

Pedro Aníbal García Jerez

# Enseñanza explícita del léxico y aprendizaje cooperativo



ARCO/LIBROS, S. L.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
1. ADQUISICIÓN DEL LÉXICO EXTRANJERO.....	9
1.1. ¿Cómo funciona nuestra memoria?.....	10
1.2. El <i>input</i> y el <i>output</i> en la enseñanza- aprendizaje de segundas lenguas.....	11
1.3. ¿Aprendizaje receptivo o productivo?.....	13
1.4. ¿Enseñanza directa o indirecta del vocabulario?.....	15
2. APRENDIZAJE COOPERATIVO (AC).....	19
2.1. El punto de partida: el Constructivismo, de Piaget a Vygotsky.....	19
2.2. La piedra angular del AC: la Teoría de la Interdependencia Social.....	21
2.3. ¿Cómo se produce la negociación del significado?: la Hipótesis de la Interacción.....	22
2.4. Historia y fundamentos del aprendizaje cooperativo.....	24
2.5. Aprendizaje cooperativo de la lengua (ACL).....	27
2.6. Estructuras y técnicas de aprendizaje cooperativo.....	27
3. ¿QUÉ DEBEMOS TENER EN CUENTA A LA HORA DE DISEÑAR ACTIVIDADES COOPERATIVAS PARA UNA ENSEÑANZA DIRECTA DEL VOCABULARIO?.....	33
3.1. La carga de implicación de la tarea.....	34
3.2. La dificultad de aprendizaje de las palabras.....	35
3.3. Los procesos de reconocimiento, recuperación y uso creativo.....	37
3.4. La frecuencia de aparición y el espaciamento del vocabulario....	38
3.5. El análisis de los aspectos de las técnicas utilizadas.....	39
4. EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA DE ELE.....	41
4.1. Directrices para desarrollar una herramienta didáctica.....	42
4.1.1. <i>Elección de las palabras meta</i> .....	42
4.1.2. <i>Elección de los textos (input escrito)</i> .....	44
4.2. Formación de equipos cooperativos.....	45

5. LA EVALUACIÓN EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO.....	47
5.1. Evaluación del trabajo en equipo mediante rúbricas.....	47
5.1.1. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos según las 5 condiciones básicas del AC (general)</i> .....	48
5.1.2. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos (“1, 2, 4”)</i> .....	50
5.2. Evaluación del vocabulario aprendido: <i>test</i> , exámenes... ..	51
5.3. Investigación-acción: un proceso que nunca acaba.....	53
6. ALGUNAS TÉCNICAS DE AC PARA LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO EN EL AULA DE ELE.....	55
6.1. “Jigsaw”.....	56
6.1.1. <i>Objetivos</i> .....	57
6.1.2. <i>Materiales necesarios</i> .....	58
6.1.3. <i>Desarrollo de la actividad</i> .....	59
6.2. “1, 2, 4”.....	61
6.2.1. <i>Objetivos</i> .....	61
6.2.2. <i>Materiales necesarios</i> .....	62
6.2.3. <i>Desarrollo de la actividad</i> .....	62
6.3. “Yo escribo, tú pintas”.....	63
6.3.1. <i>Objetivos</i> .....	64
6.3.2. <i>Materiales necesarios</i> .....	65
6.3.3. <i>Desarrollo de la actividad</i> .....	65
7. EJEMPLOS PRÁCTICOS Y CONSIDERACIONES.....	69
7.1. “Jigsaw”.....	69
7.2. “1, 2, 4”.....	70
7.3. “Yo escribo, tú pintas”.....	72
8. MATERIALES Y PLANTILLAS.....	75
8.1. Materiales utilizados en las técnicas cooperativas.....	75
8.1.1. “Jigsaw”.....	75
8.1.2. “1, 2, 4”.....	79
8.2. Rúbricas.....	80
8.2.1. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos según las 5 condiciones básicas del AC (general)</i> .....	80
8.2.2. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos (“1, 2, 4”)</i> .....	81
BIBLIOGRAFÍA.....	83

## *INTRODUCCIÓN*

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Los capítulos 1 y 2 de este libro proporcionan una sólida base teórica que, sin resultar excesivamente exhaustiva ni académica, presenta de manera concisa y clara, tanto los procesos que tienen lugar a la hora de adquirir el léxico extranjero, como la metodología conocida como aprendizaje cooperativo (AC).

El capítulo 3 está dedicado a presentar una serie de consideraciones que se deben tener en cuenta a la hora de crear actividades de aula para una enseñanza directa del léxico extranjero. Todas las directrices que aquí se proporcionan se encuentran estrechamente ligadas a las teorías y modelos de aprendizaje que se presentaron en el primer capítulo.

El capítulo 4 nos guía a través de los procesos creativos de unidades didácticas, que basan su metodología en la aplicación de técnicas de aprendizaje cooperativo en el aula de ELE. Se proporcionan una serie de directrices que deberíamos tener presentes tanto para la creación de materiales propios, como para la constitución de los equipos cooperativos.

En el capítulo 5 se proponen una serie de aspectos a tener en cuenta a la hora de evaluar el trabajo cooperativo en el aula y se incluyen algunas rúbricas que pueden resultarnos de gran utilidad para este fin.

Finalmente, en los capítulos 6 y 7 se incluye una detallada explicación de tres técnicas de AC creadas específicamente para la enseñanza del vocabulario en la clase de ELE, con todo el material y las plantillas necesarias para su aplicación incluidas en el capítulo 8.

### ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO EL SIGUIENTE LIBRO?

El presente libro va dirigido, por un lado, a docentes interesados en mejorar su práctica docente en el aula, a partir de actividades altamente comunicativas y motivadoras, basadas en una enseñanza directa del vocabulario en el aula de ELE. Además, las técnicas que aquí se presentan resultan ser fácilmente extrapolables a otros aspectos de la enseñanza del español como lengua extranjera, y se amoldan a la perfección a la enseñanza de contenidos socioculturales. Por lo tanto, este libro se convierte en un manual de referencia básico para introducir el aprendizaje cooperativo en nuestras clases de ELE, independientemente de cuáles sean nuestros objetivos de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, va dirigido también a aquellos investigadores que quieran profundizar en el campo de la enseñanza/adquisición del léxico extranjero, pues se proponen no solo actividades, sino espacios de reflexión para la aplicación de estas técnicas en estudios empíricos o de investigación-acción.

Finalmente, este libro puede servir de inspiración a todos los profesores de idiomas en general, pues tanto la base teórica que aquí presentamos como las actividades que se incluyen, resultan igualmente aplicables para cualquier situación de aula con independencia de la lengua extranjera que se quiera enseñar.