

POLÍTICAS MIGRATORIAS Y COHESIÓN SOCIAL
EN ARGENTINA, URUGUAY
Y BRASIL

siglos XIX y XX

Elda González Martínez
Ricardo González Leandri
Alejandro Fernández
(coords.)



CONTENIDO

POLÍTICAS Y DEBATES EN TORNO A LA INMIGRACIÓN Y A LA HOMOGENEIDAD SOCIO CULTURAL.....	II
<i>Elda González Martínez</i> <i>Ricardo González Leandri</i> <i>Alejandro Fernández</i>	
LA ACCIÓN TUTELAR DEL GOBIERNO ESPAÑOL HACIA SUS EMIGRANTES: LA PROHIBICIÓN DE EMIGRAR A BRASIL CON PASAJE SUBSIDIADO	25
<i>Elda González Martínez</i>	
CARTA DE ESPAÑA: UNA PLATAFORMA PARA EL HISPANO-AMERICANISMO EN LA INCIPIENTE CULTURA DEMOCRÁTICA ESPAÑOLA	45
<i>Esmeralda Broullón-Acuña</i>	
LA POLÍTICA MIGRATORIA DE LA REPÚBLICA POPULAR DE POLONIA, 1945-1989	81
<i>Małgorzata Nalewajko</i>	
EL ARADO Y LA TIERRA. IDEOLOGÍAS PRO-INMIGRATORIAS Y EXPANSIÓN AGRARIA EN LA ARGENTINA (1850-1930)	109
<i>Alejandro Fernández</i>	
INMIGRACIÓN Y HOMOGENEIDAD SOCIOCULTURAL EN EL MONITOR DE LA EDUCACIÓN COMÚN. ARGENTINA 1900-1912. ...	143
<i>Ricardo González Leandri</i>	

MIGRACIONES Y COLOCACIÓN INTERNACIONAL. RELACIONES DEL MUSEO SOCIAL ARGENTINO, LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL PARA LA LUCHA CONTRA EL PARO FORZOSO 7 Y LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DEL TRABAJO (1911-1930).	179
<i>Malena Becerra Solá</i>	
LA COLECTIVIDAD DE JUDÍOS ITALIANOS EN LA ARGENTINA (1939-1942) ENTRE LEYES RACIALES, RESTRICCIONES INMIGRATORIAS Y NUEVAS OPORTUNIDADES	203
<i>Camilla Cattarulla</i>	
CRITERIOS DE RECHAZO EN LA LEGISLACIÓN URUGUAYA SOBRE INMIGRACIÓN (1890-1936)	217
<i>Carlos Zubillaga</i>	
POLÍTICAS PÚBLICAS, INMIGRACIÓN Y COLONIZACIÓN. PROYECTOS DE DESARROLLO PARA EL BRASIL	241
<i>Marcos Antônio Witt</i>	
DO IMPÉRIO À REPÚBLICA: O PARADOXO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS BRASILEIRAS PARA A IMIGRAÇÃO ESTRANGEIRA	279
<i>Marília Klaumann Cánovas</i>	
OLHARES SOBRE OS IMIGRANTES ESTRANHOS E ESTRANHAMENTOS DIANTE “OUTRO”	313
<i>Maria Luiza Tucci Carneiro</i>	
SOBRE LOS AUTORES	339

POLÍTICAS Y DEBATES EN TORNO
A LA INMIGRACIÓN Y A LA HOMOGENEIDAD SOCIO CULTURAL

Elda González Martínez
Instituto de Historia / CSIC / España
Ricardo González Leandri
Instituto de Historia / CSIC / España
Alejandro Fernández
Universidad Nacional de Luján / Argentina

La obra colectiva que presentamos se ocupa para los casos de Argentina, Brasil y Uruguay del cruce de dos cuestiones estrechamente relacionadas con el proceso de inmigración masiva que los afectó durante el siglo XIX y buena parte del XX. Nos referimos, por una parte, a las políticas migratorias específicas, tanto las orientadas a la atracción de población como a su posterior regulación y, por otra, a una serie de iniciativas encaminadas a modular muchos de los efectos del arribo masivo de inmigrantes en los planos económico, social y cultural dentro de los respectivos marcos nacionales.

El impulso migratorio y las diásporas se han convertido en características muy presentes en el mundo contemporáneo y la llamada globalización económica y cultural los ha incorporado como rasgos propios, tanto por sus causas como por sus consecuencias. Es por ello que, a principios del siglo XXI, se constata una evidente tendencia hacia la revitalización del estudio del hecho migratorio y hacia la redefinición de una serie de conceptos vinculados de forma estrecha con él. En forma simultánea, se destaca también el renovado interés por cuantificar las distintas facetas y características de los desplazamientos, sobre todo por la creciente influencia de los organismos internacionales que se ocupan de la cuestión y por la activación de los aparatos burocráticos y estadísticos necesarios para el control y gestión estatal en distintos países. Esa tendencia ha alcanzado a España y, en similar medida, también a Latinoamérica.

Más que su evolución cuantitativa, son algunos de los atributos específicos de los flujos poblacionales contemporáneos los que generan fuerte incertidumbre en muchos estados y en sectores importantes de las sociedades receptoras. A partir de una gama muy variada de matices, en no pocos casos ésta ha derivado en procesos políticos con altos componentes xenófobos y en la apelación a ideologías supremacistas que se creían ya perimidas. Contra las manifestaciones sociales y culturales de esos desplazamientos modernos algunas regiones del mundo pretenden erigir barreras en forma de vallas y muros físicos, o bien mediante regulaciones estrictas y prohibitivas en los planos administrativo y legal. Todo esto a pesar de que es un hecho comprobado que, sobre todo en Europa, tales movimientos constituyen un elemento fundamental para la supervivencia económica de los estados. Se trata de una evidente paradoja, que es muy llamativa e indicadora por un lado de las diferencias de contexto económico y social, pero también cultural –progreso decimonónico versus crisis global crónica actual– entre las corrientes de Europa hacia América, fenómeno claramente masivo, y los actuales desde la llamada periferia hacia los países centrales. Por otro lado, nos muestra también cómo el funcionamiento de los mercados y el destino de los estados no son cuestiones que puedan ser analizadas de manera autónoma, sobre todo en casos que implican movimientos de miles o millones de personas. Estos se muestran entrelazados de manera estrecha con fenómenos políticos e ideológicos que les son consustanciales. Así, resulta evidente que no se puede comprender el auge de movimientos de extrema derecha en Europa y ahora en Brasil, que hacen del hecho migratorio su razón de ser, mirando sólo a los mercados.

El cruce entre los debates ideológicos, muchas veces matizados con criterios definidos como técnicos, y las políticas implementadas por los estados es un tema muy presente en este volumen, como muestran varios de sus capítulos, entre otros los de Alejandro Fernández y Carlos Zubillaga, que se ocupan de las políticas migratorias y su relación con los debates sobre las distintas facetas de la cuestión agraria en Argentina y sobre los vaivenes de los afanes prohibicionistas y limitadores en política migratoria en Uruguay.

A pesar de su dramatismo y de sus marcas globales, el proceso de grandes desplazamientos poblacionales, con sus vaivenes y efectos, deseados y no deseados, sólo es novedoso en unos pocos temas específicos. Uno de ellos sería que, en la actualidad, con la globalización y la mayor velocidad de las comunicaciones todos los países pueden ser considerados emisores de población. Sin embargo, las grandes cuestiones básicas que constituyen el fenómeno migratorio ya han sido experimentadas en otros períodos y en otras regiones y, en forma paradójica, también por los mismos países, pero en un sentido a veces diferente. En efecto: en la actualidad muchos de ellos, como España e Italia, se han convertido de países expulsores en importantes receptores de población, lo que sin duda implica nuevas realidades a atender, tanto por parte de la sociedad como del Estado. Nos encontramos también con la experiencia opuesta, la de Venezuela, transformada en los últimos tiempos en país netamente expulsor, y con casos más heterogéneos: Argentina, por ejemplo, que tras acoger millones de inmigrantes europeos durante el siglo XIX y a comienzos del siguiente, en la segunda mitad de este último recibió importantes contingentes desde los países limítrofes y vio, a su vez, cómo comenzaba ya hacia los años sesenta y setenta a emigrar y exiliarse parte de su propia población a Estados Unidos y Europa. Sólo unas atentas miradas de largo plazo nos permiten captar la plena complejidad de esos procesos.

A cuestiones concretas que combinan de forma transversal economía, política, ideología, cultura y devenir institucional, propias de los procesos de desplazamiento masivo de población y sus consecuencias, pretende dar respuesta este libro. Con ese objetivo adopta una perspectiva histórica orientada al estudio de un conjunto de problemas propios de los casos particulares de Brasil, Argentina y Uruguay, que, si bien son en cierta medida únicos, su trayectoria en el tiempo contiene rasgos generalizables a otras realidades y períodos históricos. Antes de avanzar en la descripción de la temática del volumen y en el señalamiento de los problemas y cuestiones particulares abordadas por sus distintos capítulos creemos necesario precisar algunos temas vinculados al trasfondo