

Juan José Iglesias Rodríguez  
José Jaime García Bernal  
Isabel M.<sup>a</sup> Melero Muñoz  
(coordinadores)

# **Ciudades y puertos de Andalucía en un Atlántico global, siglos XVI-XVIII**

---

  
**u eus**  
Editorial Universidad de Sevilla

Sevilla 2022

## ÍNDICE

Presentación .....	11
--------------------	----

### CIRCUITOS ECONÓMICOS Y MARÍTIMOS

Tráfico ilícito entre Nueva España y Filipinas a fines del siglo XVII .....	17
GUILLERMINA DEL VALLE PAVÓN	

El puerto de Cádiz en el entramado comercial anglo-castellano (1545-1560) .....	41
MARÍA GROVE GORDILLO	

La isla de Santo Tomé y la conexión de los mercados esclavistas de Benín y del Congo con la península Ibérica y el Caribe, <i>ca.</i> 1471-1570 .....	65
RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA	

Tratantes de esclavos portugueses e importadores de azúcar de Brasil y el Caribe en Sevilla y Cádiz, 1590-1600 .....	105
MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES	

La participación europea en los seguros marítimos firmados en Sevilla entre 1650 y 1714 .....	141
MERCEDES GAMERO ROJAS	

Riesgos calculados: la participación del comercio gaditano en el negocio asegurador en el siglo XVIII .....	169
GUADALUPE CARRASCO GONZÁLEZ	

Maestres de navío del norte de europa en la Baja Andalucía (1570-1600) .....	197
GERMÁN JIMÉNEZ MONTES	

La presencia naval neerlandesa en Cádiz en una época de transición (1648-1660) .....	219
FRANCISCO AMOR MARTÍN	

## DINÁMICAS SOCIALES E INSTITUCIONALES

Los negocios atlánticos en la configuración de la oligarquía de Puerto Real (Cádiz) entre los siglos XVI y XVII .....	245
MANUEL JESÚS IZCO REINA	

La política popular en la Sevilla del XVII: El Arte Mayor de la Seda le escribe a Carlos II (1678) .....	269
JOSÉ MANUEL DÍAZ BLANCO	

Conflictos en torno a la fiscalidad de la carrera de Indias: el tercio de Lonja y el derecho de infantes .....	299
JUAN JOSÉ IGLESIAS RODRÍGUEZ	

Prácticas de corrupción en la administración del impuesto de la Lonja de Sevilla (1642-1665) .....	329
ALFONSO JESÚS HEREDIA LÓPEZ	

Los mimbres de la prestancia. Guillermo Clarebout, un hombre de negocios flamenco en la Sevilla de fines del XVII .....	351
ALFONSO J. HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ	

Promoción y ascenso social en el Perú virreinal: los condes de San Juan de Lurigancho .....	375
FRANCISCO JAVIER GARCÍA DOMÍNGUEZ	

El término ultramarino y el defensor general de ausentes:  
la utilización en los procesos judiciales por los mayorazgos ..... 395  
ISABEL M.ª MELERO MUÑOZ

Prácticas sociales de resolución de conflictos interpersonales  
en el Cádiz del Setecientos: perdones y apartamientos de querrela ..... 415  
ANTUANETT GARIBEH LOUZE

### HORIZONTES CULTURALES Y MENTALES

Instrumentos musicales camino de las Indias a fines del siglo XVI ..... 439  
CLARA BEJARANO PELLICER

*La Summa de los solícitos engaños que el demonio hace en estos miserables tiempos* (Sevilla, ca. 1576) del jesuita Rodrigo Álvarez, cabeza de la Congregación de la Granada ..... 467  
ANTONIO GONZÁLEZ POLVILLO

Mercaderes y caballeros: el patrocinio mercantil y nobiliario en las fundaciones de la Merced descalza de Sevilla (1614-1640) ..... 489  
JOSÉ JAIME GARCÍA BERNAL

Estrategias de protección del patrimonio personal y familiar.  
El caso de los legados píos ..... 507  
RAFAEL DURO GARRIDO

## PRESENTACIÓN

El presente volumen cierra un segundo ciclo (años 2018-2022) del proyecto de I+D+i ANDATLAN, «La construcción de un mundo nuevo: circuitos económicos, dinámicas sociales y mediadores culturales en las ciudades atlánticas del sur de España, siglos XVI-XVIII» (HAR2017-85305-P). En los dos últimos años este ciclo ha visto muy condicionado su normal desarrollo por la pandemia de COVID-19. En el anterior volumen publicado ya dábamos cuenta de que la celebración del tercer coloquio del proyecto se vio directamente afectada por la declaración del estado de alarma. Aun así, sus resultados vieron la luz por la doble vía de la publicación de un volumen colectivo y de un monográfico en la revista *Studia Historica. Historia Moderna*. A partir de la celebración de aquel coloquio, las condiciones para proseguir la investigación empeoraron muy notablemente. Son bien conocidas las restricciones que los archivos y bibliotecas se vieron obligados a imponer y las limitaciones de acceso y utilización que los mismos centros universitarios padecieron. Nada impidió, sin embargo, que celebrásemos el cuarto coloquio del proyecto ANDATLAN en noviembre de 2021; eso sí, con una participación algo más restringida y protagonizada casi en exclusiva por los propios miembros del proyecto. En este nuevo volumen presentamos los resultados.

Las limitaciones que las condiciones de contorno han determinado nos han impedido contar con la asistencia de un número de especialistas externos similar al de ediciones anteriores. Tan solo se incorporaron al programa, y ahora a este libro, Guillermina del Valle Pavón, del Instituto de Investigaciones Dr. José Luis Mora de México, prestigiosa investigadora de las redes del comercio novohispano, y Alfonso J. Heredia López, de la Universidad de Almería, cuya reciente tesis doctoral ha aportado importantes perspectivas sobre la corrupción en las instituciones rectoras del tráfico colonial americano. Sin embargo, a pesar de esta menor concurrencia de expertos procedentes de otras universidades y centros, este libro se beneficia de un mayor grado de

coherencia temática interna, en la medida que la casi totalidad de los autores comparten similares líneas de investigación.

El objetivo de esta obra, acorde con los propósitos del proyecto, es examinar la realidad de las ciudades y puertos de Andalucía en el marco de un Atlántico global que extendía sus orillas entre el viejo y el nuevo mundo y se desdoblaba hacia otros océanos y continentes. Los ejes temáticos de la propuesta afectan a las circulaciones y redes mercantiles, pero también al universo de las navegaciones atlánticas, de los conflictos urbanos y de las manifestaciones culturo-mentales. De este modo, los derroteros de este libro navegan al mismo tiempo por las redes del tráfico ilegal entre México y Filipinas (Guillermina del Valle), el puerto de Cádiz en el comercio anglo-castellano (María Grove), la ruta negrera de Santo Tomé al Caribe (Rafael Pérez García), el comercio de esclavos y de azúcar de Brasil y el Caribe (Manuel Fernández Chaves), o los seguros marítimos en Sevilla (Mercedes Gamero) y Cádiz (Guadalupe Carrasco). En el horizonte han asomado también los maestros de navío del norte de Europa en Andalucía (Germán Jiménez) y la presencia naval neerlandesa en Cádiz (Francisco Amor).

En el corazón de las ciudades y las instituciones de la Carrera de Indias han penetrado diversos investigadores para cuestionarse sobre los negocios atlánticos en la configuración de las oligarquías locales (Manuel J. Izco), la existencia de una política popular en Sevilla (José Manuel Díaz Blanco) o para profundizar en los conflictos en torno a la fiscalidad sobre el comercio americano (Juan José Iglesias) y en las prácticas corruptas en el Consulado de cargadores a Indias (Alfonso J. Heredia). También ha tenido continuidad la indagación sobre las comunidades mercantiles extranjeras (Alfonso J. Hernández) y se ha alargado la mirada hacia el Perú virreinal (Francisco Javier García Domínguez), los conflictos de mayorazgos a uno y otro lado del océano (Isabel Melero) o las prácticas de resolución de conflictos en el Setecientos (Antuanett Garibeh).

El mundo de la cultura y las mentalidades ha tenido, por fin y una vez más, presencia a través del análisis de los instrumentos musicales enviados a Indias (Clara Bejarano), los conflictos religiosos (Antonio González Polvillo), el patrocinio mercantil y nobiliario de los comerciantes en las fundaciones conventuales (José Jaime García Bernal) o los legados píos como instrumento de protección del patrimonio (Rafael Duro).

Las páginas que siguen encierran, pues, un rico y variado políptico de realidades históricas vinculadas con un mundo nuevo en construcción durante los siglos modernos, en los que las ciudades y puertos de Andalucía occidental jugaron un papel de singular importancia. Cabecera de la navegación y el comercio entre España y América, el sistema urbano-portuario de la Andalucía atlántica desempeñó una función primordial en los desarrollos económicos, políticos, sociales y culturales de la Monarquía Hispánica,

cuya indagación constituye el objeto prioritario de la investigación del proyecto ANDATLAN.

Un proyecto consolidado y maduro que aspira a tener continuidad en el tiempo y que arrojará, sin duda, nuevos y valiosos resultados en el futuro inmediato.

LOS COORDINADORES