

ESTUDIO DE FILOLOGÍA ARAGONESA

Gramatica basica de l'aragonés

PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

PREFACIO

Quedan prou lluent ya els primers debates de quan comenzaba las suyas fayenas el Estudio de Filología Aragonesa a'l 2006, pero son ben cllavaus a la memoria. I heba diferents opinions de lo que caleba fer y, per qué no reconeixer-hue, una miqueta de caos. Pero, lluego-lluego, se va fer evident que la primera fayena que caleba abordar yera la de dotar a la entidat d'una norma grafica enta superar el propio desorden ortografico interno. Sin ixa norma, ni se podeba treballar dintro ni se podeba demanar refirme a'ls qui esperaban molto d'el *Estudio de Filología Aragonesa* en ben de la nuestra lluenta. D'ixas fayenas va naixer la *Propuesta Ortografica*, el treball mes serio, riguroso y scientifico que s'ha feto a l'aragonés en ixé ambito. Feta la PO, se la hará de tenir coma referencia inexcusable, pero no només per el rigor scientifico dan que ye feta, sino tamé per la gran diversidat de charradors que la va fer y que, renunciand a posturas previas, van confluír en ixa propuesta común, de totz.

Pero, a ixes debates inicials, se i van fixar altrás dos fayenas prou precisas ta la nuestra lluenta: fer una gramatica y un diccionario. Pus ben, la gramatica ya ye aquí y tiengo el honor de presentar-la a iste prefacio: *Gramatica Basica de l'Aragonés*. De la gramatica, coma ye coneixeu, se'n va presentar, ta marzo de 2017, una versión preliminar en formato dichital, que s'ha puesto consultar a la web de l'Academia de l'Aragonés. Dende alavagada hem recibiu comentarios, sucherencias y observacions de tota mena, y els querim agradeixer. Amés y coma ye lochico, hem repasau y correchíu tot alló que hem credeu amillorable. Y, a la fin, ha arribau la hora de publicar en formato de paper la obra que tiengo l'honor de presentar a iste prefacio: *Gramatica Basica de l'Aragonés*.

Coma ben podetz imachinar, ha estau una fayena dura, que ha salliu ta debant, coma totas a iste mundet de l'aragonés, per la rasmia de la chent, y, en iste caso, per la rasmia y saber de totz els miembros de la Comisión de Gramatica, pero especialment d'els coordinadors, Francho Rodés, Santiago Paricio y Juan Pablo Martínez, que han feto una fayenada de titans. Amés de la fayena a casa, chuntar-se dimenche tras dimenche a las 9 d'el maitino y treballar de firme, coma s'ha feto, ye lo que cal fer si se quere sacar ta debant una fayena coma ista. Bell dimenche, quan me trobaba a José María Satué a la plaza Espanya, camino de la reunión, me diba: *Si la chent ista (els poquètz viandants) saben ta ón imos y a qué, segurament pensarian que tenebanos prou mal lo tozuelo*. Obviamente, no ye ta tanto coma la broma diu, pero cal tenir-ne ganas y ha de fer goi. Que per aixó se fa, perque mos fa goi. Que no cal buscar mes trascendencias ni de lluegas ni de patrias. Digú mos ha obligau y a digú se le demana que mos agradeixca res, perque no i hei obligacón de digú. En tot caso, si la obra fa goi y achuda a coneixer, estudiar y aprener millor la nuestra lluega, els agradeixeus hem d'estar nusaltros per la satisfaccón d'haber feto ben las cosas. Pero aixó queda pendent d'el chuicio d'el lector y d'el estudioso y, sobre tot, d'els charradors, que son la salvaguardia de la lluega.

El chuicio d'el estudioso, d'el romanista y de l'investigador en cheneral, ye basico, perque será el suyo chuicio el que sinyale els aciertos de la GBA, si en tiene, y las contradiccions y errors, que en i hará prous segurament. En ixé sentiu, la suya critica será recibida coma un tesoro. Pero talment siga tant important, u mes, el chuicio d'els charradors, de totz, pero especialment d'el patrimonial que tenga formacón en ista materia. Tradicionalment, ye el charrador dan consciencia y formacón qui ha estau el transmisor d'istas materias y ha serviu de referencia lingüistica dintro de la suya comunidat y en ha d'estar cada día mes. Sempre he dito que la formacón d'adultos ye esencial ta conservar la lluega y, en ixé sentiu, espero que la GBA pueda estar "un arma cargada de futuro". Amés de la ensenyanza reglada, que s'ha d'amillorar, la formacón d'adultos haría d'estar la traza de dignificar a'l charrador y a la lluega y una formula segura de conservar-la a las zonas a on encara se charran las polidas variedatz de la nuestra lluega. En ixa endrecera, calría mes connexión dan la buena ensenyanza que se fa a las zonas urbanas, que ha amillorau en metodos y en modelo de lluega. Si la GBA puede estar una achuda ta tota ixa docencia y estudio, hará valeu la pena tanta fayena.

La mena de gramatica que hue se presenta no ye de facil definición, pus tiene prou de descriptiva y tamé bella miqueta de prescriptiva, de normativa. Ye descriptiva en quanto que se fa referencia a'ls diferents empllegos de la lluenta en las diferents qüestions tractadas; y tiene orientacions normativas que aconsellan qué empllegos cal evitar y sinyalan els usos adequaus de la lluenta culta. Manimenos, i hei prou flexibilidad ta que digú se pueda sentir encorsetau, ni els charradors de las variedatz locals ni els demés. Amés de la descripción cheneral d'el sistema lingüístico, centrada en las variedatz referencials, se i describe una lluenta culta neutra, el modelo culto que ameniste tota lluenta. Pero a ixé nivel culto se i puede arribar dende qualquiera de las variedatz fend servir ixa variedat coma base d'el discurso, pero acercand-se a las formas neutras que la gramatica proposa quan calga.

Hem concebiu tres nivels de codificación que serán de facil comprensión. Un primer nivel ye el de la parlla local, a on se dona categoría de norma a lo que ye correcto y recomendable en cada dialecto constituyent. Un segundo nivel, que dim interdialectal, reconeixe totz els elementos gramaticals dan valor supradialectal, deixand els localismos, sobretot els morfolochicos, a'l primer nivel. Y, finalment, un nivel standard que admite totas las soluciones que son comuns a diferents dialectos constituyents, sinyaland coma neutras las que sigan apropiadas y adecuadas ta textos que requieran prescindir d'una filiación dialectal concreta. Manimenos, coma qualquier gramatica, no ye una lectura d'entretenimiento ta una tardi d'estiu, que ye lectura d'ensundia y ta fer-la despaciet. A qui le faigan goi istes asuntos, no a guaires per desgracia, espero que disfrutará. Amés, ye escrita en aragonés, de traza que la metalluenta empllegada puede estar eixempllo, coma uno espera, de lo que se pedrica a las suyas pachinas.

Finalment, quèrim agradeixer a Prensas de la Universidad de Zaragoza y a'ls revisors anonimos per haber emparau la publicación de la obra, y tamé reconeixer y agradeixer altra vegada, y van unas quantas, a'ls companyers de l'EFA que han fetó posible ista Gramatica, y a totz, la suya fayena, rasmia y saber. Talment, coma cantan els agorers, un día cercano la nuestra lluenta desapareixca, pero a nusaltros no mos pertoca de vaticinar, que ves-te-ne a saber, sino que mos pertoca de treballar per que aixó no pase.

Zaragoza, marzo de 2017-noviembre de 2020

Manuel Castán Espot
 President d'el Estudio de Filología Aragonesa

INDEX

Prefacio	IX
Introducción	XIII
L'aragonés, luenga romanica	XXVII
Envista cheneral d'os dialectos de l'aragonés.....	XXXIII
1. Ortografía.....	1
1.1. L'alfabeto	1
1.1.1. Letras simples	1
1.1.2. Digrafos y letras composadas	3
1.1.2.1. Digrafos.....	3
1.1.2.2. Letras mudas	4
1.1.2.3. Sinyals diacriticos	4
1.2. L'agrupamiento d'os sonius	5
1.2.1. La silaba.....	5
1.2.1.1. Conceptos chenerals	5
1.2.1.2. División de parolas a la fin de linia	5
1.2.2. Los diftongos y triftongos.....	6
1.3. Las letras y la representación d'os sonius	7
1.3.1. La representación d'as vocals, semivocals y semi- consonants.....	8
1.3.2. Lo soniu [j].....	10
1.3.3. La representación d'os sonius [g], [ɣ] y [k]	10
1.3.4. La representación d'o soniu [θ].....	11

1.3.5.	La representación d'os sonius [s] y [z]	12
1.3.6.	La representación d'o soniu [x]	13
1.3.7.	La representación d'o soniu [tʃ]	13
1.3.8.	La representación d'os sonius [ʃ] y [tʃ]	14
1.3.9.	La representación d'o grupo fonico [ks].....	14
1.3.10.	La representación d'os sonius [b], [β] y [p]	15
1.3.11.	La representación d'os sonius [d], [ð] y [t]	16
1.3.12.	La representación d'os sonius nasals	18
1.3.13.	Los sonius [l] y [ʎ]	19
1.3.14.	Los sonius [r] y [r̄]	20
1.3.15.	La h muda	21
1.4.	Los sinyals diacriticos auxiliars	21
1.4.1.	L'accentuación grafica	21
1.4.2.	Los sinyals de puntuación	21
1.4.2.1.	Lo punto.....	22
1.4.2.2.	La coma	22
1.4.2.3.	Los dos puntos.....	25
1.4.2.4.	Lo punto-y-coma	25
1.4.2.5.	Los puntos suspensivos	26
1.4.2.6.	Los sinyals d'interrogación y exclamación	27
1.4.2.7.	Los parentesis.....	28
1.4.2.8.	Los gafetz.....	29
1.4.2.9.	Los guions	29
1.4.2.10.	Las cometas	32
1.4.2.11.	La dieresi	33
1.4.2.12.	La barreta dreita.....	33
1.4.2.13.	L'apostrofo u apostrofe	34
1.4.2.14.	Lo sinyal de paragrafo.....	38
1.4.2.15.	L'asterisco.....	38
1.4.2.16.	Las claus	38
1.4.3.	Uso d'as mayusclas.....	38
2.	Morfolochía y sintaxi: conceptos chenerals.....	43
2.1.	Las clases de palabras.....	43
2.2.	La flexión	44
2.3.	Las palabras y los sintagmas	45
2.4.	La oración.....	46
2.4.1.	Lo predicau y los complementos	47
2.4.2.	La concordancia.....	48

2.4.3.	Las oracions simples y compuestas	49
2.4.4.	Las oracions finitas y no finitas	51
2.5.	La modalitat oracional	51
2.5.1.	La expresi3n d'a negaci3n.....	52
2.6.	La estructura informativa	56
2.7.	La de3xi.....	57
2.7.1	La de3xi personal.....	58
2.7.2.	La de3xi espacial.....	59
2.7.3.	La de3xi temporal.....	60
2.7.4.	La de3xi textual.....	61
2.7.5	La de3xi social	61
2.8.	La expresi3n d'o movimiento	61
3.	Lo substantivo y lo sintagma nominal.....	63
3.1.	Modificadors	64
3.1.1.	Determinants.....	64
3.1.2.	Quantificadors.....	64
3.2.	Complementos.....	64
3.3.	Tipos de substantivos.....	65
3.4.	Funcions sintacticas	66
3.5.	Lo chenero d'os substantivos.....	67
3.5.1.	Aspectos morfolochicos chenerals	68
3.5.2.	Oposicions morfolochicas de chenero	68
3.5.3.	Variaci3n de chenero por oposici3n -o/-a.....	70
3.5.4.	Variaci3n de chenero por oposici3n -e/-a.....	70
3.5.5.	Variaci3n de chenero por oposici3n -u/-ua, -u/-a, -u/-da.....	70
3.5.6.	Variaci3n de chenero por oposici3n -ø/-a.....	71
3.5.7.	Atros casos	72
3.5.8.	Substantivos epicenos y diverchencia lexematica.	72
3.5.9.	Substantivos de chenero ambigo	74
3.5.10.	Lo chenero como marca semantica	74
3.5.11.	Observacions sobre lo chenero de bells substantivos	74
3.5.12.	La marca de chenero en as profesions.....	75
3.6.	Lo numero d'os substantivos.....	75
3.6.1.	La formaci3n d'o plural.....	76
3.6.2.	Substantivos invariables	81
3.6.3.	Substantivos defectivos	82
3.6.4.	Observacions sobre lo numero de bells substantivos	82

4.	Los adchectivos y los sintagmas adchectivals	85
4.1.	Las clases d'adchectivos	86
4.1.1.	Los adchectivos qualificativos	86
4.1.2.	Los adchectivos de relación	88
4.1.3.	Los adchectivos adverbials.....	89
4.1.4.	La concordancia d'os adchectivos.....	89
4.2.	Lo chenero d'os adchectivos.....	90
4.2.1.	Los adchectivos variables.....	91
4.2.1.1.	Variación de chenero por oposición de morfemas.....	91
4.2.1.2.	Variación de chenero por adición de morfema	92
4.2.1.3.	Lo chenero en os adchectivos con sufijo -dor.....	92
4.2.1.4.	Los adchectivos invariables respecto d'o chenero	92
4.3.	Lo numero d'os adchectivos.....	93
4.3.1.	La formación d'o plural.....	93
5.	L'articulo.....	95
5.1.	Clasificación y caracterización	95
5.2.	L'articulo definiu.....	96
5.2.1.	Forma basica de l'articulo.....	97
5.2.2.	Forma reducida de l'articulo.....	97
5.2.3.	Forma d'articulo en as zonas orientals.....	98
5.2.4.	Formas asilabicas de l'articulo	99
5.2.5.	Apostrofación de preposicions con articlos.....	100
5.2.6.	Paradigma d'o nivel neutro	101
5.3.	Observacions sobre l'uso de l'articulo.....	103
5.3.1.	Articulo debant d'enumeracions.....	103
5.3.2.	Emplego con nombres propios	103
5.3.3.	Los articlos y los nombres de persona. Los antenombres	104
5.3.4.	Atros casos.....	106
5.3.5.	La forma neutra de l'articulo	107
5.4.	L'articulo indefiniu	108
6.	Los demostrativos	109
6.1.	Las clases de demostrativos	109

6.2.	Los determinants demostrativos.....	110
6.2.1.	Caracterización cheneral.....	110
6.2.2.	Variants formals.....	111
6.3.	Los pronombres neutros demostrativos.....	111
6.3.1.	Caracterización cheneral.....	111
6.3.2.	Variants formals.....	113
7.	Los posesivos.....	115
7.1.	Caracterización cheneral.....	115
7.2.	Los posesivos tonicos.....	115
7.3.	Los posesivos atonos.....	117
7.4.	Los pronombres posesivos.....	118
8.	Los quantificadors.....	119
8.1.	Los quantificadors numerals.....	120
8.1.1.	Los numerals cardinals.....	120
8.1.2.	Los numerals ordinals.....	123
8.1.3.	Los numerals partitivos.....	125
8.1.4.	Los numerals multiplicativos.....	126
8.1.5.	Los numerals colectivos.....	126
8.2.	Quantificadors indefinius.....	127
8.2.1.	Quantificadors indefinius universals.....	127
8.2.1.1.	Tot.....	128
8.2.1.2.	Cada.....	129
8.2.1.3.	Cadaún.....	130
8.2.2.	Quantificadors indefinius existencials.....	130
8.2.2.1.	Algún.....	133
8.2.2.2.	Atri.....	133
8.2.2.3.	Atro.....	134
8.2.2.4.	Belatro.....	135
8.2.2.5.	Bell.....	136
8.2.2.6.	Bella cosa.....	137
8.2.2.7.	Belún.....	138
8.2.2.8.	Cap.....	139
8.2.2.9.	Cosa.....	140
8.2.2.10.	Demás/demés.....	141
8.2.2.11.	Dengún.....	141
8.2.2.12.	Garra.....	142

8.2.2.13.	Mesmo.....	143
8.2.2.14.	Qualcún	144
8.2.2.15.	Qualque.....	144
8.2.2.16.	Qualque cosa, qualcosa.....	145
8.2.2.17.	Quantos.....	145
8.2.2.18.	Res.....	145
8.2.2.19.	Tal	145
8.2.2.20.	Unatri	146
8.2.2.21.	Unatro	146
8.2.3.	Quantificadors indefinius avaluativos	146
8.2.3.1.	A-saber-lo.....	147
8.2.3.2.	Brenca.....	147
8.2.3.3.	Demasiau/demasiato, masiau/masiato, masa	148
8.2.3.4.	Firme	148
8.2.3.5.	Gota	149
8.2.3.6.	Guaire.....	149
8.2.3.7.	Mica	149
8.2.3.8.	Muito	152
8.2.3.9.	Poco.....	154
8.2.3.10.	Pon, perreque, veta.....	155
8.2.3.11.	Pro/prou.....	155
8.2.3.12.	Talqual	156
8.2.3.13.	Atros elementos.....	156
8.2.4.	Quantificadors indefinius comparativos	157
8.2.4.1.	Mas/mes	157
8.2.4.2.	Menos.....	158
8.2.4.3.	Tanto	158
8.2.5.	Quantificadors indefinius d'indistinción	159
8.2.5.1.	Qualsequiera.....	159
8.2.5.2.	Quiquiera	160
8.2.6.	L'articulo indefiniu.....	160
9.	Los pronombres personals	163
9.1.	Caracterización cheneral.....	163
9.2.	Los pronombres personal tonicos.....	164
9.2.1.	Formas d'os pronombres personals tonicos.....	164
9.2.2.	L'uso d'os pronombres personals tonicos	165

9.3. Los pronombres atonos	167
9.3.1. Caracterización cheneral	167
9.3.2. Las variacions morfolochicas.....	168
9.3.3. La posición d'os pronombres atonos y a variación contextual.....	169
9.3.3.1. Los pronombres procliticos y encliticos..	169
9.3.3.2. Alomorfos	170
9.3.4. Las combinacions de pronombres atonos.....	174
9.3.4.1. L'orden d'os pronombres atonos	174
9.3.4.2. La forma d'os pronombres atonos.....	175
9.3.5. Los pronombres atonos: aspectos funcionals	178
9.3.5.1. Los pronombres reflexivos.....	180
9.3.5.2. Los pronombres no reflexivos de tercera persona	180
9.3.5.3. Lo pronombre neutro.....	181
9.3.5.4. Combinación de pronombres de 3a persona de dativo y acusativo.....	181
9.3.6. Los pronombres adverbials.....	187
9.3.6.1. Lo pronombre adverbial en/ne	187
9.3.6.2. Lo pronombre adverbial i/bi.....	192
10. Los relativos	197
10.1. Formas d'os relativos.....	197
10.1.1. Formas d'os pronombres relativos	198
10.1.2. Formas d'os adverbios relativos	201
10.2. Las oracions adchectivas de relativo	202
10.2.1. Las oracions de relativo con antecedent.....	203
10.2.2. Las oracions de relativo sin antecedent.....	204
10.3. Consideracions sobre l'emplego d'os relativos.....	206
10.3.1. Oracions de relativo explicativas con antecedent repetiu	206
10.3.2. Los relativos que, qui, “articulo + que”, “articulo + qual”	207
11. Los interrogativos y los exclamativos.....	209
11.1. Los interrogativos y las oracions interrogativas.....	209
11.1.1. Las interrogativas totals.....	209
11.1.2. Las interrogativas parciais	210
11.1.3. Los interrogativos.....	210

11.2. Las oracions interrogativas indirectas.....	213
11.3. Atros tipos d'interrogativas.....	213
11.4. Los exclamativos.....	214
12. Las preposicions.....	217
12.1. Listau de preposicions.....	218
12.2. Locucions preposicionals.....	223
12.3. Lo complemento de rechimen verbal u preposicional.....	225
12.4. Usos y funcions d'as preposicions.....	226
12.4.1. Las preposicions a, en, enta y ta.....	226
12.4.2. Las preposicions ta, pa y por/per.....	230
12.4.3. La preposición con.....	231
12.4.4. La preposición de.....	231
12.4.5. Las preposicions dende y dica.....	235
12.4.6. Las preposicions contra y entre.....	236
13. Los adverbios.....	237
13.1. Las clases d'adverbios.....	237
13.1.1. Los adverbios seguntes la suya estructura morfolochica.....	237
13.1.2. Los adverbios seguntes lo suyo significau.....	239
13.1.3. Los adverbios seguntes las suyas funcions.....	239
13.2. Los adverbios locativos u de puesto.....	240
13.2.1. Los adverbios demostrativos u deicticos.....	240
13.2.2. Los adverbios de relación locativa.....	242
13.2.3. Los adverbios locativos relativos y interrogativos.....	246
13.2.4. Locucions adverbials locativas.....	246
13.3. Los adverbios de tiempo.....	247
13.3.1. Adverbios temporals referencials u de localización temporal.....	247
13.3.1.1. Adverbios de localización temporal absoluta.....	248
13.3.1.2. Adverbios de localización temporal relativa.....	251
13.3.1.3. Adverbios de localización temporal cheneral.....	254
13.3.2. Adverbios de frecuencia y duración.....	255
13.3.3. Adverbios aspectuals.....	257
13.3.4. Adverbios temporals relativos y interrogativos.....	259
13.3.5. Atras locucions adverbials de tiempo.....	259

16. Lo verbo.....	307
16.1. Las categorías gramaticals.....	307
16.1.1. La persona y lo numero.....	308
16.1.2. Lo tiempo, l'aspecto y lo modo	308
16.2. La conchugación verbal	309
16.2.1. Las formas simples y perifrastricas.....	310
16.2.2. Las formas composadas.....	311
16.2.3. Lo verbo auxiliar en os tiempos composaus	312
16.2.4. La concordancia en os tiempos composaus	313
16.2.5. La conchugación pasiva	314
16.2.6. Los verbos pronominals.....	314
16.2.6.1. Verbos y construccions pronominals con pronombre correferent.....	315
16.2.6.2. Verbos pronominals con pronombre no correferent con o subchecto.....	318
16.2.6.3. Verbos pronominals con un pronombre correferent y atro(s) no correferent(s)	318
16.2.7. Los verbos impersonals.....	318
16.2.8. Los verbos defectivos	319
16.2.9. Las conchugacions.....	320
16.2.10. Los verbos regulars y los verbos irregulars	320
16.3. La conchugación regular.....	320
16.3.1. Presents d'indicativo, subchuntivo y imperativo..	321
16.3.2. Imperfectos d'indicativo y subchuntivo.....	323
16.3.3. Pasau simple y perifrastrico.....	324
16.3.4. Futuro y condicional	325
16.3.5. Formas no personals.....	326
16.3.6. La conchugación regular en aragonés benasqués ..	327
16.4. Los verbos irregulars.....	328
16.4.1. Irregularidatz graficas.....	328
16.4.2. Irregularidatz fonolochicas	329
16.4.3. Irregularidatz morfolochicas.....	330
16.4.3.1. Verbos con alternancias vocalicas en o radical.....	330
16.4.3.2. Verbos con alternancias consonanticas en a fin d'o radical	331
16.4.3.3. Verbos con radical rematau en -i/-u.....	333

16.4.3.4.	Cayida de vocals en as personas 2 y 3 d'o present d'indicativo.....	333
16.4.3.5.	Irregularidatz morfolochicas d'o futuro y lo condicional simples.....	334
16.4.3.6.	Verbos con atras irregularidatz.....	335
16.4.3.7.	Verbos con pasau simple fuerte.....	337
16.4.3.8.	Los participios fuertes.....	338
16.4.3.9.	Los infinitivos fuertes benasquesos...	340
16.4.3.10.	Formas d'imperativo con pronombres encliticos.....	342
16.5.	Los modelos d'as conchugacions.....	343
16.5.1.	Modelo d'o verbo regular trobar.....	344
16.5.2.	Modelo d'o verbo regular temer.....	345
16.5.3.	Modelo d'o verbo regular partir.....	346
16.5.4.	Modelo d'o verbo haber.....	347
16.5.5.	Modelo d'o verbo estar ₁	348
16.5.6.	Modelo d'o verbo pensar.....	349
16.5.7.	Modelo d'o verbo soltar.....	350
16.5.8.	Modelo d'o verbo perder.....	351
16.5.9.	Modelo d'o verbo morder.....	352
16.5.10.	Modelo d'o verbo sentir.....	353
16.5.11.	Modelo d'o verbo adormir.....	354
16.5.12.	Modelo d'o verbo servir.....	355
16.5.13.	Modelo d'o verbo escopir.....	356
16.5.14.	Modelo d'o verbo malfiar.....	357
16.5.15.	Modelo d'o verbo actuar.....	358
16.5.16.	Modelo d'o verbo fatiar.....	359
16.5.17.	Modelo d'o verbo dar.....	360
16.5.18.	Modelo d'o verbo estar ₂	361
16.5.19.	Modelo d'o verbo chacer.....	362
16.5.20.	Modelo d'o verbo mereixer u merecer.....	363
16.5.21.	Modelo d'o verbo cocer.....	365
16.5.22.	Modelo d'o verbo lucir.....	366
16.5.23.	Modelo d'o verbo cruixir.....	367
16.5.24.	Modelo d'o verbo espesir.....	368
16.5.25.	Modelo d'o verbo planyer.....	369
16.5.26.	Modelo d'o verbo poner.....	370

16.5.27. Modelo d'o verbo tener.....	371
16.5.28. Modelo d'o verbo valer.....	372
16.5.29. Modelo d'o verbo moler.....	373
16.5.30. Modelo d'o verbo venir.....	374
16.5.31. Modelo d'o verbo salir.....	375
16.5.32. Modelo d'o verbo bullir.....	376
16.5.33. Modelo d'o verbo cayer.....	377
16.5.34. Modelo d'o verbo creyer.....	378
16.5.35. Modelo d'o verbo veyer.....	379
16.5.36. Modelo d'o verbo fuyir.....	380
16.5.37. Modelo d'o verbo freyir.....	381
16.5.38. Modelo d'o verbo oyir.....	382
16.5.39. Modelo d'o verbo caber.....	383
16.5.40. Modelo d'o verbo saber.....	384
16.5.41. Modelo d'o verbo deber.....	385
16.5.42. Modelo d'o verbo querer.....	386
16.5.43. Modelo d'o verbo poder.....	387
16.5.44. Modelo d'o verbo fer.....	388
16.5.45. Modelo d'o verbo decir.....	389
16.5.46. Modelo d'o verbo ir.....	390
16.5.47. Modelo de conchugación d'os tiempos compo- saus con auxiliar haber.....	391
16.5.48. Modelo de conchugación d'os tiempos compo- saus con auxiliar estar ₁	392
16.5.49. Modelo de conchugación d'a voz pasiva (auxiliar estar ₁). Tiempos simples.....	392
16.5.50. Modelo de conchugación d'a voz pasiva. Tiempos composaus.....	393
16.6. Usos d'os tiempos verbals.....	394
16.6.1. Los tiempos verbals d'indicativo.....	394
16.6.2. Los tiempos verbals de subchuntivo.....	397
16.6.3. Precisions sobre l'uso de l'indicativo y lo sub- chuntivo.....	399
16.6.4. Las formas no personals.....	399
16.6.5. Precisions sobre l'uso d'as formas no personals....	400
16.7. Clasificación sintactica d'os verbos.....	402
16.7.1. Seguntes si lo predicau ye nominal u verbal.....	402

16.7.1.1. Verbos copulativos	402
16.7.1.2. Verbos quasicopulativos	403
16.7.1.3. Verbos predicativos	404
16.7.2. Següentes si lo verbo tien u no un empleo inde- pendient	405
16.7.3. Següentes lo tipo d'argumentos que admiten	409
16.8. Perifrasis verbals	409
16.8.1. Características sintacticas	409
16.8.2. Las perifrasis modals	410
16.8.3. Las perifrasis tempoaspectuals.....	413
17. La predicación verbal y los complementos	419
17.1. Lo complemento directo	420
17.2. La transitividad	420
17.3. Lo complemento indirecto y otros dativos.....	423
17.4. Lo complemento de rechimen.....	424
17.5. Lo complemento circunstancial	426
18. Las predicacions no verbals	429
18.1. Tipos de predicación no verbal	429
18.1.1. Predicacions no verbals primarias.....	429
18.1.2. Predicacions no verbals secundarias.....	431
18.2. Los usos d'os verbos estar ₁ y estar ₂	432
18.2.1. Usos atributivos.....	432
18.2.2. Usos locativos.....	432
18.2.3. Otros usos no atributivos	433
19. La formación de palabras	435
19.1. Palabras simples y palabras complejas	436
19.2. La variación formal d'os morfemas	436
19.3. Los procesos de formación de palabras	437
19.4. La derivación	437
19.4.1. La prefixación y la sufixación	438
19.4.2. Los sufijos fosilizaus	439
19.4.3. Sufixación lexica	439
19.4.3.1. La nominalización u formación de substantivos.....	440
19.4.3.2. L'adchectivación u formación d'adchec- tivos	450

19.4.3.3. La verbalización u formación de verbos	456
19.4.3.4. L'adverbialización u formación d'adverbios	458
19.4.4. La sufijación valorativa	458
19.4.5. La prefixación	458
19.4.5.1. Normas d'escritura d'os prefixos	469
19.4.6. La derivación per parasintesi	470
19.4.7. La derivación zero u conversión	470
19.5. La composición	472
19.5.1. La composición propia	473
19.5.2. La composición culta	476
19.5.3. La composición sintagmatica	477
19.5.4. Parasintesi per composición y derivación conchuntas	479
19.6. Atros procesos de formación de palabras	479
19.6.1. La reduplicación	479
19.6.2. Lo truncamiento	479
19.6.3. La formación de siglas y acronimos	480
Anexo 1. Listau de formants cultos	481
Bibliografía	489
Monografías, estudios gramaticals y repertorios lexicos	489
Corpus de literatura dialectal y etnotextos en aragonés moderno.	497
Index de materias	501