

Rafael M. Pérez García,  
Manuel F. Fernández Chaves,  
Eduardo França Paiva  
(coordinadores)

# **Tratas, esclavitudes y mestizajes**

Una historia conectada,  
siglos XV–XVIII

---



Sevilla 2020

# ÍNDICE

## Introducción

RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA, MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES Y EDUARDO FRANÇA PAIVA .....	11
--	----

## PARTE I

### TRATAS NEGRERAS EN EL ATLÁNTICO

O tráfico de escravos na costa ocidental africana nos séculos XV e XVI. Primeiras viagens, estratégias de exploração, papel dos arquipélagos de Cabo Verde e de São Tomé e Príncipe ARLINDO MANUEL CALDEIRA .....	19
--	----

La figura del «negrero total» en la trata atlántica de esclavos: Pedro de Murueta, Juan de Echagoya y los navegantes vascos del siglo XVI JAVIER ORTIZ ARZA.....	43
--	----

Bajo el sollado: traslado de esclavos de Tenerife a Indias (segunda mitad del siglo XVII) MANUEL DE PAZ-SÁNCHEZ Y CONSUELO NARANJO OROVIO .....	67
---	----

«Debiendo ser gravosa esta negociación, por tener que comprar negros de última mano». Cartagena de Indias en la primera época del comercio libre de esclavos, 1791-1797 JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO .....	89
---	----

## PARTE II

### TRATAS DE BERBERISCOS Y MORISCOS

La ruta berberisca. Cabalgadas, comercio y redes de la trata de esclavos entre el norte de África y el sur de Castilla (1550-1620) RAFAEL M. GIRÓN PASCUAL.....	115
---	-----

La esclavitud en las fuentes fiscales señoriales de la Andalucía atlántica (siglos XV-XVII) JESÚS GARCÍA AYOSO .....	135
El Almirante de Castilla, don Fadrique Enríquez de Cabrera y la reclamación del medio quinto del valor de una cabalgada realizada por armadores malagueños LUIS PAREJO FERNÁNDEZ.....	163
Compradores, vendedores, propietarios. Los mercados esclavistas del reino de Granada tras la rebelión morisca de 1568: de la «democratización» a la «oligarquización» CARLOS JAVIER GARRIDO GARCÍA .....	177
Mercados almerienses de esclavos moriscos y procesos de dispersión geográfica MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES Y RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA .....	205

### PARTE III LA ESCLAVITUD EN LAS SOCIEDADES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Vivência social escrava no interior português quinhentista: Évora, uma primeira abordagem comparativa ANA SÓFIA RIBEIRO .....	231
La situación jurídica del esclavo tras la muerte del dueño: los testamentos en la Córdoba de Felipe II (1556-1598) VÍCTOR JOSÉ RODERO MARTÍN.....	253
La esclavitud ante la justicia del rey: el caso de la Chancillería de Granada (ca. 1577-1700) JAVIER FERNÁNDEZ MARTÍN .....	277
Una aproximación a la población esclava: la collación de Santa Ana de Sevilla (1620-1634) MARÍA GROVE GORDILLO .....	289
Lebrija en la primera mitad del siglo XVI: demografía y esclavitud SARA JARANA VIDAL.....	303

**PARTE IV**  
**ESCLAVITUD Y DINÁMICAS DE MESTIZAJE EN AMÉRICA**  
**Y ASIA**

De los «Engleiz de la Terre» a los «Anglo-Indians». Representaciones de alteridad e identidades propias de sectores mezclados en los mundos coloniales (siglos XIV al XIX)	
ALEJANDRO E. GÓMEZ .....	329
Permanencias y continuidades de las ideas fisonómicas en los criterios de identificación de los hombres de camino. Minas Gerais. Brasil. Siglo XVIII	
ISNARA PEREIRA IVO .....	349
Los mestizajes y las mediaciones culturales en los espacios de la India Portuguesa (siglos XVI y XVII)	
ANA PAULA SENA GOMIDE .....	369
Entre invisibilidades y dinámicas de mestizajes: Negros, mulatos y zambos en la Audiencia de Charcas - Potosí y la Plata - siglos XVI y XVII	
LUIS GUSTAVO MOLINARI MUNDIM .....	383
Esclavitud, dinámicas de mestizaje y familias en Minas Gerais, Brasil	
EDUARDO FRANÇA PAIVA .....	301
La esclavitud y las dinámicas de mestizajes en la capitanía de Maranhão (siglo XVIII)	
MÁRCIO DE SOUSA SOARES .....	417
El capitán indio Leandro Francisco Pires Farinho. Dinámicas de mestizajes en Minas Gerais, Brasil (1767-1793)	
ADRIANO TOLEDO PAIVA .....	437
Mestizo, pero indio: dinámicas de mestizajes y movilidades en la capitanía de Pernambuco	
DAVID BARBUDA G. DE M. FERREIRA .....	455
Fuentes y Bibliografía.....	477

## INTRODUCCIÓN

La historia de la esclavitud y de los mestizajes durante la Edad Moderna y en relación a los espacios geográficos bañados por el Atlántico ha venido suscitando durante las últimas décadas un enorme interés entre los historiadores y generado una vasta bibliografía. A menudo, han sido los ámbitos académicos norteamericanos, para los que la temática está inextricablemente vinculada a su propia historia nacional, los que han dictado interpretaciones y vías de aproximación, limitándose en ocasiones los estudiosos europeos, a veces sometidos a proyectados complejos de culpabilidad, y los iberoamericanos, a repetir patrones de análisis propagados por aquellos. No ha sido infrecuente que informaciones, modelos y conclusiones referidas a los ámbitos de la colonización inglesa en América se hayan vertido sobre los espacios conquistados y construidos por españoles y portugueses durante aquellos siglos, englobándose su pasado histórico en lo que a menudo no han sido sino simplificaciones reduccionistas aliñadas de fácil moralismo. Tampoco han sido raras las proyecciones de las realidades de los siglos XVIII y XIX a los anteriores, trufándose las publicaciones de omnipresentes anacronismos. Por otra parte, hay que reconocer que las diversas tradiciones historiográficas han vivido y crecido con frecuencia aisladas unas de otras, cuando no se ha ninguneado a algunas de ellas en base a no siempre ocultas pretensiones de superioridad cultural y moral. Lo cierto es que, más allá de siempre vivas ensoñaciones de hegemonía historiográfica, en orden al conocimiento científico sigue restando un gigantesco trabajo de investigación básica que hace imprescindible el diálogo entre las historiografías, y la colaboración entre los historiadores, los proyectos de investigación y las instituciones, siempre desde el respeto mutuo. Este es el primer objeto de este libro colectivo que incluye en su seno veinte y dos aportaciones debidas a veinticuatro estudiosos de Brasil, Venezuela, Portugal y España. Se pretende así articular historias y espacios diferentes que la historia conectó e hizo funcionar de forma relacionada. Esa geografía es la de las expansiones portuguesa y española, pero también la propia península ibérica, y

el objeto de estudio será el de las esclavitudes y las dinámicas de mestizaje habidas allí. Se adopta por tanto una perspectiva propia de la historia conectada que atiende a cómo presupuestos culturales propios y lógicas económicas ibéricas interaccionaron con pueblos diversos para generar diversidades específicas que no pueden asimilarse sin más a otros procesos históricos. Asimismo, la adopción de una cronología amplia responde al interés por detectar las evoluciones habidas en el seno de dichos procesos históricos y proporcionar así elementos útiles para la tarea de construir relatos históricos con capacidad explicativa generada desde las fuentes y sus significados históricos, cambiantes. Para conseguir estos objetivos, se han organizado los trabajos en cuatro partes que abordan sucesivamente los tráficos de esclavos, el desarrollo de sociedades con esclavos y el papel de las dinámicas de mestizaje en los mundos iberoamericanos.

La primera parte de esta obra está dedicada a las trata negreras. Se compone de cuatro trabajos que trazan un amplio arco cronológico que transcurre desde el siglo XV, con la apertura de las rutas esclavistas africanas al Atlántico, hasta finales del siglo XVIII, cuando la monarquía española trataba de reactivar el abastecimiento negrero hacia el virreinato de Nueva Granada. Arlindo Manuel Caldeira estudia el proceso de establecimiento de los portugueses en la fachada occidental africana durante los siglos XV y XVI, mostrando la articulación de los tráficos africanos con los transoceánicos que los conectaron primero con la Península Ibérica y después con América. Por su parte, Javier Ortiz Arza muestra la participación de los navegantes, las tripulaciones y los hombres de negocios vascos en la trata negrera hacia las Indias durante el siglo XVI. Manuel de Paz Sánchez y Consuelo Naranjo Orovio tratan el papel de las islas Canarias en el comercio de esclavos hacia América durante la segunda mitad del siglo XVII, prestando atención a las pequeñas redes mercantiles que fueron responsables de un continuado comercio de menudeo tan relevante para el funcionamiento del comercio oceánico como olvidado por los estudiosos. Queda ya para esa época clara la dependencia respecto de la trata británica, aspecto que vuelve a aflorar en la investigación de José Luis Belmonte Postigo, quien analiza minuciosamente los intentos de reactivación del tráfico negrero durante el primer periodo del comercio libre de esclavos (1791-1797) en relación con Cartagena de Indias. Gracias a estos cuatro trabajos no solo resulta posible seguir la historia de la trata a través de otros tantos siglos, observando la construcción de las primeras factorías lusas en África en el Cuatrocientos y la definición del primer tráfico negrero hacia las Indias de Castilla de la mano de los expertos marinos vascos durante el Quinientos, o constatar el colapso del poderío marítimo del imperio español y percatarse del ascenso imparable del poder naval británico, sino seguir el proceso de construcción de una verdadera economía atlántica en la que las poblaciones humanas y las actividades productivas de numerosas regiones y

ciudades, desde Amsterdam y Nantes a la costa de Guinea o La Guajira y Panamá, quedaron profundamente anudadas.

En la segunda parte de este libro se vuelve la mirada al Mediterráneo occidental y al sur de la Península Ibérica durante los siglos XVI y XVII, donde el secular conflicto con el Islam seguía amparando una intensa actividad predatoria, estructural en el caso del norte de África y ya solo coyuntural dentro de las fronteras de la propia monarquía hispánica, donde episodios como el de la guerra de Granada de 1569-1570 marcaron durante una generación el carácter de la esclavitud en la sociedad andaluza. Se atiende pues ahora a las tratas de berberiscos y de moriscos. Rafael M. Girón Pascual rescata del olvido la ruta de esclavos berberiscos que iba desde Orán a Cartagena, Murcia y Andalucía, peculiar no solo por su recorrido sino en tanto que estaba movida en buena medida por aristócratas andaluces que resultaban ser sus grandes beneficiarios junto con compañías de mercaderes de esclavos que la conectaban, además, con los mercados de esclavos de Zafra y Portugal. Por su parte, Jesús García Ayoso estudia la presencia de esclavos en los señoríos de la Andalucía atlántica, desde el marquesado de Cádiz a finales del siglo XV, al condado del Puerto de Santa María y al marquesado de Tarifa, mostrando cómo la actividad pirática y las cabalgadas desarrolladas desde éstos sobre las costas de Berbería otorgaron a esta esclavitud una función relevante en la economía de esas comarcas. La aportación de Luis Parejo Fernández profundiza en esta temática al traernos el análisis de una cabalgada lanzada desde Málaga en 1531 sobre el norte de África, en las proximidades de Melilla, evidenciando el carácter cotidiano de este tipo de operaciones para las sociedades andaluzas costeras. La esclavitud de los moriscos del reino de Granada a raíz de la guerra de 1569-1570 es objeto de estudio tanto en la contribución de Carlos Javier Garrido García como en la de Manuel F. Fernández Chaves y Rafael M. Pérez García. Garrido García explica el funcionamiento del mercado de esclavos de Guadix en el periodo 1569-1578, mostrando la participación de los diferentes grupos sociales en el mismo. La avalancha de esclavos moriscos provocada por el conflicto bélico modificó de forma transitoria la naturaleza del mercado de esclavos de Guadix, otorgándole una función de reexportación que no había tenido antes y que pronto perdería. Por su parte, Fernández Chaves y Pérez García reconstruyen la historia del proceso de captura y esclavización de los moriscos del territorio almeriense durante aquella contienda, así como la exportación de los mismos a través de los mercados comarcales (Almería, Adra, Vera, Vélez-Blanco, Fiñana) hacia los reinos de Murcia, Valencia y Sevilla, de forma que se dibujan las rutas de dispersión, el juego de precios entre los mercados de esclavos de ámbito regional implicados y las dinámicas de reexportación que acabaron afectando incluso a Italia y Portugal. La lectura de estos cinco trabajos dedicados a las tratas de berberiscos y moriscos nos recuerda la necesidad de prestar atención a rutas y mercados con frecuencia considerados secundarios

pero cuyas dinámicas regionales constituyen, en verdad, las piezas del gran engranaje de la esclavitud.

Tras estos cinco estudios, en la parte tercera de esta obra el centro de interés se traslada desde el estudio de las rutas y mercados atlánticos y mediterráneos a los aspectos demográficos, sociales, económicos y jurídicos de la esclavitud en las sociedades de la Península Ibérica durante los siglos XVI y XVII. Ana Sofia Ribeiro combina de manera ejemplar todas estas dimensiones del fenómeno esclavista, estableciendo una útil comparación entre la ciudad de Évora, la de Lisboa y diferentes poblaciones del litoral de Portugal, creando así un modelo de análisis que la investigación histórica deberá tener en consideración en el futuro. Asimismo, muestra cómo Évora y el Alentejo funcionaron como un nexo fundamental en la circulación de esclavos entre Portugal y España, un hecho que además nos ayuda a comprender la importancia alcanzada por la esclavitud en la Extremadura moderna, como ya han puesto de relieve las numerosas publicaciones de Rocío Periañez Gómez. El trabajo de Ribeiro también arroja luz sobre una cuestión que no ha sido todavía respondida de forma adecuada por la historiografía dedicada al estudio de la esclavitud en la península ibérica: la implantación, diferencial o no, de la misma en los ámbitos rurales y urbanos. Hasta el momento se ha tendido a vincular la esclavitud peninsular con las ciudades, considerándola un fenómeno básicamente urbano, y aunque algunos estudios aparecidos en la última década han prestado atención a ciudades de un rango secundario o poblaciones de carácter netamente agrario, la cuestión dista mucho de haber sido aclarada. A arrojar nuevos elementos de juicio acerca de esta problemática vienen los trabajos de Sara Jarana Vidal y María Grove Gordillo, que siguen la metodología de la demografía histórica en el análisis de parroquias concretas, una rural y otra urbana en esta ocasión. Así, Sara Jarana estudia el caso de la villa sevillana de Lebrija durante la primera mitad del siglo XVI y María Grove la populosa parroquia de Triana de la ciudad de Sevilla en la segunda mitad del primer tercio del siglo XVII, exactamente el momento previo al comienzo del brusco y acelerado declive que reducirá la esclavitud en la urbe hispalense durante el resto de esa centuria a su mínima expresión histórica. Ambas aportaciones arrojan una preciosa información sobre la evolución de la esclavitud en sus respectivos periodos de estudio, así como elementos de análisis que la investigación futura podrá aprovechar para generar nuevos marcos explicativos. Finalmente, los capítulos escritos por Víctor Rodero Martín y Javier Fernández Martín abordan una serie de aspectos legales vinculados a la esclavitud: el primero de ellos, se pregunta a través del estudio de los testamentos de los dueños de esclavos cuál era el destino de los esclavos tras la muerte de sus amos en la Córdoba de la segunda mitad del siglo XVI; el segundo presenta una radiografía de la conflictividad judicial en la que tomaron parte esclavos y libertos a la luz de la hasta ahora inédita y nutrida documentación del Archivo de la Chancillería de