

**CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ,  
ISABEL CRISTINA FERREIRA FERNANDES  
Y J. SANTIAGO PALACIOS ONTALVA  
(Coordinadores)**

# **LA RECONQUISTA**

**IDEOLOGÍA Y JUSTIFICACIÓN  
DE LA GUERRA SANTA PENINSULAR**



# ÍNDICE

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <i>Presentación</i> ..... | 13 |
|---------------------------|----|

## PRIMERA PARTE PLANTEAMIENTO Y DEBATE

|   |    |
|---|----|
| <i>Pelayo y Covadonga: la formación del discurso reconquistador</i><br>Carlos DE AYALA MARTÍNEZ ..... | 17 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| <i>Guerra santa y neogotismo en la Crónica de Alfonso III: ¿dos facetas de un mismo concepto?</i><br>Alexander Pierre BRONISCH ..... | 53 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| <i>Crítica e hipercrítica en torno al concepto de reconquista. Una aproximación a la historiografía reciente</i><br>Francisco GARCÍA FITZ ..... | 79 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| <i>Cómo desactivar una bomba historiográfica: la pervivencia actual del paradigma de la Reconquista</i><br>Alejandro GARCÍA SANJUÁN ..... | 99 |
|---|----|

## SEGUNDA PARTE PERSPECTIVAS TERRITORIALES

|  |     |
|--|-----|
| <i>Da Reconquista e da Cruzada na fronteira portuguesa</i><br>Luís Filipe OLIVEIRA ..... | 123 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| <i>A Reconquista e a cristianização da paisagem urbana portuguesa</i><br>Luísa TRINDADE ..... | 141 |
|---|-----|

*De la ocupación de tierras a la expulsión de los sarracenos.  
Acerca de las ideas de conquista en los condados catalanes*  
Stefano M. CINGOLANI ..... 163

*Conquista y reconquista en la Corona de Aragón (1162-1276)*  
Martín ALVIRA..... 187

### TERCERA PARTE LA VISIÓN ISLÁMICA

*Una reconquista de la reconquista: la reacción ideológica islámica  
al avance cristiano (ss. XI-XIII)*  
Javier ALBARRÁN ..... 233

*Genealogía y teleología en la historiografía árabe de al-Ándalus:  
el caso de Ibn Mardaniš*  
Abigail BALBALE ..... 259

*¿Vencedores o vencidos? Claves del discurso triunfalista nazarí  
en tiempos de “Reconquista”*  
Bárbara BOLOIX GALLARDO..... 281

### CUARTA PARTE PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFLEXIONES GENERALES

*A guerra vista de longe: olhares do Papado sobre a Reconquista Peninsular*  
Maria Alegria FERNANDES MARQUES ..... 305

*Dilatatio christianitatis. La evolución de un concepto y su  
plasmación hispánica*  
Fermín MIRANDA GARCÍA ..... 325

*La Reconquista desde el exilio. En torno a la obra de  
Claudio Sánchez Albornoz*  
Martín F. RIOS SALOMA ..... 343

QUINTA PARTE  
LA FOCALIZACIÓN DE LAS FUENTES

*Rodrigo Díaz, el Cid Campeador, y la noción de Reconquista*  
David PORRINAS GONZÁLEZ ..... 367

*La idea de reconquista en las fuentes de las órdenes militares en España*  
Carlos BARQUERO GOÑI ..... 401

SEXTA PARTE  
HUELLAS MATERIALES Y PROYECCIÓN VISUAL

*La 'reconquista' en su perspectiva material y arqueológica*  
J. Santiago PALACIOS ONTALVA ..... 421

*Expressões e impacto da cultura material almóada no contexto  
da Reconquista do ocidente peninsular*  
Isabel Cristina FERREIRA FERNANDES ..... 461

*Gesta Dei per Hispanos. Invención, visualización e imposición del mito  
de Cruzada durante la Guerra Civil y el primer franquismo*  
Francisco J. MORENO MARTÍN ..... 483



*Resúmenes* ..... 519

## PRESENTACIÓN

Hay pocos términos históricos que hayan suscitado tanta polémica en España como el de la “reconquista”. Los historiadores desde la década de los ochenta del pasado siglo se debaten entre la pertinencia de su uso o su absoluta descalificación. Creemos que hay razones que permiten apoyar una u otra postura, porque lo cierto es que el término como tal no tiene su origen en la Edad Media.

Aparece a finales del siglo XVIII, pero no se consolidará su uso hasta la segunda mitad del XIX, en un ambiente ideológico connotado por el nacionalismo conservador de la Restauración borbónica. Fue en ese contexto en el que quiso utilizarse para designar lo que habría sido el proceso conformador de la nación española: un combate secular por la recuperación del solar patrio violentamente invadido por unos extranjeros –los musulmanes- que intentaron arrebatar a sus legítimos poseedores, además de su tierra y de su fe, la sagrada herencia de una España eterna.

Hasta bien avanzado el siglo XX esta visión sirvió de coartada ideológica para explicar la realidad histórica de una España católica y defensora de los valores cristianos, pero netamente diferenciada del resto de Europa; solo ella había sido capaz de forjar su identidad en una lucha centenaria, capaz de preservar como ninguna otra nación su legado histórico. El fin de la dictadura del general Franco y el advenimiento de la democracia en España supuso una clara apuesta por la renovación en todos los campos de la vida cultural y académica, y los estudios medievales no fueron una excepción. El tema de la “reconquista” volvió a la actualidad y hubo un serio intento por desterrar el término del discurso historiográfico: sus connotaciones ideológicas y el esencialismo de la concepción que encerraba, así como el desprecio implícito que podía implicar hacia la cultura andalusí entendida como un “accidente” a superar en la construcción del ser nacional, aconsejaban su definitivo destierro.

Pero no fue esta la única postura que cabía adoptar ante el término “reconquista”. Una parte de la historiografía intentó, e intenta ver en la actualidad, que el abuso y la distorsión que se generó de la mano del nacionalismo católico español en torno a él, no tiene por qué empañar una realidad difícil de cuestionar desde el punto de vista histórico. Y es que no hubo ciertamente una guerra de ochocientos años que creó España, pero sí existió una ideología en la Edad Media que quiso justificar mediante la recuperación de tierras invadidas por los musulmanes un decidido proceso de expansión territorial. Los reyes cristianos del norte peninsular apelaron a un pasado idealizado, y por tanto irreal, en el que la Península habría estado unida en poder

de los cristianos, y proclamándose herederos de quienes habían regido esa Hispania unitaria y católica, reclamaron durante siglos la vuelta del territorio a su poder. A esta ideología legitimadora, que lo es de una paulatina expansión a costa de los andalusíes, los contemporáneos no le dieron el nombre de “reconquista”, pero es difícil negar que la palabra designa con bastante exactitud el concepto, muy vivo y real entre cronistas y notarios cristianos de la Edad Media, de que una expansión militar puede ser lícita si su objetivo es recuperar tierras injustamente arrebatadas.

El debate continúa hoy. Algunos pensamos que la “reconquista”, liberada de su usurpadora carga ideológica de tiempos modernos, es útil para definir una construcción ideológica del pasado. Pero otros colegas, también dentro de nuestro propio equipo de investigación, mantienen legítimamente posiciones críticas con las que poder invalidar su uso. Por todo ello, desde nuestro proyecto de investigación *Confrontatio* centrado en la *Violencia religiosa en la Edad Media peninsular: guerra, discurso apologético y relato historiográfico (ss. X-XV)* [HAR2016-74968-P], no podíamos permanecer impasibles ante una cuestión que en los últimos tiempos ha recobrado actualidad de la mano de nuevas e interesadas posturas políticas; algunas de ellas, utilizando el término “reconquista”, hacen gala de muy poco respeto por el trabajo de los historiadores y sus legítimos debates, aquellos que solo pueden fundamentarse en argumentos académicos y no en sentimientos frentistas.

El presente volumen es el fruto de unas fructíferas sesiones de reflexión y debate que organizamos en Palmela (Portugal) en las últimas semanas de 2018. El libro ha sido dividido en seis secciones que agrupan, ordenadamente, las distintas aportaciones de buena parte de los miembros de nuestro proyecto de investigación y algunos otros especialistas invitados. El resultado es un completo panorama que no pretende zanjar la cuestión –los historiadores nunca podemos pretender hacerlo– sino proporcionar más datos, perspectivas y puntos de vista que clarifiquen y ayuden a fundamentar el debate.

Precisamente *Planteamiento y debate* es el nombre de la primera de las secciones. En ella hemos pretendido presentar el origen y características del principal –no único– discurso reconquistador, el de Pelayo y Covadonga. Naturalmente, la cronística del llamado “ciclo alfonsino”, ocupa un lugar preferente en todo este proceso discursivo que, por otra parte, hemos intentado plantear, desde un principio, en el contexto del debate historiográfico reciente sin marginar posturas y ángulos discrepantes de análisis.

No hemos querido, por otra parte, prescindir de la riqueza de las *Perspectivas territoriales*, el objeto de la segunda sección. No hubo una sola “reconquista”. Desde Portugal, desde la vieja Cataluña o desde el reino de Aragón, la lectura de ese proceso ideológico que deseaba justificar la construcción territorial de sus respectivas sociedades políticas se construyó sobre modelos diversos, normalmente ajenos al tópico legendario de Covadonga.

Y por supuesto no podía faltar *La visión islámica*, tercera de las secciones del libro. El proyecto desde sus inicios ha querido prestar especial atención a la perspectiva

andalusí, sin la cual sería imposible entender cualquier discurso de legitimación de guerra santa en la Península. En este sentido, hemos procurado atender algunos de los problemas historiográficos que cabe plantear acerca de la ideología islámica sobre la guerra santa y de su propia visión reactiva frente a la “reconquista” a lo largo de todo el período medieval.

*Planteamientos metodológicos y reflexiones generales* constituyen la cuarta sección del volumen. Lo componen reflexiones desde la distancia dentro del propio marco geográfico peninsular y también desde la distancia cronológica de alguno de los grandes próceres académicos que más influyeron en su día en la acuñación ideologizada del término “reconquista”.

El problema requiere también de una atención desde fuentes concretas que a modo de ejemplo permitan mostrar la sutileza evolutiva del concepto que nos ocupa: textos cidianos y documentos de órdenes militares son el objetivo de la quinta de las secciones, la de la *Focalización de las fuentes*.

Cerramos el volumen con un importante broche final que atiende a una perspectiva que nunca puede ser soslayada, la del testimonio vivo de la cultura material: balances arqueológicos, expresiones de cultura material y la propia imagen del fenómeno reconquistador en la España contemporánea, componen la sexta y última sección del volumen titulada *Huellas materiales y proyección visual*.

Finalmente, unas breves palabras de agradecimiento. En primer lugar y, sobre todo, a cuantos han contribuido con sus aportaciones –miembros del proyecto y colaboradores invitados- a hacer posible que una fecunda reunión científica haya podido convertirse en libro. Agradecimiento también a las instituciones y organismos que han hecho posible esta edición: el ministerio español de Economía y Competitividad que, a través de su Plan Nacional de Investigación, soporta el esfuerzo financiero del proyecto y de la propia publicación, a la Câmara Municipal de Palmela (GEsOS) que nos abrió sus puertas con generosidad y afecto para la celebración de nuestra reunión científica, y a todas las demás instituciones que contribuyeron a hacerla posible: la Universidad Autónoma de Madrid a través de su Facultad de Filosofía y Letras y su Vicerrectorado de Cooperación y Extensión Universitaria, al CIDEHUS (Universidade de Évora) y el IEM (Universidade Nova de Lisboa). Sin aquella reunión no habría sido posible publicar este libro, que naturalmente es solo una realidad gracias a la extraordinaria labor editorial de Ediciones de La Ergástula que con gran profesionalidad y notable rapidez ha materializado la publicación del que creemos es un importante proyecto colectivo. A todos ellos, nuestro más profundo reconocimiento.

Carlos de Ayala Martínez

Isabel Cristina Ferreira Fernandes

J. Santiago Palacios Ontalva