
ÁNGELA PÉREZ DEL PUERTO

CATÓLICAS
DE POSGUERRA
EN ACCIÓN

El discurso de género
de Acción Católica en España
y en Estados Unidos

GRANADA, 2021

SUMARIO

ÍNDICE DE SIGLAS EN EL TEXTO	IX
INTRODUCCIÓN	1

PARTE I ACCIÓN CATÓLICA: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Capítulo 1

LA UNIÓN HACE LA FUERZA

LAS MANOS QUE MECIERON LA CUNA: LA CREACIÓN DE ACCIÓN CATÓLICA	11
PÍO XI: PADRE Y TUTOR DE ACCIÓN CATÓLICA MUNDIAL	14

Capítulo 2

EL CATOLICISMO ESPAÑOL EN ACCIÓN

ACCIÓN CATÓLICA EN EL CAMBIO DE SIGLO: MOVILIZARSE SOBRE AGUAS TURBULENTAS	19
GOMÁ POR LA REORGANIZACIÓN DEFINITIVA	25
DIVIDE ET IMPERA: LOS SECRETARIADOS	28

Capítulo 3

ACCIÓN CATÓLICA EN SUELO *YANKEE*

CATÓLICOS ESTADOUNIDENSES: DE RECIÉN LLEGADOS A MINORÍA EMPODERADA	33
THE NATIONAL CATHOLIC WELFARE CONFERENCE Y LA MOVILIZACIÓN SEGLAR DEFINITIVA	38

PARTE II LA ACCIÓN CATÓLICA SERÁ EDUCADA O NO SERÁ

Capítulo 4

CATÓLICAS HACIA EL HORIZONTE DE LA MOVILIZACIÓN

THE NATIONAL COUNCIL OF CATHOLIC WOMEN	47
Americanas de la casa a las urnas.	47

Unidas ante el peligro: el Consejo Nacional de Mujeres Católicas	50
Cifras y letras del crecimiento de la NCCW	60
The Youth Department	66
LA RAMA DE ACCIÓN CATÓLICA DE LA MUJER ADULTA	70
Viajes de ida y vuelta: la cuestión femenina en España	70
Formadas y en formación: el surgimiento de Acción Católica de la Mujer	78
Mujeres de estreno: una nueva ACE para una <i>Nueva España</i>	86
Sumar y seguir sumando: la clave del éxito.	97
LA JUVENTUD FEMENINA DE ACCIÓN CATÓLICA	100
La división hace la fuerza	105
Comprometidas, propagandistas y viajeras	114

Capítulo 5

CATÓLICAS SIEMPRE EN ACCIÓN NUNCA SIN EDUCACIÓN

LA EDUCACIÓN COMO PRINCIPIO DE AC MUNDIAL	121
Primero saber para después vencer.	122
Aprendiendo a ser mujer, madre y modelo	125
LA NCCW FORMANDO EN FEMINIDAD	130
Sólo la familia restaurará el reino de Dios.	130
Modélicas modelos, constantes reflejos de decencia	134
De la teoría a la práctica educativa	138
MUJER NO SE NACE, SE ESTUDIA. ACM POR LA DIFUSIÓN DEL DISCURSO DE FEMINIDAD CATÓLICO	143
La sagrada familia: lección primera	148
Seglars por el apostolado del ejemplo.	153
Las palabras se las lleva el viento, los hechos no	156
UNA JOVEN EDUCADA ES UNA JOVEN CONTROLADA	161
La pureza es un bien que hay que aprender a guardar bajo llave	164
La fe va por dentro y el catolicismo por fuera	166
A la pureza solo se llega por el camino de la castidad	169
Ni madre ni monja, apóstol a tiempo completo	180
La JFAC educando en los principios de género católicos	181

Capítulo 6

TODAS A UNA: DISCURSO DE FEMINIDAD COMPARTIDO Y COMPRENDIDO

MÁS QUE AMIGOS: RELACIONES ENTRE EL ESTADO FRANQUISTA Y ACE	185
ROCES QUE NO SIEMPRE HACEN EL CARÍÑO: SF Y ACF EN ESPAÑA	188
SEGLARES HERMANAS, ASOCIACIONES GEMELAS: LA NCCW Y ACE FEMENINA COMO PARTE DE UN TODO GLOBAL	195
LAS MISMAS ARMAS PARA CONQUISTAR LOS MISMOS TERRITORIOS	199
CONCLUSIONES	205
FUENTES BILIOGRÁFICAS	213
BIBLIOGRAFÍA	217

INTRODUCCIÓN

La historia siempre tendrá el potencial y el riesgo de ser una herramienta del presente y la historia contemporánea, como disciplina dedicada al análisis del pasado más reciente de nuestra sociedad, tiene un reto mayor, pues debe enfrentarse a varios elementos que cuestionan y hacen difícil la tarea del historiador. De sobra son conocidas las dificultades en el acceso a las fuentes o la escasez de recursos, pero, a estos obstáculos, se suma la dificultad que encuentra por el hecho de dirigirse al periodo más actual. En un país como España, donde el pasado reciente todavía abre heridas y está claramente polarizado, es importante como historiadores tener claro qué papel tenemos que jugar en el estudio de dicho periodo. Desde el fin de la dictadura franquista y el comienzo de la democracia, España ha estado sumida en un proceso de continua confusión, no se ha insistido lo suficiente en hacer un análisis riguroso de la etapa que se dejaba atrás y en cuestionar aquellas aproximaciones que partían de principios erróneos o imprecisos. Por lo tanto, el presente que vivimos está rodeado de mitos, procesos mal entendidos y visiones borrosas de la realidad. En esta confusión del pasado más cercano, la historia del mundo actual se debate, entre el esfuerzo por aplicar una visión analítica a los procesos estudiados y la falta de credibilidad que se otorga a los textos históricos que se adentran en el periodo de la Guerra Civil y la Dictadura. Como resultado la disciplina vive momentos de invasión, en los que importantes trabajos historiográficos se mezclan con textos de escaso rigor y terminan por enmarañar nuestro conocimiento. Que esta situación es consecuencia de una falta de claridad en el análisis del tiempo pretérito de España, es claro, y que la historia tiene una labor que desempeñar en despejar las tinieblas y traer luz al presente, es una necesidad. Ya en el siglo pasado, Mariano Picón Salas (1901-1965), considerado el mejor ensayista venezolano del siglo xx, historiador y escritor de grandes textos sobre crítica histórica, literaria y cultural, señalaba este aspecto. En su defensa por un acercamiento a la historia de manera activa, en el que el investigador esté abierto a

todas las tendencias y aproveche su posición analítica para esclarecer el pasado, este autor declaraba:

«Por falta de continuidad crítica, el pretérito, lo mismo que el presente de nuestra vida cultural, está envuelto para nosotros en lianas y bejucos; no se acaban de despejar y esclarecer para la pupila histórica. El pasado sólo tiene valor en cuanto se asimila e incorpora al destino de la nación, en cuanto es fuerza viviente que sigue nutriendo las esperanzas, los sueños o la problemática de cada pueblo»¹.

Nuestra historia contemporánea debe servir para despejar dudas actuales, para reconocer errores ya cometidos y para propiciar una visión real y justa de un pasado lleno de sombras que pone zancadillas al avance de la sociedad. O se sientan las bases de un siglo xx nítido y realista, que no objetivo ya que el término sería muy debatible, o se inaugurarán nuevos siglos llenos de percepciones y conceptos creados para nombrar una realidad obsoleta, y se seguirá teniendo una parte de nuestra historia en la sombra de la confusión y del desconocimiento, sin sacar ninguna conclusión útil de lo vivido. Sobre estos mismos retos se ha reflexionado en la historiografía estadounidense contemporánea, en la que las líneas políticas del presente han interferido y se han proyectado, en ocasiones, con los estudios historiográficos impidiendo el acceso a una historia analítica y lo más objetiva posible. Grandes historiadores norteamericanos como Forrest McDonald, famoso por sus estudios sobre el periodo de la constitución de los Estados Unidos, han reflexionado sobre este tema y sobre lo que la academia y la sociedad entienden por «hacer historia». En su obra *Recovering the Past*, McDonald reflexiona sobre la dificultad de encontrar una definición común sobre la disciplina y lo que de ella cabe esperar, por lo que la manera en la que se emplea es variada y no siempre adecuada. A este reto se añade la pervivencia de mitos y leyendas que forman parte del imaginario común respecto al pasado de una comunidad que, en cierto modo, son perpetuados por el historiador quien, como parte de esa comunidad, muchas veces no es ni siquiera consciente de estar incluyendo dichas percepciones en su análisis. Junto con estas preocupaciones, el autor afirma que todo historiador debe acercarse al estudio de la disciplina con la única intención de arrojar un poco de luz sobre el pasado, sin incluir en su investigación ninguna motivación contemporánea. Es decir, sin dejar que la agenda personal interfiera en su práctica, algo que permitiría descargar al pasado de intenciones anacrónicas o interpretaciones inexactas².

Por tanto, en base a todas estas reflexiones, parece claro que la dificultad de este proceso radica en cómo la historia como disciplina debe actuar a la hora de encarar el estudio y el análisis riguroso del pasado reciente. En España, el siglo xx se ha estudiado

¹ PICÓN-SALAS, Mariano, «De Andrés Bello a la crítica actual», *Revista Shell*, 1952, n.º 1, p. 320.

² McDONALD, Forrest, *Recovering the Past. A Historian's Memoir*, Lawrence, University Press of Kansas, 2004, p. 2.

mucho y no siempre correctamente, se han perpetuado errores y mitos a lo largo de los años hasta crear un poso en la cultura del país, y en la conciencia de la sociedad, que se va transmitiendo generación tras generación. En este contexto, los profesionales de la historia nos encontramos ante la dificultad de abordar hechos recientes en los que, además, la experiencia vivida puede distorsionar la percepción de los procesos. Es, por tanto, labor del historiador el intentar superar estos condicionantes y hacer el esfuerzo de borrar y crear, desmitificar y reclamar, hasta generar un discurso histórico nuevo y más justo, libre de prejuicios y de tabúes que explique la realidad de la forma más rigurosa posible. Con este propósito, hay que tener claro que, como de nuevo señalaba Mariano Picón Salas:

«En el pasado, como en el presente, también el hombre selecciona. No todo lo del pasado tiene eficacia y valor para los contemporáneos. Es casi conveniente para que la Cultura no sea superstición o monumento fúnebre, sino impulso y estímulo hacia épocas y sueños mejores, que muchas cosas mueran. La verdadera Historia cumple una labor simultánea de enterrar y resucitar. La admiración sin análisis es socialmente tan vacua como la negación del enconado a la resistencia del ignorante [...] Es ése el valor dialéctico de toda gran Crítica que enlaza el pasado con el presente, proporciona los términos de comparación, repiensa los problemas y ayuda a la conciencia investigadora a desentrañar los símbolos y hacer más claro el deleite de la obra de arte»³.

La historiografía crítica, fiel al dato, libre y despegada de prejuicios, será la encargada de proporcionar a la sociedad española un pasado coherente y justo para todos. En este sentido, los historiadores deben surgir como pensadores cuyas ideas emanen de las fuentes y el análisis, han de usar el lenguaje e interpretarlo correctamente y tienen contribuir a que esta sociedad reconozca que hay mucho por hacer respecto al siglo xx, pero sobre todo hay mucho que pensar. Una crítica coherente puede ofrecer una perspectiva diferente sobre cómo hemos gestionado, como comunidad, los procesos históricos en las últimas décadas, lo cual nos dará las claves para no volver a confundir amnistía con amnesia.

Partiendo de la responsabilidad del historiador antes mencionada, el texto que se presenta a continuación es un trabajo de varios años por encontrar una aproximación histórica alternativa a Acción Católica, en una época tan observada como es la posguerra española. Es de sobra conocido que el matrimonio Iglesia-Estado, durante el franquismo, empañó la mirada e hizo parecer que lo uno traía de la mano a lo otro armónicamente y sin fisuras. Sin embargo, esto no fue siempre así y, más allá de la imagen de aparente consonancia del *nacionalcatolicismo*, este estudio pretende, siguiendo el camino iniciado por otros historiadores que han ido poco a poco abriendo nuevas perspectivas desde las que acercarnos al movimiento católico seglar, y más en

³ PICÓN-SALAS, Mariano, *op. cit.*, p. 321.

concreto a sus ramas femeninas, determinar su verdadero papel en la configuración de las varias y plurales identidades de género que convivieron durante la primera década de la Dictadura.

Sin embargo, este proyecto se enfrentó desde el principio a un claro desafío: por un lado, las fuentes primarias revelaban la importancia de Acción Católica femenina española en el desarrollo de las construcciones de género vigentes e impuestas en el periodo mencionado, pero a la vez constató la escasa bibliografía sobre este tema en los años cuarenta. No se pretende con estas palabras negar la contribución previa de destacados historiadores al estudio del movimiento de apostolado seglar, pero sí destacar que, a pesar de los esfuerzos realizados, la historia del catolicismo durante la dictadura franquista sigue concentrando principalmente sus esfuerzos en determinadas épocas y asuntos. Cuando surgió la oportunidad de escribir este texto que ahora se presenta, se fijó la mirada en ese vacío historiográfico evidente, ya que los trabajos exclusivos sobre Acción Católica femenina en la inmediata posguerra, como institución independiente y con un proyecto propio, eran casi inexistentes. Tanto la presencia clave de dicha asociación femenina católica como su ausencia en los estudios sobre el tema, fueron los puntos esenciales que fomentaron la decisión de estudiar un campo que se mostraba fascinante.

Como resultado, se vislumbró la existencia de un nuevo protagonista en el proceso de creación de la identidad femenina durante el franquismo que había estado, hasta entonces, relegado de la escena principal. Sin embargo, el hecho de poner en marcha un trabajo en el que se combinaran discursos de género y movimientos sociales católicos en los años cuarenta, no ha sido tarea fácil. Ha habido que analizar a un grupo de mujeres que lucharon por sus intereses, sin partir necesariamente de presupuestos o aspiraciones igualitarias. La introducción de nuevas variables historiográficas, como el estudio de las representaciones o los discursos, ha contribuido a que conceptos como la identidad estén tomando fuerza entre los trabajos dirigidos a las mujeres. A pesar de que las seglares de Acción Católica en España no se caracterizaran por su decisiva participación en la consecución de una situación más igualitaria entre sexos, no se puede negar que fue un colectivo que defendió sus ideales y puso en marcha, de manera muy eficiente, todo un sistema de educación femenina para instruir a las católicas en la ideología de género que consideraban correcta. Como consecuencia, las seglares se hicieron visibles dentro y fuera de la jerarquía eclesiástica, lideraron su propia organización y se convirtieron en el brazo más efectivo de la Iglesia en las tareas de difusión de su propio discurso.

A partir de este último aspecto, en cuanto al manejo por parte del movimiento de Acción Católica de una ideología exclusiva y única, surgió el segundo foco de estudio de este texto: demostrar que ese discurso no era exactamente el mismo que el difundido por el franquismo. Para determinar esta probabilidad, se ha analizado la ideología femenina que manejaron las ramas femeninas de Acción Católica española y