina la dialéctica política de Cataluña con el Estado sino que, a través de los personajes escogidos, se rastrean los vínculos socioeconómicos y culturales de todo tipo. Ciertamente, la política está siempre presente. Una política contextualizada en circunstancias muy diferentes, en el ámbito de conflictos y en el de situaciones idílicas. Aquí el lector revivirá conflictos como el de la revolución de 1640, la Guerra de Sucesión y su conclusión de 1714, la guerra del francés o de la Independencia y su deriva en las Cortes de Cádiz y, por supuesto, el frenesí de los

años de las dos repúblicas. José Luis Betrán ha desmenuzado la coyuntura del desengaño catalán al final de la *guerra dels segadors* a través del discurso de personajes como el agustino Gabriel Agustí Rius, el exiliado Ramon Dalmau y Rocafortí o el vocacional de la mediación que fue Alexandre Ros, todos ellos catalanes testigos directos del proceso hacia el fracaso de la Cataluña revolucionaria desde aquel mítico *Corpus de Sang* de 1640. También en el libro se produce la inmersión en el conflicto de la Guerra de Sucesión a partir de la biografía de Pau Ignasi Dalmases, estudiada por Pilar Sarrias. Perteneciente a una familia de posiciones políticas plurales, Dalmases, embajador de Cataluña en Inglaterra desde 1713, apoyó como diplomático la causa austracista en Londres. A partir del final del sitio de Barcelona el 11 de septiembre de 1714, Dalmases pidió a Felipe V su retorno e integración en la Cataluña borbónica. Un testimonio de la movilidad ideológica en estos tiempos históricos. Óscar Uceda, por su parte, ha explorado los primeros años de la guerra contra Napoleón a través del análisis de la revuelta de junio de 1809 con los héroes-mártires catalanes del momento (los Pou, Gallifa, Massana, Auleta...), que dieron su vida por rebelarse contra los franceses, lo que constituye, de alguna manera, un *remake* un año después del mítico Dos de Mayo madrileño retratado por Goya. Daniel Rubio ha examinado el trascendental papel que desempeñó en las Cortes de Cádiz el catedrático y cancelario de Cervera Llàtzer de Dou, cabeza de los catalanes en aquellas Cortes que produjeron la primera de las constituciones españolas, para dejar constancia de que aquellos diputados catalanes no ejercieron como «minoría catalana» sino que estuvieron siempre al servicio de las ideologías políticas liberales o conservadoras de la España de la época.

Respecto a las experiencias republicanas, se recorre la vida de Estanislao Figueras, presidente que fue de la Primera República por breve tiempo, al que califica Federico Martínez Roda, en su estudio, de «enigmático» y que, ciertamente, vivió su fracaso político con no poco distanciamiento y perplejidad en el mismo grado que con la honestidad del que nunca entendió bien su propio entorno político. Respecto a la Segunda República, se ha analizado a personajes como Marcelino Domingo, diputado en las Cortes de 1931 y ministro de Instrucción Pública en el primer bienio republicano, uno de los pioneros del autonomismo político catalán en 1918, que en el estudio de Daniel Sarasa es confrontado con su paisano Joaquín Bau (el uno nacido en Tarragona, el otro en Tortosa), con trece años de diferencia y una ejecutoria política absolutamente contraria. El ya citado Miguel Escudero recorre, por su parte, no solo la biografía de Federica Montseny sino la de los otros ministros anarcosindicalistas catalanes (García Oliver y Joan Peiró), así como el papel de Barcelona como la ciudad que atrajo a las grandes figuras del anarquismo de las primeras décadas del siglo (de los leoneses Pestaña o Durruti al aragonés Ascaso), todos ellos, catalanes y no catalanes, muy críticos con el supremacismo nacionalista.