

MARTA DEL POZO PÉREZ

Directora

ALICIA RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

Coordinadora

ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO

THOMSON REUTERS

ARANZADI

Sumario

Página

PRÓLOGO	35
---------------	----

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL LIDERAZGO EN LOS GOBIERNOS LOCALES ESPAÑOLES DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO	41
--	-----------

VÍCTOR AMOR-ESTEBAN

BERNARDINO BENITO

ISABEL-MARÍA GARCÍA-SÁNCHEZ

PEDRO-JOSÉ MARTÍNEZ-CÓRDOBA

I. Introducción	42
II. Marco teórico	42
III. Metodología	45
1. <i>Muestra</i>	45
2. <i>Variables</i>	45
3. <i>Método</i>	46
IV. Resultados y discusión	46
1. <i>Género del líder del Gobierno local</i>	46
2. <i>Dedicación del líder del Gobierno local</i>	50
3. <i>Reelección del partido político del líder del Gobierno local</i>	53
V. Conclusiones	56
VI. Bibliografía	57

CAPÍTULO II

LAS RAÍCES DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO. ¿PROBLEMA INDIVIDUAL O ESTRUCTURAL?

59

MARÍA LORENA ARROBO FERNÁNDEZ

I. Introducción	59
II. Desarrollo	60
1. <i>Raíces culturales</i>	60
2. <i>Raíces en la educación</i>	64
3. <i>Raíces religiosas</i>	66
III. A manera de conclusión	69
IV. Bibliografía	70

CAPÍTULO III

LA PRESENCIA DE LA DUALIDAD EN LA AUTO EXPOSICIÓN DE LA APARIENCIA FÍSICA EN INSTAGRAM: DE LA APROBACIÓN SOCIAL AL CIBERACOSO

73

IRENE BAJO-PÉREZ

I. Introducción y estado de la cuestión	73
II. Material y método	78
III. Resultados y análisis	80
IV. Discusión y conclusiones	83
V. Bibliografía	87

CAPÍTULO IV

FIGURAS FEMENINAS ACOMPAÑANTES PARA EL VIAJE AL MÁS ALLÁ EN EL MUNDO ROMANO

91

CRUCES BLÁZQUEZ CERRATO

ANA ANDÚJAR SUÁREZ

I. Introducción	91
II. Monedas en contextos funerarios usadas como ¿marcadores de género?	93

	<u>Página</u>
III. Cronología y tipos de reversos reiterados en áreas fronterizas	95
1. <i>Personificaciones</i>	96
2. <i>Virtudes</i>	97
3. <i>Divinidades</i>	97
IV. Representaciones figuradas en contextos funerarios	99
V. Reconsideración de los hallazgos de monedas con tipos femeninos en tumbas	105
VI. Bibliografía	106

CAPÍTULO V

O MI DILECTISSIMA! LA IMAGEN POÉTICA MEDIEVAL DE LA MUJER EN LOS CARMINA BURANA

ANA ELISA BLÁZQUEZ GONZÁLEZ

I. Introducción	109
II. Los <i>Carmina Burana</i> y su legado cultural	110
III. La imagen de la mujer en los <i>Carmina Burana</i>	113
1. <i>Poemas satírico-morales</i>	114
2. <i>Poemas de amor</i>	116
3. <i>Poemas de taberna</i>	119
IV. Conclusión	121
V. Bibliografía	123

CAPÍTULO VI

VIRILIDAD SIMBÓLICA Y MICRO VIRILIDADES QUE COMPARTEN LOS HOMBRES EN EL CONTEXTO LATINO

LOURDES CALDERÓN G.

I. Introducción	127
II. Metodología	135
III. Resultados	136

IV. Conclusión	140
V. Bibliografía	142

CAPÍTULO VII

PERCEPCIÓN DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN JÓVENES UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES RAMAS DE CONOCIMIENTO	147
--	------------

M.^a DOLORES CALVO SÁNCHEZ

M.^a JOSEFA FERMOSE PALMERO

I. Introducción	148
II. Material y método	149
III. Resultados	150
IV. Discusión comparativa	157
V. Conclusiones	158
VI. Bibliografía	159

CAPÍTULO VIII

EL TRABAJO REMUNERADO DE LA MUJER: FACTOR GENERADOR DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR	161
---	------------

ESPERANZA CASTILLO YARA

MARÍA DEL PILAR SALAMANCA SANTOS

MARÍA CRISTINA SOLANO DE OJEDA

I. Introducción	161
II. Aspectos socio-jurídicos del trabajo de la mujer	163
III. El delito de violencia intrafamiliar	166
IV. Metodología	169
V. Resultados	169
1. <i>Manejo del dinero por parte del compañero</i>	170
2. <i>Violencia física y psicológica</i>	170
3. <i>Incumplimiento de las obligaciones del sostenimiento de los hijos</i>	170

	<i>Página</i>
VI. Conclusiones y discusiones	172
VII. Bibliografía	174

CAPÍTULO IX

EL IRPF COMO INSTRUMENTO DE INTEGRACIÓN DE LA MUJER EN EL MERCADO LABORAL	177
--	------------

JOSÉ ANTONIO CHAMORRO Y ZARZA

I. Introducción	177
II. La participación de la mujer en el ámbito laboral	178
III. Los tributos y el impulso del acceso de la mujer al mercado laboral	179
IV. El IRPF como medio para facilitar el acceso de la mujer al mercado laboral: las deducciones autonómicas	182
1. <i>Deducciones para autoempleo o incorporación al mercado laboral</i>	182
2. <i>Deducciones para la conciliación familiar</i>	183
V. Conclusiones	190
VI. Bibliografía	192

CAPÍTULO X

ETNOGRAFÍAS RURALES: GÉNERO Y GENERACIÓN EN PROCESOS DE CAMBIO SOCIOCULTURAL	195
---	------------

GEMMA DE LA FUENTE GONZÁLEZ

VIVIAN PAULINA ROSADO CÁRDENAS

MARÍA JESÚS PENA CASTRO

I. Introducción	195
II. Etnografías rurales y género	197
III. Etnografías rurales y generación	198
IV. Retos metodológicos	200
V. Trabajo, familia y generación en las relaciones de género en la Moraña	202
VI. Cambios generacionales y convivencia de distintos modelos de feminidad en la selva de Matavén	204

VII. Conclusiones	207
VIII. Bibliografía	208

CAPÍTULO XI

SISTEMAS ALGORÍTMICOS, PROTECCIÓN DE DATOS Y NUEVAS FORMAS DE DESIGUALDAD. LA NECESIDAD DE AFRONTAR LOS SESGOS DE GÉNERO ANTE EL AVANCE DIGITAL	211
--	-----

JOSÉ LUIS DOMÍNGUEZ ÁLVAREZ

I. La interconexión entre los sistemas algorítmicos y el establecimiento de nuevas formas de desigualdad. De las brechas a los sesgos de género	212
II. La urgencia de articular una respuesta normativa frente a las profundas transformaciones de la (r)evolución digital. Una tarea pendiente del conjunto de los poderes públicos	215
III. Ética y derecho como presupuesto para garantizar la igualdad de género ante el horizonte digital	218
1. <i>La protección de datos de carácter personal como contrapeso del avance de la inteligencia artificial</i>	220
2. <i>La educación para la digitalización como mecanismo para potenciar la inclusión de la perspectiva de género en los procesos de digitalización de la sociedad</i>	223
IV. Conclusiones	225
V. Bibliografía	226

CAPÍTULO XII

EL DESMONTE DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO EN BRASIL A PARTIR DE LA DESTITUCIÓN DE LA EXPRESIDENTA DILMA ROUSSEFF	231
---	-----

CHARLES ELEOTÉRIO GAMA

I. Introducción	231
------------------------------	-----

II.	Dilma Rousseff, la primera mujer a gobernar el mayor país de Latinoamérica	233
	1. <i>El proceso de destitución de la expresidenta Dilma Rousseff</i>	233
III.	El desmonte de las políticas públicas de género e igualdad a partir de 2016 en Brasil	236
IV.	Precarización de las políticas públicas de género a partir de las elecciones de 2018 en Brasil	238
V.	Discusión y conclusiones	240
VI.	Bibliografía	242

CAPÍTULO XIII

PROFESIONES MASCULINIZADAS. MUJERES EN LA AVIACIÓN	245
---	-----

MARÍA ALMUDENA ESPINEL GONZÁLEZ

I.	Desigualdades en el mercado laboral	246
II.	La segregación ocupacional y por sectores	247
III.	Aviación: la profesión de piloto	249
IV.	Bibliografía	258

CAPÍTULO XIV

LAS RELACIONES GEOGRÁFICAS COMO FUENTE PARA EL ESTUDIO DE LAS DESIGUALDADES DE GÉNERO EN EL PASADO	261
---	-----

LÍA FERNÁNDEZ SANGRADOR

I.	Introducción	261
II.	Las relaciones geográficas y la perspectiva de género	264
III.	Análisis de una relación geográfica bajo un enfoque de género: el estudio de Felipe Canga-Argüelles y Villalba sobre la isla de la Paragua	266
	1. <i>Contexto</i>	266
	2. <i>Lectura de género</i>	269

IV. Conclusiones	273
V. Bibliografía	275

CAPÍTULO XV

LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER EN LA COMISIÓN EUROPEA: EVOLUCIÓN Y PERSPECTIVAS DE FUTURO HACIA LA IGUALDAD REAL Y EFECTIVA	277
--	-----

EMILIO FERRERO GARCÍA

I. Introducción	277
II. La presencia de la mujer en la UE	278
III. El caso de la Comisión Europea	282
IV. Análisis y perspectiva de futuro	286
V. Conclusiones	289
VI. Bibliografía	291

CAPÍTULO XVI

LARA CROFT: DE ÍCONO SEXUAL A HEROÍNA REALISTA	293
---	-----

MILAGROS GARCÍA-GAJATE

CAMILO ANDRÉS PARGA AZULA

I. Introducción	293
II. Los videojuegos como creadores de opinión y educadores de la sociedad	294
1. <i>Estereotipos de género en la base de la representación de la sociedad</i>	296
III. Lara Croft. 13 versiones en busca de interpretación	300
1. <i>Hipersexualización de Lara Croft desde Tomb Raider (1996) a Lara Croft y el Guerrero de la Luz (2010)</i>	301
2. <i>El realismo de Lara Croft desde Tomb Raider 2013</i>	303
IV. Conclusiones	305
V. Bibliografía	306

CAPÍTULO XVII

NATURALMENTE EXCLUIDAS, BONDADOSAMENTE ACEPTADAS. EL CAMINO HACIA LA IGUALDAD DE GÉNERO Y EL DEBILITAMIENTO CONCEPTUAL COMO POSIBLE OBSTÁCULO	309
--	------------

CARMEN GARRIDO RODRÍGUEZ

EMMA TURINO GONZÁLEZ

I. Introducción	309
II. Sobre los límites del ahora: la cuestión ideológica	310
III. Al rescate de los orígenes para la reconceptualización	313
IV. Reflexionando sobre el porvenir	318
V. Conclusión	320
VI. Bibliografía	320

CAPÍTULO XVIII

EDUCACIÓN SÍ, GÉNERO NO: EL GÉNERO Y LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO EDUCACIONAL BRASILEÑO	323
--	------------

LETÍCIA ÉRICA GONÇALVES RIBEIRO

I. Introducción	323
II. La educación para la igualdad de género y la diversidad	325
III. El género y la diversidad los documentos oficiales	327
IV. Los retrocesos de la agenda de género y diversidad	332
V. Consideraciones finales	335
VI. Bibliografía	336

CAPÍTULO XIX

LUCES Y SOMBRAS DE LA PROTECCIÓN DE LA MUJER TRABAJADORA EN LA DOCTRINA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL ESPAÑOL	339
--	------------

LAURA HERNÁNDEZ LLINÁS

I. La importancia de la superación de las desigualdades de género en el escenario laboral	339
--	------------

II.	Inconstitucionalidad de las medidas falsamente protectoras y admisión de las medidas compensadoras	342
III.	La protección del embarazo en la jurisprudencia constitucional	346
IV.	La protección de la maternidad en la Jurisprudencia Constitucional	349
V.	Reflexiones finales	351
VI.	Bibliografía	352

CAPÍTULO XX

LA PERSPECTIVA DE GÉNERO A TRAVÉS DE EXPOSICIONES SOBRE LA MUJER DEL MUSEO ETNOGRÁFICO DE CASTILLA Y LEÓN	355
--	------------

BLANCA FLOR HERRERO MORÁN

I.	Introducción	355
II.	Análisis comparativo de las exposiciones sobre la mujer	356
	1. <i>Exposiciones sobre alfareras y campesinas</i>	<i>357</i>
	2. <i>Exposiciones sobre mujeres artistas</i>	<i>360</i>
	3. <i>Exposición sobre la Virgen de la Concha</i>	<i>364</i>
	4. <i>Exposición Dibujantas</i>	<i>365</i>
	5. <i>Exposición "Nancy. Historia de una muñeca"</i>	<i>366</i>
III.	Conclusiones	366
IV.	Bibliografía	368

CAPÍTULO XXI

REVISIÓN DE LA LITERATURA CIENTÍFICO-TÉCNICA DE LA VIOLENCIA PATERNO FILIAL; UNA APROXIMACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO	369
---	------------

M.^a LUISA IBÁÑEZ-MARTÍNEZ

BEGOÑA GUTIÉRREZ-SAN-MIGUEL

I.	Introducción	369
----	---------------------------	------------

	<i>Página</i>
II. Definiciones y tipos de violencia filio parental	370
III. Modelos explicativos de la violencia filio parental	373
IV. Estudios y estadísticas	375
V. Bibliografía	380

CAPÍTULO XXII

CURAR Y CUIDAR EN EL ÁMBITO DOMÉSTICO. PRÁCTICAS TERAPÉUTICAS, ROLES DE GÉNERO Y CONFLICTOS EN EL ESPACIO MIGRATORIO TRASNACIONAL 385

MURIEL LAMARQUE

LOURDES MORO GUTIÉRREZ

I. Introducción	385
II. Metodología	387
III. Mujeres y tradición cultural: experiencias curativas al interior del hogar	388
1. <i>Medicina popular y autoatención</i>	391
2. <i>La externalización de la asistencia: atender y cuidar "en casa de otros"</i>	392
IV. Curación y cuidado: territorios de contrariedad	395
V. Bibliografía	396

CAPÍTULO XXIII

VIOLENCIA INTRAFAMILIAR CONTRA LAS MUJERES INDÍGENAS BASADA EN GÉNERO EN TIEMPOS DE PANDEMIA: ANÁLISIS DESDE EL ÁMBITO REGIONAL 401

ROBERTA LÍDICE

I. Introducción	401
II. Análisis de la violencia intrafamiliar contra las mujeres indígenas basada en género en tiempos de pandemia desde una perspectiva regional	402
III. Conclusiones finales	411
IV. Bibliografía	412

CAPÍTULO XXIV

EL ABORDAJE DE LA DISFORIA DE VOZ EN LAS PERSONAS TRANS DESDE UN ENFOQUE DE DERECHOS 415

THIDE E. LLORENTE

INÉS HERAS

ISRAEL MARTÍNEZ-NICOLÁS

JUAN JOSÉ G. MEILÁN

I.	Introducción	416
II.	Marco legislativo del reconocimiento del sexo/género de las personas Trans	417
	1. <i>Procedimientos en España</i>	418
	2. <i>Consecuencias sociales y sanitarias de la despatologización</i>	419
III.	El género en la voz	420
	1. <i>¿Por qué categorizamos una voz como femenina o masculina?</i>	420
	2. <i>Malestar con la voz por motivo de género: disforia de voz</i>	422
	3. <i>¿Cómo se mide el malestar con la voz?</i>	424
IV.	Conclusiones	426
V.	Bibliografía	427

CAPÍTULO XXV

¿SUFREN LOS PERSONAJES LÉSBICOS Y FEMENINOS BISEXUALES UNA DOBLE INVISIBILIDAD? UN ACERCAMIENTO A LAS SERIES ESPAÑOLAS DE VOD 431

MARÍA MARCOS RAMOS

BEATRIZ GONZÁLEZ DE GARAY DOMÍNGUEZ

TERESA MARTÍN GARCÍA

I.	Introducción y revisión de la literatura	431
II.	Metodología	437
III.	Análisis de los personajes	439
IV.	Conclusiones	442
V.	Bibliografía	444

CAPÍTULO XXVI

EL FEMINISMO ANTE LA DESTRUCCIÓN DEL GÉNERO COMO CATEGORÍA DE ANÁLISIS SOCIAL Y JURÍDICO: REFLEXIONES DESDE LA PERSPECTIVA CONSTITUCIONAL	449
--	------------

SERGIO MARTÍN GUARDADO

I. La teoría Queer y el peligro consustancial de eliminar el sujeto “mujeres” como núcleo del debate	449
II. El hecho biológico como obstáculo de base al ejercicio de los derechos y libertades: la defensa de la igualdad real (<i>entre sexos</i>)	452
III. ¿Es necesario abandonar la senda del feminismo de la igualdad? Los peligros de articular la igualdad formal (<i>de géneros</i>)	456
IV. Conclusión: el sexo, consideración necesaria para la construcción del sujeto político “mujer”	458
V. Bibliografía	460

CAPÍTULO XXVII

LA MUJER EN EL CONTEXTO DE BIG DATA Y DE OPEN DATA. EL FEMINISMO DE DATOS	463
--	------------

YOLANDA MARTÍN GONZÁLEZ

JOSÉ C. TORO PASCUA

I. Introducción	463
II. La presencia femenina en big data y open data	464
III. El feminismo de datos	470
V. Conclusiones	473
VI. Bibliografía	475

CAPÍTULO XXVIII

LA IGUALDAD EN EL SISTEMA CONSTITUCIONAL ESPAÑOL: ESPECIAL MENCIÓN A LA PROTECCIÓN DE LAS MUJERES CON DISCAPACIDAD 479

JOSÉ LUIS MATEOS CRESPO

I.	Introducción	479
II.	La igualdad como valor superior, principio y derecho en la Constitución Española de 1978	480
III.	Mujeres y discapacidad en España: análisis de la situación	485
IV.	La protección de los derechos de las mujeres con discapacidad: las medidas de acción positiva y el papel de los poderes públicos	490
V.	Conclusiones	494
VI.	Bibliografía	495

CAPÍTULO XXIX

BRECHAS DE GÉNERO ENTRE PAÍSES DEL CONTINENTE AMERICANO. UN ANÁLISIS MULTIVARIANTE A PARTIR DE INDICADORES DEL ÍNDICE DE DESARROLLO HUMANO 2020 499

EDITH JOHANA MEDINA HERNÁNDEZ

MARIA JOSÉ FERNANDEZ-GÓMEZ

I.	Introducción	499
II.	Material y método	502
III.	Resultados	506
IV.	Discusión	509
V.	Bibliografía	511

CAPÍTULO XXX

TRABAJO ACADÉMICO, GÉNERO Y COVID-19 ¿UNA TRÍADA MALAVENIDA? 515

ESTRELLA MONTES-LÓPEZ

NAZARETH GALLEGU-MORÓN

I.	Introducción	515
II.	Género y trabajo reproductivo: antes y después de la Covid-19	517
III.	Género y trabajo académico: antes y después de la Covid-19	521
IV.	Conclusiones	526
V.	Bibliografía	527

CAPÍTULO XXXI

MUJER, DISCAPACIDAD Y MICROAGRESIONES CAPACITISTAS: UNA APROXIMACIÓN DESDE LA INTERSECCIONALIDAD 531

EVA MORAL CABRERO

I.	Mujer y discapacidad: hipótesis de doble riesgo o identidad estigmatizada primaria	531
II.	Microagresiones capacitistas	535
III.	Estudio	537
	1. <i>Instrumento</i>	538
	2. <i>Procedimiento</i>	539
	3. <i>Perfil de la muestra</i>	540
	4. <i>Resultados</i>	540
IV.	Discusión y conclusiones	544
V.	Bibliografía	546

CAPÍTULO XXXII

EL ABORTO EN DISPUTA: CRUCES Y DESENCUENTROS DE LOS DISCURSOS DE SALUD Y “PROVIDA” EN CUBA 549

LIUDMILA MORALES ALFONSO

I.	Introducción	549
II.	Cuba y su “peculiaridad” en el contexto latinoamericano	552
III.	Discurso de salud: marco legal y metodológico del aborto en Cuba	554
IV.	Movimiento “Provida”, salud pública y disidencia: cruces discursivos	556
V.	Conclusiones	559
VI.	Bibliografía	560

CAPÍTULO XXXIII

CONTEXTOS RURALES E INVISIBILIDAD DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO. ANÁLISIS Y ESTRATEGIAS 563

NOELIA MORALES ROMO

BEATRIZ MORALES ROMO

MARÍA JOSÉ HERNÁNDEZ SERRANO

I.	Introducción	563
II.	Un contexto: el rural	564
III.	Un colectivo: mujeres del medio rural	567
	1. <i>Aspectos demográficos</i>	<i>567</i>
	2. <i>Aspectos laborales</i>	<i>568</i>
	3. <i>Aspectos socioculturales</i>	<i>569</i>
IV.	Una problemática social: la violencia de género en contextos rurales	570
V.	Conclusiones	572
VI.	Bibliografía	575

CAPÍTULO XXXIV

¿POR QUÉ LA ASEXUALIDAD NO ESTÁ EN EL COLECTIVO LGBT+ DE ESPAÑA? 579

LINDA MOTA GOMES

- I. El activismo asexual en el mundo 579
- II. El activismo en España 581
- III. ¿Cómo la medicina y la psicología perciben la asexualidad? 584
- IV. La cuarta orientación: la asexualidad 589
- V. ¿Está o no en los colectivo de diversidades de género y sexualidad? 591
- VI. Bibliografía 594

CAPÍTULO XXXV

LA PALABRA SILENCIADA Y EL ROL DE LAS POETAS EN LA POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA 595

MICAELA MOYA

- I. Bibliografía 608

CAPÍTULO XXXVI

¿TRANSGRESIÓN Y MARGINALIDAD? A PROPÓSITO DE LAS IMÁGENES DE 'LA MUJER' EN LA SILLERÍA CORAL DE ZAMORA (H. 1500) 611

ELENA MUÑOZ GÓMEZ

A HEBA

- I. La imagen de la mujer en la sillería del coro: ¿marginal? 617
- II. Evas marginales en la sillería: ¿transgresoras? 622
- III. Bibliografía 625

CAPÍTULO XXXVII

LA “IDEOLOGÍA DE GÉNERO” COMO HERRAMIENTA POLÍTICO-DISCURSIVA Y SUS IMPLICACIONES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO: UN ANÁLISIS DEL CONTEXTO BRASILEÑO	631
---	------------

LEONAM LUCAS NOGUEIRA CUNHA

I. Introducción: advenimiento de la ideología de género como discurso político y sus implicaciones prácticas	631
II. “Ideología de género” y el horror a debatir género y sexualidad (en las escuelas)	634
III. Las disputas discursivas en torno al género dentro del ámbito educativo	638
IV. Consideraciones finales	640
V. Bibliografía	642

CAPÍTULO XXXVIII

(DES)ENCUENTROS ENTRE EL MOVIMIENTO FEMINISTA Y EL MOVIMIENTO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD: LA MATERNIDAD COMO ESPACIO INTERSECCIONAL	647
---	------------

MÓNICA DEL PILAR OTAOLA BARRANQUERO

AGUSTÍN HUETE GARCÍA

I. Introducción	647
1. <i>Conceptualizaciones e historia del feminismo</i>	<i>648</i>
2. <i>Conceptualizaciones e historia del movimiento social de la discapacidad</i>	<i>649</i>
3. <i>La interseccionalidad</i>	<i>651</i>
II. (Des)encuentros entre el feminismo y el movimiento social de la discapacidad	652
1. <i>Feminización de las tareas de cuidado</i>	<i>652</i>
2. <i>La narración trágica de la discapacidad: violencia obstétrica</i>	<i>654</i>
3. <i>La cuestión de la interrupción del embarazo por discapacidad</i>	<i>655</i>
III. Discusión	657

	<i>Página</i>
IV. Conclusiones	658
V. Bibliografía	659

CAPÍTULO XXXIX

TRAYECTORIA SOCIO-HISTÓRICA EN LA INCORPORACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO AL SISTEMA EDUCATIVO Y A LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	663
--	-----

GABRIEL PARRA NIETO

BIENVENIDO MARTÍN FRAILE

JOSÉ MANUEL MUÑOZ RODRÍGUEZ

SARA SERRATE GONZÁLEZ

I. Introducción	664
II. La variable género y su trayectoria en la configuración del sistema educativo español	664
III. La importancia de la perspectiva de género en la educación superior y en la formación inicial del profesorado	668
IV. Conclusiones	674
V. Bibliografía	676

CAPÍTULO XL

LA II CONCENTRACIÓN DE LA SECCIÓN FEMENINA (EL ESCORIAL, 1944). FUNCIONES, ESPACIOS, Y LÍMITES CONDUCTUALES A PARTIR DE LA DIMENSIÓN MÚSICO-POPULAR	679
--	-----

AARÓN PÉREZ-BORRAJO

IRENE MATAS DE ÍSCAR

I. Introducción	679
II. La sección femenina: intermediaria entre lo institucional y lo doméstico	681
III. Estudio de caso: 1 de enero de 1944	683
IV. Construcción de imaginarios de género a partir de la actividad musical	688

V.	Conclusiones	691
VI.	Bibliografía	692

CAPÍTULO XLI

	ESTUDIO SOBRE LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO SOBRE SOBRE LA FORMACIÓN EN CONOCIMIENTOS, ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS IGUALITARIOS	695
--	---	-----

JOSÉ ANTONIO PINTADO GÓMEZ

SARA SERRATE GONZÁLEZ

RODRIGO J. CARCEDO GONZÁLEZ

I.	Introducción	696
II.	La agenda 2030 y su contenido en igualdad de oportunidades y en educación en igualdad	697
III.	La escuela y la familia como ejes principales para la educación en igualdad	698
	1. <i>La escuela como eje de cambio para la igualdad</i>	698
	2. <i>La familia como eje de cambio para la igualdad</i>	699
IV.	La escuela coeducativa	701
V.	Metodología de investigación	702
VI.	Resultados	704
VII.	Discusión de resultados y conclusiones	706
VIII.	Referencias bibliográficas	707

CAPÍTULO XLII

	FORMACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL PRACTICUM DE MÚSICA DE EDUCACIÓN PRIMARIA ...	709
--	---	-----

SONSOLES RAMOS AHIJADO

ANA MARÍA BOTELLA NICOLÁS

I.	Introducción	709
II.	Fundamentación teórica	710
	1. <i>Música, género y educación</i>	710

	<i>Página</i>
2. <i>El género como herramienta para la formación docente</i>	711
3. <i>El Practicum II en el Grado en Maestro en Educación Primaria</i>	713
III. Propuesta de intervención	714
IV. Resultados	715
V. Conclusiones	717
VI. Bibliografía	719

CAPÍTULO XLIII

LA CRIMINALIDAD DE CUELLO BLANCO FEMENINA, DOS CATEGORÍAS OLVIDADAS POR LA CRIMINOLOGÍA

ALICIA RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

I. La delincuencia desde el estudio social y económico	721
1. <i>La Delincuencia de Cuello Blanco. Especial mención a sus características</i>	723
II. El olvido de la delincuencia femenina	727
III. Criminalidad de cuello blanco femenina en cifras	730
IV. Conclusiones	734
V. Bibliografía	735

CAPÍTULO XLIV

EL ROL DE LA MUJER EN LA VIOLENCIA TERRORISTA EN ESPAÑA

LUIS MIGUEL SÁNCHEZ-GIL

I. Introducción	739
II. La mujer en Euskadi Ta Askatasuna (ETA)	740
1. <i>La mujer en las bases</i>	740
2. <i>La mujer activista</i>	742
3. <i>La militante</i>	743
III. La mujer en el terrorismo Yihadista	745
1. <i>El papel de la mujer en Al Qaeda</i>	746
2. <i>La mujer en el Daesh</i>	747

IV.	El papel de la mujer en la lucha antiterrorista	748
V.	Reflexión final	749
VI.	Bibliografía	750

CAPÍTULO XLV

APORTES DEL FEMINISMO A LA ECONOMÍA DEL CUIDADO	753
--	------------

FCO JAVIER DE SANTIAGO HERRERO

MONTFRAGÜE GARCÍA MATEOS

CATHIA HUERTA ARELLANO

NUBIA CAROLINA ROVELO ESCOTO

I.	Introducción	754
II.	Antecedentes de la economía feminista	754
III.	Economía feminista: dibujando una ruta para arribar a un feminismo comunitario y del cuidado	761
IV.	Para que la economía de los cuidados no sea solamente cosa de mujeres	763
V.	Bibliografía	770

CAPÍTULO XLVI

MUJERES EN LOS SINDICATOS: LA DIFÍCIL ASPIRACIÓN A UN SINDICALISMO PLENAMENTE INCLUSIVO	773
--	------------

RAFAEL SASTRE IBARRECHE

I.	De nuevo, las tasas de afiliación femenina	774
II.	Las referencias estatutarias y organizativas	779
	1. <i>Comisiones obreras (CC.OO.)</i>	781
	2. <i>Unión General de Trabajadores (UGT)</i>	783
	3. <i>Eusko Langileen Alkartasuna/solidaridad de trabajadoras y trabajadores vascos (ELA/ STV)</i>	784
	4. <i>Confederación intersindical galega (CIG)</i>	785
	5. <i>Langile Abertzaleen Batzordeak (LAB)</i>	786
III.	Bibliografía	787

CAPÍTULO XLVII

LOCURA, SEXUALIZACIÓN Y PRENSA. LA IDEA DE LOCURA FEMENINA EN LA ÓPERA SALOMÉ A TRAVÉS DE LA PRENSA ESPAÑOLA DEL PRIMER TERCIO DE SIGLO XX	789
---	------------

ALEJANDRO SILVELA CALVO

I. Introducción: la locura y el arte	789
II. Breve contextualización de la ópera	791
III. Críticas previas a su estreno en España	791
IV. La idea de demonización tras su estreno en 1910	792
V. Variaciones de las críticas de 1915 frente a las acontecidas en 1910	795
VI. La academización de la prensa y la nueva perspectiva del personaje de Salomé en 1920	797
VII. Conclusiones	799
VIII. Bibliografía	799

CAPÍTULO XLVIII

LA CONVENCIÓN SOBRE LA ELIMINACIÓN DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN CONTRA LA MUJER DESDE LA ÓPTICA DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: ¿A QUIÉN SIRVE LA DESIGUALDAD?	801
--	------------

ADOLFF UCHÔA DE LIMA

I. Introducción: aproximación a la convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW)	801
II. Influencia de la CEDAW en la convención de Nueva York de 2006 y las cuestiones sobre la capacidad en este contexto	805
III. ¿A quién sirve la desigualdad?	808
IV. Conclusión	810
V. Bibliografía	811

CAPÍTULO XLIX

IDENTIFICACIÓN DE BARRERAS Y MOTIVACIONES PERCIBIDAS POR MUJERES ESTUDIANTES DE INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS: ESTUDIO DE CASO EN ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA

813

SONIA VERDUGO-CASTRO

ALICIA GARCÍA-HOLGADO

M.^a CRUZ SÁNCHEZ-GÓMEZ

MARÍA DE LOS ÁNGELES DOMÍNGUEZ CUENCA

ITZEL HERNÁNDEZ-ARMENTA

FRANCISCO J. GARCÍA-PEÑALVO

ANDREA VÁZQUEZ-INGELMO

I.	Introducción	814
II.	Metodología y método	817
	1. <i>Técnica de recogida de información y participantes</i>	817
	2. <i>Análisis de datos</i>	818
III.	Resultados	818
IV.	Discusión y conclusiones	825
V.	Agradecimientos	827
VI.	Bibliografía	827

CAPÍTULO L

IDENTIDAD E INTERSECCIONALIDAD: EL BUEN VIVIR DE LA MUJER MONTUVIA DEL ECUADOR

829

CARLA VANESSA ZAPATA TOAPANTA

I.	Introducción	829
II.	La autoidentificación Montuvia	833
III.	Rompiendo el silencio: el buen vivir para la mujer Montuvia	835
IV.	Conclusiones	839
V.	Bibliografía	840

RESEÑA DEL LIBRO

DEL POZO PÉREZ, MARTA, FORMACIÓN JUDICIAL EN VIOLENCIA DE GÉNERO: ANÁLISIS CRÍTICO 845

CRISTINA ALONSO SALGADO

RESEÑA DEL LIBRO

AA.VV. (DES)IGUALDAD Y VIOLENCIA DE GÉNERO: EL NUDO GORDIANO DE LA SOCIEDAD GLOBALIZADA 849

M.^a DOLORES ANDRÉS PRIETO

RESEÑA DEL LIBRO

AA.VV., RETOS ACTUALES PARA LA ERRADICACIÓN DE LA DESIGUALDAD Y LA VIOLENCIA DE GÉNERO 855

EMILIO FERRERO GARCÍA

RESEÑA DEL LIBRO

AA.VV. MANUAL DE DERECHO CONSTITUCIONAL ESPAÑOL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO. VOLUMEN: "CONSTITUCIÓN, FUENTES, ÓRGANOS Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DEL ESTADO" 859

SERGIO MARTÍN GUARDADO

RESEÑA DEL LIBRO

GONZÁLEZ MONJE, ALICIA, LA DISPENSA DEL DEBER DE DECLARAR EN VIOLENCIA DE GÉNERO. PROBLEMAS PLANTEADOS Y SOLUCIONES PROPUESTAS 865

ANA RODRÍGUEZ ÁLVAREZ

Thomson Reuters ProView. Guía de uso

Prólogo

Para una profesora universitaria escribir un artículo de investigación resulta, siempre, una gran responsabilidad, esta es creciente cuando lo que se te encarga es el Prólogo o la presentación de un libro, el que tienen en sus manos, cuestión que en este caso concreto obedece, sin duda, a que en la actualidad soy la Directora del Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad de Salamanca de donde parte la iniciativa de publicar esta obra denominada *Estudios Interdisciplinarios de Género*, y a que llevo ya, cómo pasa el tiempo, más de quince años dedicando una de mis esenciales líneas de investigación a la lucha por erradicar la violencia de género desde el punto de vista procesal; son sin duda, por tanto, estas razones, y no otras, las que han originado que en los *Idus de marzo*, me encuentre escribiendo estas líneas.

La Universidad de Salamanca a cuyo cuerpo de docentes e investigadores/as pertenezco con orgullo ha sido siempre, desde antiguo, un referente nacional e internacional en la defensa de los derechos humanos. Por eso en este momento ha recogido el testigo de combatir a favor de la consecución de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, cuya manifestación más brutal y extrema es, sin duda, la violencia de género, trabajando en la investigación con perspectiva de género en diversas áreas de conocimiento, desde la educación al Derecho pasando por la Economía, la política, el arte, o la psicología, aspectos, entre otros, a los cuales se dedica este libro situándolos además en el momento presente que no es otro que una gravísima pandemia mundial.

Pero ahí está la senda para ser seguida por quienes aspiramos a una sociedad sin discriminación entre mujeres y hombres. Un camino por el que una institución como la Universidad de Salamanca, transita con decisión, haciendo realidad las señas de identidad que nos distinguen desde 1218 en la defensa de los derechos y libertades, al servicio a una sociedad mejor. Porque nuestro compromiso va más allá de la generación del conocimiento (con la investigación) y su transmisión (con la docencia), al poner ambas al servicio del desarrollo integral de las personas, sin ningún tipo de discriminación, garantizando la dignidad personal, luchando en

definitiva por la igualdad efectiva de mujeres y hombres, en una sociedad donde no exista la violencia de género.

Así lo venimos haciendo con iniciativas como nuestros estudios interdisciplinarios de género y políticas de igualdad, que ofrecen programas formativos de nivel de Máster Universitario y Doctorado, que coordino, y con el Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad, profesores/as que dedican sus esfuerzos académicos y personales a seguir avanzando por ese camino hacia la no discriminación entre géneros y la erradicación de la violencia que sufren las mujeres por el mero hecho de serlo, esa otra pandemia en la que se manifiesta de la manera más brutal y radical la desigualdad que todavía persiste entre mujeres y hombres.

Es en este contexto donde libros como este son absolutamente necesarios, 50 capítulos que nacen del profundo estudio y la reflexión de, por una lado investigadores/as senior con amplia experiencia y, por otro, sin que por ello dejen de tener un gran valor, de jóvenes promesas, del futuro de la Universidad, que con sus breves pero sesudas aportaciones hacen ver que hay luz al final del túnel y que a pesar de que el sistema intente evitarlo el relevo generacional de expertos/as en esta materia está más que asegurado.

En la Universidad de Salamanca existe una hectárea de saber en toda esta materia de los estudios interdisciplinarios de género, donde, se planta la simiente, se riega, se abona, se mimas... Para conseguir que nazca una especie vegetal docente e investigadora dirigida a la consecución de la efectiva igualdad, a eliminar las discriminaciones y a conseguir algún día, espero que cercano, soy mujer de naturaleza optimista, la cifra cero respecto a la violencia de género, por todo ello es necesario publicar este libro haciendo que la academia conozca de primera mano la altísima valía en todo lo relativo a la perspectiva de género del personal investigador y docente que posee en su haber la Universidad de Salamanca.

Este volumen que tienen entre sus manos ha salido adelante con un gran esfuerzo, mejor no entremos en materia de financiación, pero, piensen queridos/as lectores/as que la investigación en esta materia con perspectiva de género no reporta apenas réditos académicos a sus autores/as en las agencias de calidad que se encargan de evaluarlos de manera continua, a uno/a no le suman para obtener sexenios o acreditaciones puesto que la cerrazón, en muchos casos por absoluta ignorancia, de algunas de las Administraciones Públicas hace que el género no se considere aún, como una categoría científica digna, por tanto, de ser considerada como tal a efectos de evaluación.

Lo que desconocen estos burócratas es que con el concepto, hoy aceptado, de “género” nos referimos a una categoría, acuñada por el feminismo de la década de los 70, en la que se engloban todo el conjunto de pautas culturales, actitudinales, sociales, religiosas, educacionales etc... que sitúan a las mujeres, únicamente por el mero hecho de serlo, en una posición de inferioridad en relación con los hombres.

Es por tanto, la de género una clase concreta y determinada de violencia basada en el sexo, dirigida contra la mujer por el mero hecho de serlo y cuya explicación se justifica en el tradicional desequilibrio en las relaciones de poder entre personas de distinto sexo. Esta situación desencadena desigualdades estructurales propias del sistema que llevan a una discriminación de las mujeres facilitando que el hombre domine y predomine en los más variados contextos incluyendo los socio-culturales, políticos, de poder, empresariales, económicos y de prestigio social, entre otros.

Esta situación genérica desigualitaria tiene un concreto reflejo en la posibilidad de producir daño físico, psíquico, sexual, moral, psicológico y económico en la mujer, como consecuencia directa e inmediata de una tradicional y aceptada estructura social en la que el reparto de roles no es equitativo para hombres y mujeres.

Y, por tanto, la violencia de género, que debemos contribuir a erradicar, es la que sufren las mujeres por el mero hecho de serlo, y que se debe a la posición de inferioridad a la que han sido relegadas históricamente.

En este contexto y a pesar de lo que acabo de exponerles todavía existen en la Universidad de Salamanca, a la vanguardia en estas líneas de investigación, además de en el ámbito docente, un puñado de mujeres y de hombres que llevan en el ADN la lucha por conseguir la igualdad real y efectiva y la erradicación total y absoluta de la violencia de género que desde 2003, año en el cual empiezan a contabilizarse con estadísticas oficiales, ha asesinado brutalmente a más de 1083 mujeres y que cada año, según la *Macroencuesta de violencia contra la mujer de 2019 de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género* el 57,3% de las mujeres de más de 16 años residentes en España –1 de cada 2– ha sufrido algún tipo de violencia de género a lo largo de su vida. En total, 11.688.411 mujeres.

Valientes docentes, investigadores /as, senior y junior, a los que no les importa en absoluto tener que trabajar el doble porque además de llevar en la piel la necesidad de gritar contra este repugnante fenómeno deben hacer aquello que les reporta beneficios en términos de utilidad de sus carreras universitarias analizando otras categorías que sí están aceptadas, de manera pacífica, como científicas.

Por todo ello, como directora del Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad de Salamanca decidí impulsar y financiar con el presupuesto del mismo la publicación de este libro.

El Centro de Estudio de la Mujer de la Universidad de Salamanca es un centro propio de carácter docente e investigador, que inicia sus actividades como tal en enero de 2002, aunque sus orígenes hay que situarlos en torno al año 1997, cuando un grupo de profesoras de la Universidad de Salamanca, interesadas en los estudios de Género desde sus diferentes áreas de conocimiento, crean el Seminario de Estudios de la Mujer. Algunas de las personas que se vincularon a este Seminario, hoy disuelto, llevaban ya varios años impartiendo asignaturas sobre temas de género y decidieron poner en marcha un programa de doctorado, solicitar subvenciones públicas para proyectos de investigación y organizar cursos extraordinarios y congresos de esta. Fue este esfuerzo y volumen de trabajo el que hizo necesaria y oportuna la creación de un Centro de Estudios sobre la Mujer como Centro Propio de la Universidad de Salamanca. La Junta de Gobierno de la Universidad –en sesión ordinaria de 25 de noviembre de 1999– aprobó la creación del mismo. Como actual directora soy deudora de todas estas mujeres valientes históricas del feminismo en esta Universidad.

No en vano el Centro tiene como actividad fundamental la investigación científica y la docencia especializada en los temas relacionados con los estudios de las mujeres, es decir, con el estudio de la situación de las mujeres en la sociedad a lo largo de la historia y en todas las culturas y grupos humanos. Sus actividades se enmarcan en lo que se denomina perspectiva de género, con lo que se quiere significar su concepción académica, ilustrada y científica. Además, entre sus funciones está llevar a cabo publicaciones que recojan la labor investigadora de sus miembros.

Con este volumen que espero que sea periódico, al menos mientras sea yo la directora del Centro, se refuerzan las publicaciones colectivas de este, que desde el año 2005 hasta el año 2008 habían venido traducéndose en la edición de una revista denominada de manera general *Estudios Multidisciplinares de Género* y que en 2020, bajo mi dirección, se retomaron con el primer volumen colectivo denominado *Estudios interdisciplinares de género*.

Cuando empiecen a leer este libro se adentrarán en un mundo apasionante, capítulos con deliciosas y sesudas aportaciones escritos por un total de 92 autores/as con gran rigor, tino y criterio incluyendo interesantes análisis y propuestas interdisciplinares, como no puede ser de otra manera en la materia que nos ocupa que debe ser abordada desde las

PRÓLOGO

más diversas perspectivas, cuestiones, entre otras muchas que les dejo que descubran por sí mismos, relacionadas con los algoritmos y la protección de datos, el *big data*, los video juegos, las redes sociales, la política, los derechos laborales, el cuidado o la violencia.

Este es el maravilloso y valioso contenido del volumen que tienen en sus manos y que tengo el inmenso honor de prologar, léanlo con detenimiento, úsenlo en sus investigaciones, aprendan algo de él, si esto sucede quienes nos dedicamos desde la Universidad de Salamanca y las aulas a enseñar sobre estas cuestiones nos daremos por satisfechos/as.

Y, por último, no quiero finalizar estas líneas sin dar las gracias de manera muy especial a Alicia Rodríguez Sánchez, ahijada académica, mujer excepcional y sesuda investigadora y cuidadosa coordinadora de este Libro, sin cuyo gran esfuerzo, dedicación, trabajo y tesón habría resultado absolutamente imposible publicarlo. Gracias, Alicia.

Salamanca, 15 de marzo de 2021

MARTA DEL POZO PÉREZ

*Directora del Centro de Estudios de la Mujer
de la Universidad de Salamanca*