

**CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ Y
J. SANTIAGO PALACIOS ONTALVA (EDS.)**

**Reconquista y guerra santa
en la España medieval.
Ayer y hoy**



ÍNDICE

| | |
|-------------------|---|
| Presentación..... | 9 |
|-------------------|---|

CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ Y J. SANTIAGO PALACIOS ONTALVA

Sección I.

Ideologías para la justificación de la guerra santa en la Península Ibérica medieval

| | |
|---|----|
| Ideología cristiana para la justificación de la guerra santa en la Península Ibérica medieval..... | 13 |
|---|----|

FRANCISCO GARCÍA-FITZ

| | |
|--|----|
| Ideología islámica para la justificación de la guerra santa en la Península Ibérica medieval..... | 33 |
|--|----|

MARIBEL FIERRO

Sección II.

Liturgias, escenificación y simbología de las guerras santas

| | |
|---|----|
| Liturgia, escenificación y simbología de la guerra santa cristiana..... | 55 |
|---|----|

MARTÍN ALVIRA CABRER

| | |
|--|----|
| Símbolos y rituales de la Guerra Santa en al-Andalus | 85 |
|--|----|

EDUARDO MANZANO MORENO

Sección III.

Guerra santa peninsular y cruzada de ultramar. Diferencias y similitudes

| | |
|--|-----|
| Guerra santa peninsular y cruzada de Ultramar. Diferencias y similitudes..... | 111 |
|--|-----|

CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ

| | |
|---|-----|
| Diferencias y similitudes entre la guerra santa peninsular y de Ultramar. Contexto islámico..... | 133 |
|---|-----|

JAVIER ALBARRÁN

Sección IV.
**Guerra santa, cruzada y *ÿihād* en la historiografía
moderna y contemporánea**

La guerra santa y la cruzada en la historiografía moderna y
contemporánea 167

J. SANTIAGO PALACIOS ONTALVA

La sacralización de la guerra en la tradición islámica clásica.
Debates y perspectivas 199

ALEJANDRO GARCÍA SANJUÁN

Sección V.
Enfoques y perspectivas de actualidad

Periodismo e historia: dos discursos 217

JOSÉ MANUEL ABAD LIÑÁN

El *ÿihād* perpetuo: las incongruencias del esencialismo histórico. 221

IGNACIO GUTIÉRREZ DE TERÁN GÓMEZ-BENITA

Vox clamantis in deserto 229

VALERIO ROCCO LOZANO

Glosario 241

Presentación

**Carlos de Ayala Martínez
y J. Santiago Palacios Ontalva**

La aproximación a la reconquista y a la guerra santa en la España medieval que ahora presentamos requiere alguna justificación y también alguna explicación complementaria. Para empezar, no es este un libro de investigación o que aporte perspectivas nuevas sobre un tema tan debatido y complejo como el que nos ocupa. Se trata de una recopilación de ocho lecciones y una mesa redonda de debate que formaron parte de un curso organizado por el área de Historia Medieval de la Universidad Autónoma, en el marco del proyecto de investigación I+D *Violencia religiosa en la Edad Media peninsular: guerra, discurso apologético y relato historiográfico (ss. X-XV)*, financiado por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (referencia: HAR2016-74968-P), coordinado por quienes suscriben estas líneas. Es, pues, el resultado de una actividad docente que viene determinada por la vocación -y exigencia- de transferencia del conocimiento de un proyecto de investigación nacido y desarrollado en medios académicos, y dirigido en último término a la colectividad universitaria. Y es que somos conscientes de la deuda contraída con una sociedad que demanda un conocimiento no destinado a especialistas y a la que debemos una atención muy particular.

Este es el marco que define la naturaleza del volumen. Se encuentra dividido en cinco secciones. Las cuatro primeras reflejan algunas de las diversas perspectivas desde la que es posible abordar el tema que nos ocupa, y en cada una de ellas se ha apostado por el análisis comparativo entre las sociedades cristiana e islámica. La reconquista, como cualquier otra versión ideológica de la guerra santa, solo se explica sobre la base de una dialéctica de confrontación entre esas dos sociedades. Cada sección, por consiguiente, está integrada por dos capítulos en los que se aborda una perspectiva concreta en clave cristiana e islámica sucesivamente. Los temas elegidos han sido, en primer lugar, el de los criterios de justificación

ideológica que legitiman a un lado y otro de la frontera las respectivas ofensivas, a cargo de los profesores Francisco García Fitz y Maribel Fierro; en segundo lugar, el de la escenificación simbólica del conflicto, tratado por los profesores Martín Alvira y Eduardo Manzano; en tercer lugar, el de la inevitable comparación peninsular con el ámbito oriental del Ultramar cruzado, llevada a cabo por los profesores Carlos de Ayala y Javier Albarrán; y finalmente, para una comprensión adecuada del fenómeno, no podía ni debía faltar la perspectiva historiográfica que nos presentan los profesores J. Santiago Palacios y Alejandro García Sanjuán.

A estas cuatro secciones hemos añadido una quinta que permita dejar constancia de lo que consideramos una evidencia: la temática elegida sigue de un modo u otro estando viva en la actualidad, ya sea en forma de tópicos o discursos reduccionistas, o en forma de descalificaciones y justificaciones anacrónicas. Profesores ajenos al medievalismo como el arabista Ignacio Gutiérrez de Terán o el filósofo Valerio Rocco, y un profesional de los medios de comunicación, José Manuel Abad, protagonizaron en su momento y contribuyen también ahora a presentarnos sus particulares visiones acerca del tema. A través de ellas, una vez más, podemos constatar que la tergiversación del pasado sigue constituyendo una fácil tentación, casi irrenunciable, para nuestra sociedad actual.