

Margarita M. Birriel Salcedo
Raúl Ruiz Álvarez
(eds.)

DE NACIÓN MORISCA



GRANADA
2020

ÍNDICE

Presentación <i>De Nación Morisca</i> , por Margarita M. Birriel Salcedo y Raúl Ruíz Álvarez	9
1. <i>Paseos por los estudios moriscos</i> , por Bernard Vincent	13
2. <i>La diáspora morisca, acogida e identidad. Un balance</i> , por Luis F. Bernabé Pons	35
3. <i>De la nación morisca. Evolución de su percepción en obras de refutación de los siglos XVI y XVII: de fábricas de estereotipos a guías para un mejor conocimiento del Otro</i> , por Youssef El Alaoui	57
4. <i>El discurso de una exclusión: de Hernando de Talavera al Cardenal Cisneros</i> , por Emilio González Ferrín	75
5. <i>La conexión granadina. Corrientes de renovación espiritual en la Granada carolina</i> , por Sara Madrigal Castro	81
6. <i>Los moriscos y la rebelión de las Alpujarras en el pensamiento árabe</i> , por Housseem Eddine Chachia	93
7. <i>Memoria, propaganda e identidad. Mecanismos de creación de la memoria cultural en la guerra de las Alpujarras (1568-1571)</i> , por Antonio Bernardo Espinosa Ramírez	121
8. <i>El rey prudente y su política de opresión contra los moriscos</i> , por Markria Souhila	135
9. <i>La derrota de las Alpujarras y la inflación del imaginario sobre los moriscos</i> , por Mohamed Saadan	145
10. <i>La minoría morisca, nación mártir, según un autor árabe-palestino</i> , por Mohammed Mounir Salah	163
11. <i>Una perspectiva histórico-jurídica de la expulsión de los moriscos del Reino de Granada</i> , por Marina Rojo Gallego-Burín	171
12. <i>Viejas fuentes para nuevas perspectivas de estudio. La microhistoria aplicada a las poblaciones rurales del Reino de Granada. El conocimiento de la intolerancia y la convivencia entre moriscos y cristianos viejos en la población de La Zubia</i> , por Alberto Martín Quirantes	187
13. <i>El beneficio de una guerra. La esclavitud morisca en el reino de Sevilla</i> , por Elena Lobo Guerrero	207
14. <i>Actitudes ante el matrimonio entre moriscos. La reacción de un clérigo en la Antequerá finisecular</i> , por Francisco Hidalgo Fernández	223
15. <i>Todos son una: los moriscos en las imágenes del siglo XVI</i> , por Raúl Ruíz Álvarez	233

16. <i>Proyectadas y percibidas: las mujeres moriscas y del continente americano en el libro de trajes de Cesare Vecellio</i> , por Rebeca García Haro	261
17. <i>De nazaries a moriscas: El mundo alpujarreño en clave femenina</i> , por Ana María Carballeira Debasa	287
18. <i>La representación de la identidad múltiple en la Granada (re)conquistada en «El segundo hijo del mercader de sedas»</i> , por Elizabeth Espadas. . .	303
19. <i>Los moriscos en la otra orilla: vida y perspectivas</i> , por Mohamed Reda Boudchar y Antonio Guzmán Valdivia	315
20. <i>«En quien tanto florecen religión y milicia». El VI conde de Miranda y la construcción de su imagen pública: de las Alpujarras al Consejo de Castilla</i> , por María José Zaparaín Yáñez y Juan Escorial Esgueva. . .	333
21. <i>«De los del Reino de Granada». Análisis sociodemográfico de la población morisca en la collación sevillana de Santa Marina</i> , por Eduardo Corona Pérez	351
22. <i>Demografía histórica del Caniles morisco (1540-1574)</i> , por Francisco Tristán García	367
23. <i>La razzia de 1565 en la Taha de Órgiva</i> , José Luis Puga Barroso . . .	389
24. <i>La situación de la Alpujarra Alta previa a la conquista castellana. Estudio histórico de una región olvidada</i> , por Agustín Sánchez García.	405
25. <i>Actividades económicas y renta señorial en las alquerías de la țã'ra de Órgiva en el periodo morisco</i> , por Alejandro Esteban Álvarez	421
26. <i>Población en el Valle de Lecrín antes y después de la rebelión: el caso del alojamiento de la tropa en las casas de El Padul, El Chite y Nigüelas</i> , por Carmelo A. García Campoy.	439
27. <i>La herencia morisca en la agricultura de la Axarquía de Málaga a finales del siglo XVI</i> , por David Ortega López	457
28. <i>La repoblación de la villa de Motril tras la expulsión de los moriscos: el repartimiento de 1573</i> , por Jesús Rodríguez Gálvez.	475
29. <i>De nación morisca a cristiano viejo: colonos pioneros en el señorío del Cenete</i> , por Ricardo Ruiz Pérez.	489
30. <i>Conquista asimétrica: cristianos viejos y de nación morisca en América</i> , por María Elvira Sagarzu Branca	509

PRESENTACIÓN

DE NACIÓN MORISCA

El libro que tienen en sus manos, *De nación morisca*, es uno de los resultados del proyecto que pusimos en marcha desde el Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecrín y La Alpujarra (CEHVAL) con el título de *450 Aniversario de la rebelión de las Alpujarras* (2018-2021), con la colaboración de la Universidad de Granada y numerosas instituciones estatales, andaluzas, provinciales y municipales, además de las contribuciones de asociaciones y empresas locales, con el objetivo de pensar sobre un periodo concreto de la historia de estas comarcas, pero también de la historia de Andalucía y España. Nos referimos, a los casi cien años que transcurren desde la conquista del reino de Granada por los Reyes Católicos hasta la rebelión morisca, su derrota e inmediata expulsión del Reino por Felipe II, y la subsiguiente repoblación.

La ocasión nos la brindaba el 450 aniversario de la rebelión de las Alpujarras (Navidad de 1568). Éramos conscientes de los problemas que las conmemoraciones generan ya que se mueven, en general, entre ser instrumento de la construcción identitaria y el consumo cultural turístico más vano; pero para el CEHVAL, y para quienes editan este libro, el aniversario producía un momento idóneo para allegar recursos económicos pero también de tener la oportunidad de unir en actos diversos a la sociedad y a la academia con el fin de pensar sobre el pasado, en una coyuntura en que en el Mediterráneo, la guerra, los refugiados o los conflictos culturales encabezaban los titulares en los medios de comunicación. Este paralelismo nos lo había recordado Louis Cardaillac en el prefacio de su libro, *Moriscos y cristianos. Un enfrentamiento polémico* (México, 1977), cuando nos recordaba cómo la historia lo que nos enseña es a pensar los problemas, los conflictos de hoy, para intentar no repetirlos o, al menos, poder solucionarlos con el mínimo de bajas. En fin, cuando el trienio de nuestro proyecto está llegando a su fin, el balance es más que positivo ya que ha habido por un lado, actividades muy académicas, como el Congreso *Recordar la Guerra, Construir la Paz* (Bubión- Lujar de Andarax, 2018), por otro, las de difusión lúdica caso del *Festival Internacional de Música Antigua* (Granada, 2019), pasando por actividades pedagógicas como la exposición itinerante *Herencia morisca* en colaboración con la Escuela Arte Granada (2018-2019), o ciclos de conferencias como el organizado en la Madraza en colaboración con la Cátedra

Emilio García Gómez de la Universidad de Granada, dirigido por Carmelo Pérez Beltrán (mayo 2018) o, como en el caso que nos ocupa, la edición de una serie de libros sobre los moriscos, el patrimonio cultural o la guerra de las Alpujarras.

Así, pues, fue evidente desde el primer momento que uno de los resultados de este intenso y largo esfuerzo de tres años debía incluir al menos un libro sobre la minoría morisca. El aniversario de la rebelión era una ocasión idónea, en sí misma, para pensar de nuevo sobre la vida y destino de las mujeres y varones cuya diferencia el Estado consideró peligrosa, a lo que cabía añadir la idoneidad de la fecha pues a *grosso modo* habían transcurrido diez años de otro momento álgido de las publicaciones sobre las comunidades moriscas como había sido el aniversario de la expulsión general de los moriscos de España bajo Felipe III, que produjo numerosas actividades académicas, como el congreso que tuvo lugar en Granada en 2009, dirigido por Manuel Barrios Aguilera y Rafael G. Peinado Santaella; varios dossiers en revistas, *Cahiers de la Méditerranée* (2009), *Chronica Nova* (2010) o *Áreas* (2011), entre otras; además de numerosas publicaciones, en el caso de los libros, tanto reediciones como nueva investigación, por citar solo dos ejemplos: Antonio Domínguez Ortiz, *Moriscos: La mirada de un historiador* (Granada, 2009), y Francisco Javier Moreno Díaz del Campo, *Los moriscos de la Mancha* (Madrid, 2009). Esto nos daba una perspectiva de diez años para valorar adecuadamente qué se hace y cómo se hace la investigación sobre la minoría morisca. El objetivo, pues, era reunir un número amplio y diverso de contribuciones que nos dibujaran un mapa de las investigaciones. Es decir, qué preguntas se hacen quienes investigan (los problemas que les preocupan) y qué marcos teóricos y metodológicos se usan para dar respuesta a las preguntas planteadas.

Inmersos en esa empresa hemos reunido en este volumen un conjunto de trabajos que abordan diversos aspectos de la investigación sobre las comunidades moriscas y el reino de Granada en ese periodo de tiempo. Aunque quizás haya que empezar explicando por qué hemos escogido este título *De nación morisca*. Jugamos con varios y finalmente nos pareció que la propuesta de Javier Castillo, hace años, de cómo los moriscos eran vistos como una nación, un grupo separado, nos permitía abordajes múltiples de las problemáticas de estudio de la minoría, además de ser un título lo suficientemente rotundo como para atraer a las y los potenciales lectores. Como siempre, una decisión sujeta a debate.

Un marco general que nos dibujara un mapa del estado del arte era imprescindible, no solo por conectar con lo anterior, sino sobre todo por insertar todas las contribuciones en un universo historiográfico preciso. Ese es el capítulo que abre este libro, *Paseos por los Estudios Moriscos* de Bernard Vincent en el que se trenzan genealogías y se desvelan las complejidades de la investigación de las últimas décadas.

Una de esas grandes líneas de investigación morisca podemos agruparla bajo la rúbrica: identidades, discursos y religiosidad. En ella se abordan los imaginarios sociales, las líneas de fricción, las exclusiones tanto en el mundo cristiano como islámico, la expresión religiosa o la narrativización de la derrota y el exilio como procesos de construcción de identidades, solidaridad grupal y esperanza. Capítulos que enlazan, desde una y otra orilla, con una larga tradición de obras como es la de Cardaillac, por citar solo alguna.

Si la anterior es una línea de investigación muy enraizada en los estudios moriscos, no lo es menos aquella que mira las condiciones materiales de vida y las relaciones sociales constituidas en torno a la obtención de recursos, tal y como establecieron, B. Vincent, R. Benítez Sánchez-Blanco, M. Birriel Salcedo, entre otros. Los trabajos aquí reunidos inciden en el análisis de los paisajes humanizados, sus continuidades y discontinuidades, en la organización del espacio social con atención a las prácticas económicas, los usos de trabajo o el peso de las cargas. Junto a ello, una importante investigación sobre la demografía morisca, con especial atención a la esclavitud e, incluso al itinerario morisco en América.

Atravesando ambas líneas de indagación y como propio de una investigación interdisciplinar en su propia constitución, varios de los capítulos se han ocupado específicamente de la vida material (propiedad de la tierra) y las representaciones de la morisca/moriscas en las fuentes visuales y literarias. Además de traer a la historiografía morisca los debates que nos llegan de América de los sujetos fronterizos, o aproximarse a la minoría morisca a través de la construcción del imaginario en la ficción literaria, y sus múltiples percepciones y visiones.

Es indudable que la continuidad de los problemas no indica cambios en la forma de abordarlos o preguntarse por ellos. Los hay. Pensamos que es indudable el efecto de la historia cultural, o si se prefiere, la Nueva Historia Cultural, a la reflexión sobre religiosidad, diversidad, desigualdad, representaciones, así como en los acercamientos a la vida material desde perspectivas más complejas sobre la toma de decisiones o ese tejer y destejer del deseo y el mundo.

Por último, solo nos resta resaltar la gentileza y generosidad de quienes han participado en este libro, también su paciencia en tiempos adversos. Nuestro agradecimiento también a todas las instituciones, empresas y asociaciones que han financiado y hecho posible que este proyecto haya tenido un final feliz.

MARGARITA M. BIRRIEL SALCEDO (UGR-CEHVAL)
RAÚL RUIZ ÁLVAREZ (UGR-CEHVAL)