

CARMEN MARIMÓN LLORCA
(ed.)

EL COLUMNISMO LINGÜÍSTICO
EN ESPAÑA DESDE 1940
*Análisis multidimensional
y caracterización genérica*



ARCO/LIBROS, S. L.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN: LAS COLUMNAS SOBRE LA LENGUA (CSL), UN ESPACIO DISCURSIVO PARA HABLAR DE LA LENGUA EN LA PRENSA (<i>Carmen Marimón Llorca</i>).....	7
AGRADECIMIENTOS.....	27

LAS COLUMNAS SOBRE LA LENGUA: CARACTERIZACIÓN MULTIDIMENSIONAL Y GENÉRICA

1. LAS CSL COMO DISCURSO LÚDICO. LA IRONÍA Y EL HUMOR VERBAL AL SERVICIO DE LA PERSUASIÓN (<i>Ana Pano Alamán</i>).....	31
2. LAS CSL COMO DISCURSO NORMATIVO. LAS IDEOLOGÍAS DEL BIEN HABLAR (<i>Carmen Sánchez Manzanares</i>).....	53
3. LAS CSL COMO DISCURSO ARGUMENTATIVO: EL CASO DEL MAL HABLANTE (<i>José Joaquín Martínez Egido</i>).....	79
4. LAS CSL COMO TRADICIÓN DISCURSIVA METALINGÜÍSTICA (<i>Carmen Marimón Llorca</i>).....	105

LAS COLUMNAS SOBRE LA LENGUA: TEMAS Y PROBLEMAS SIN FIN

5. DE GALICISMOS “BAJO SOSPECHA” Y ANGLICISMOS “DEPREDADORES”. IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS EN TEXTOS METADISCURSIVOS (<i>Uta Helfrich</i>).....	135
6. “EL IDIOMA SE RESQUEBRAJA”, “LOS ANGLICISMOS NOS ATACAN”. SOBRE PREDICADOS METAFÓRICOS Y LA VISIÓN “CONSERVADORA” DE LAS LENGUAS (<i>M^a Antonia Martínez Linares</i>).....	159
7. LAS CSL EN LA PRENSA ESPAÑOLA DE LOS 80. MUJERES Y FEMINISMO (<i>Susana Guerrero Salazar</i>).....	185
8. LA PERIFERIA MERIDIONAL FRENTE AL CENTRO EN EL COLUMNISMO SOBRE LA LENGUA (<i>Francisco M. Carriscondo Esquivel</i>).....	209
9. “BAIA BAIA”, ¿IRREVERENCIA O PROGRESO?: NUEVAS AUTORIDADES EN LAS CSL DEL SIGLO XXI (<i>Isabel Santamaría Pérez</i>).....	231

INTRODUCCIÓN. LAS COLUMNAS SOBRE LA LENGUA (CSL), UN ESPACIO DISCURSIVO PARA HABLAR DE LA LENGUA EN LA PRENSA

CARMEN MARIMÓN LLORCA
Universidad de Alicante

“Millones de hispanohablantes han recibido más lecciones de gramática desde los periódicos de cada país que desde el estrado del maestro en la escuela”. Con estas palabras comenzaba Álex Grijelmo su intervención en el IV CILE, en Cartagena de Indias 2007. Se refería, precisamente, al papel divulgador sobre la lengua que han realizado lo que él denominaba *Columnas periodísticas sobre el lenguaje*, y definía como “periodismo cultural que consiste en difundir las reglas de nuestra lengua con la destreza puesta en que el lector más desavisado la entienda” (Alex Grijelmo, 2007: 2). Esta llamada de atención sobre el género tuvo su antecedente en un breve trabajo de Humberto Hernández (2002) sobre lo que él entonces llamó *Artículo de divulgación lingüístico*, que definió como “género ensayístico-periodístico [...] Breves monografías [...] Con capacidad didáctica [...] que ofrece muchas oportunidades para acceder a la rica cultura de nuestro idioma” (Hernández, 2002: 435). En 2013, Pedro Álvarez de Miranda publicó el trabajo “Nadie es purista”, en el que señalaba la defensa del purismo recalcitrante de muchos de los artículos de este tipo, a cuyos autores, como recuerda el lingüista, Unamuno llamó “cazadores de gazapos”. En los tres trabajos se hace referencia a la existencia de una tradición discursiva de articulismo sobre la lengua en la prensa española que, sin embargo, ha recibido bien poca atención por parte de la academia.

El presente volumen recoge el trabajo realizado en el marco del Proyecto de investigación METAPRES, “El discurso metalingüístico

en la prensa española (1940-hoy). Análisis multidimensional y caracterización genérica”, con referencia (FFI2015-65917-P), cuyos objetivos son analizar y caracterizar ese tipo particular de textos metalingüísticos que hemos denominado *Columnas sobre la lengua* (CSL) en el periodo comprendido entre los años cuarenta del siglo xx y la actualidad, averiguar el papel del columnismo lingüístico en la transmisión no formal de conocimiento lingüístico y comprender cómo se produce la difusión de valores y normas sobre la lengua en relación con sus contextos sociales e ideológicos.

1. LOS COLUMNISTAS. PERIODIZACIÓN

El punto de inicio de este tipo de trabajos en España suele situarse en Antonio de Valbuena, que, bajo el pseudónimo de Miguel Escalada, escribió en el periódico *El Imparcial* a partir de 1883 (Serrano Serrano, 2006) una serie de artículos polémicos y críticos contra la Academia denominados “Fe de erratas”. El género continúa con Martínez Abellán, que en 1898 publicaba en *La voz de Cieza* sus “Estudios lingüísticos”, dedicados fundamentalmente al estudio de la sinonimia y otros fenómenos semánticos. En el primer cuarto del siglo xx prolongan la tradición otros nombres, como Fernando Araujo, que escribe en la Revista *La España Moderna*; Mariano de Cavia, cuyos artículos se reunieron en el volumen *Limpia y fija*, en 1922; Benito Fenantes, que publicó sus “Espulgos del lenguaje” en el diario *El Dictamen*, luego recopilados en libro, en 1925, y Julio Casares, que había empezado una colaboración en el *ABC* a la que tituló “Cosas del lenguaje” (1928).

En plena posguerra, fue el propio Casares el primero en retomar el género con su serie titulada “Cosas del lenguaje”, el 27 de diciembre de 1939, en el diario *ABC*. Unos años más tarde, Eustaquio Echaurren empezaría la serie “Notas Filológicas” en el diario *Pueblo*, entre 1948 y 1953. A partir de esas fechas Manuel Rabanal (1966) con su “Lingüística sin lágrimas”, en *ABC*, y Ramón Carnicer con (1966) “Sobre el lenguaje” en *La Vanguardia*, abren el paso a los columnistas que, durante el resto del siglo xx, y hasta hoy continúan cultivando el género. Son Fernando Lázaro Carreter, Luís Calvo (El Brocense), Emilio Lorenzo, Manuel Seco, José María Vaz de Soto, Fabián González Bachiller y J. Javier Mangado Martínez, Humberto Hernández, Luis Cortés, El Marqués de Tamarón,

Amando de Miguel, Luís Magrinyà, Álex Grijelmo, Francisco Ríos Álvarez, Juan José Morcillo, Antonio Narbona, María Méndez, Elena Álvarez Mellado, Magi Camps y Lola Pons¹. Un total de 25 columnistas, hombres y mujeres –estas últimas incorporadas más recientemente– que a lo largo de ochenta años han dado testimonio de lo que la lengua española es en diarios nacionales, regionales y locales (ver tabla 1).

autor	seudónimo	título	fecha de inicio	fecha final	periódico
Julio Casares		Cosas del lenguaje y otros (gramatiquerías)	1939	1943	<i>ABC</i>
Eustaquio Echaurre Martínez		Notas filológicas	1948	1953	<i>Pueblo</i>
Julio Casares		La Academia española trabaja	1959	1964	<i>ABC</i>
Manuel Rabanal Álvarez		Lingüística sin lágrimas	1966	1969	<i>ABC</i>
Ramón Carnicer		Sobre el lenguaje	1966	1969	<i>La Vanguardia</i>
Ramón Carnicer		Sobre el lenguaje	1969	1972	<i>La Vanguardia</i>
Ramón Carnicer		Sobre el lenguaje	1973	1977	<i>La Vanguardia</i>
Ramón Carnicer		Sobre el lenguaje	1979	1983	<i>La Vanguardia</i>
Fernando Lázaro Carreter		El dardo en la palabra	1975	1996	<i>Informaciones, ABC, El País</i>
José María Vaz de Soto		El habla andaluza	1977	1978	<i>ABC-Sevilla</i>
Luis Calvo	El Brocense	Diálogo de la lengua	1980	1984	<i>ABC</i>
Emilio Lorenzo		sin nombre, en página 3	1982	2002	<i>ABC</i>
Manuel Seco		La Academia y el lenguaje	1983	1984	<i>ABC</i>
Marqués de Tamarón, Santiago de Mora-Figuera		El habla nacional	1985	1988	<i>ABC</i>

¹ Con toda seguridad habrá columnistas locales y regionales a los que no hemos tenido acceso. Creemos sin embargo que la nómina es suficientemente representativa del columnismo lingüístico en la prensa española.