

Ximena Erazo / Marcia Scantlebury /  
Cristián Candia (editores)

Rodolfo Fortunatti (coordinador)

# Mil días y una larga noche. Para no olvidar, 50 años después

Ximena Erazo  
Cristián Candia Rodríguez  
Ariel Dorfman  
Manuel Guerrero Antequera  
María Isabel Matamala Vivaldi  
Fanny Pollarolo Villa  
Álvaro Ramis  
Gabriel Rodríguez Bustos

Marcia Scantlebury  
Marcos Barraza Gómez  
Karinna Fernández Neira  
Constanza Valdés Contreras  
Manuel Jacques Parraguez  
Rodolfo Fortunatti  
Hugo Fazio Rigazzi



FUNDACIÓN HENRY DÑNANT  
AMÉRICA LATINA

ES UNO DE LOS FUNDADORES DE LA FUNDACIÓN HENRY DÑNANT

# Índice

<b>Prólogo</b>	7
<b>Presentación</b> <i>Ximena Erazo</i>	11
<b>Introducción:</b> <b>Reflexiones sobre los 50 años del golpe de Estado</b> <i>Cristián Candia Rodríguez</i>	33
<b>La cultura política de la memoria</b>	41
<b>Chile: una nueva batalla por la memoria</b> <i>Ariel Dorfman</i>	43
<b>Entre el espanto y la ternura, la vida canta</b> <i>Manuel Guerrero Antequera</i>	49
<b>La vida en 50 años. Golpe y fractura, barbarie neoliberal,     postdictadura, revuelta, fragmentación, feminismo y después</b> <i>María Isabel Matamala Vivaldi</i>	57
<b>La memoria, instrumento de futuro</b> <i>Fanny Pollarolo Villa</i>	91
<b>Nacer el 73: pensarse a sí mismo como justicia anamnética</b> <i>Álvaro Ramis</i>	111
<b>Los años de la infamia: Derechos Humanos,     memoria y nueva institucionalidad</b> <i>Gabriel Rodríguez Bustos</i>	131
<b>Retazos de vida</b> <i>Marcia Scantlebury</i>	153

<b>La institucionalidad jurídico-política</b>	<b>167</b>
<b>A 50 años del golpe cívico-militar la lucha por la nueva Constitución sigue vigente</b> <i>Marcos Barraza Gómez</i>	169
<b>A 50 años del golpe, 33 de transición y 3 del estallido social: ¿qué les/nos diría Patricio Manzano?</b> <i>Karina Fernández Neira</i>	189
<b>A 50 años del golpe cívico-militar: un breve análisis desde los derechos humanos y la institucionalidad</b> <i>Constanza Valdés Contreras</i>	203
<b>A 50 años del golpe de Estado: el sentido de una vivencia</b> <i>Manuel Jacques Parraguez</i>	223
<b>Las mudanzas económicas y sociales</b>	<b>239</b>
<b>Los caminos del desarrollo</b> <i>Rodolfo Fortunatti</i>	241
<b>El legado de Salvador Allende</b> <i>Hugo Fazio Rigazzi</i>	261
<b>Epílogo</b>	<b>281</b>

## Prólogo

La Fundación Henry Dunant América Latina, organización no gubernamental que desde 2006 contribuye a la promoción y defensa de los derechos humanos, ofrece al público la presente edición del libro *Mil días y una larga noche. Para no olvidar, 50 años después*, con ocasión del cincuentenario del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973.

Dicho proyecto editorial nace de la necesidad de conmemorar los cincuenta años de aquella ruptura constitucional, mediante la reafirmación de memorias personales y colectivas situadas en contextos históricos explícitos, que alejen las amenazas de negacionismo y permitan construir una visión compartida de nuestro pasado, presente y futuro, que garantice asimismo su persistencia y difusión a lo largo del tiempo. ¿Por qué componer una evocación encuadrada en su contexto histórico? Porque la amenaza latente al deber de la memoria es la supresión del recuerdo a través de la deslegitimación de sus referencias a hechos concretos y objetivos.

Los comportamientos y discursos que tienen en común la negación, al menos parcial, de la realidad de los hechos históricos percibidos por la mayor parte de la gente como hechos de máxima injusticia, emplean la manipulación, la tergiversación y la omisión de los datos de la realidad

para crear contextos imaginarios que expliquen y justifiquen la violencia, la dominación y la banalización de la dignidad humana.

Gracias al apoyo de la Embajada de Francia y de la Editorial LOM, fue posible convocar a un conjunto de especialistas, mujeres y hombres de distintas disciplinas, edades, creencias religiosas e ideologías políticas, a fin de que relataran el recuerdo de sus vivencias del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, situando la narrativa personal en conexión con la experiencia de sus contemporáneos, y enmarcándola en el contexto histórico en que se desarrollaron los acontecimientos. En algunos casos estos contextos contemplaron antecedentes vívidos de la ruptura, y en otros, sus escenarios consecuentes.

El elenco de autores y autoras procura poner de relieve la experiencia y la perspectiva de mujeres y hombres que han compartido la evocación de sus experiencias personales y colectivas, en unas perspectivas que abarcan la cultura política de la memoria, la institucionalidad jurídico-política y las mudanzas económicas y sociales que han tenido lugar en los últimos años.

El resultado ha sido el registro oral y escrito de trece microrrelatos que construyen una mirada actual, una visión del pasado, condicionada por los sucesos de nuestra historia reciente hasta el año 2023, y también, una perspectiva de futuro, esbozada como prolongación de la tendencia observada en el último medio siglo de nuestra historia.

Se inicia con el relato introductorio del economista y editor Cristián Candia Rodríguez bajo el título *Reflexiones sobre los 50 años del Golpe de Estado*. Le sigue el capítulo LA CULTURA POLÍTICA DE LA MEMORIA, donde se integra la mirada del escritor y profesor emérito de la Universidad de Duke, Ariel Dorfman, *Chile: Una nueva batalla por la memoria*. La perspectiva del sociólogo Manuel Guerrero Antequera, *Entre el espanto y la ternura, la vida canta*. La remembranza de la médico pediatra María Isabel Matamala Vivaldi, quien refiere a *La vida en 50 años. Golpe y fractura, barbarie neoliberal, postdictadura, revuelta, fragmentación, feminismo y después*. De la médico psiquiatra Fanny Pollarolo Villa, quien se detiene a pensar sobre *La memoria, instrumento de futuro*. Del filósofo y rector universitario Álvaro Ramis que expone *Nacer el 73: pensarse*

a sí mismo como justicia anamnética. Seguidamente, del periodista Gabriel Rodríguez Bustos, que compara *Los años de la infamia: Derechos Humanos, memoria y nueva institucionalidad*. Y de la también periodista y editora Marcia Scantlebury, que relata *Retazos de vida*.

Dentro del capítulo LA INSTITUCIONALIDAD JURÍDICO-POLÍTICA, el psicólogo Marcos Barraza Gómez analiza *A 50 años del golpe cívico-militar la lucha por la nueva Constitución sigue vigente*. Luego, la abogada Karinna Fernández Neira rememora *A 50 años del golpe, 33 de transición y 3 del estallido social: ¿qué les/nos diría Patricio Manzano?* De igual manera, Constanza Valdés Contreras, licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales, examina *A 50 años del golpe civil-militar: un breve análisis desde los derechos humanos y la institucionalidad*. Y, cerrando el apartado, el abogado Manuel Jacques Parraguez aborda *A 50 años del golpe de Estado: el sentido de una vivencia*.

En el tercer capítulo acerca de LAS MUDANZAS ECONÓMICAS Y SOCIALES el sociólogo y editor Rodolfo Fortunatti explora *Los caminos del desarrollo*. El último microrrelato pertenece al economista Hugo Fazio Rigazzi, quien presenta su ensayo sobre *El legado de Salvador Allende*.