

HENRY KAMEN

ESPAÑA Y LA CREACIÓN DE LA  
EUROPA MODERNA

Siglos XVI-XVIII



ESPASA

# ÍNDICE

PRÓLOGO .....	11
1. IDENTIDADES Y HORIZONTES .....	13
Europa: una identidad incierta .....	13
Las dimensiones del espacio europeo .....	15
La conquista de la distancia .....	18
Identidades y fronteras .....	22
La nación, el «Estado» .....	23
La lengua refuerza la identidad .....	27
Identidades básicas: la comunidad rural .....	31
Identidades básicas: la comunidad urbana .....	38
Una identidad básica: la familia .....	41
Una Europa dominada por la juventud .....	49
La sorprendente brevedad del matrimonio .....	51
Tendencias demográficas: ¿una crisis malthusiana? ....	58
Nacer para morir .....	60
Mortalidad: epidemias .....	62
Mortalidad: hambrunas .....	66
Mortalidad: guerras .....	73
2. OCIO, TRABAJO Y DESPLAZAMIENTO .....	81
Una sociedad en la que no predominaba el trabajo ni mandaba el tiempo .....	82
El ocio y la juventud .....	88
El ocio y las festividades .....	90

Una población en movimiento .....	92
Razones para la movilidad y la emigración .....	95
La movilidad cultural .....	99
Angustia y emigración .....	103
<b>3. COMUNIDADES DE CREENCIAS .....</b>	<b>109</b>
La religión tradicional: el año ritual .....	110
Disciplinar la fe: la confesionalización .....	116
Disciplinar la fe: las misiones .....	125
Disidencias: la brujería .....	130
Disciplinar la fe: ¿de la persecución a la tolerancia? ...	142
La angustia y la emigración confesional .....	148
<b>4. LA ÉLITE GOBERNANTE .....</b>	<b>155</b>
Un espejo para las élites .....	155
Poder y clientelismo .....	160
La aristocracia de la guerra .....	163
La nobleza en los negocios .....	167
Patrimonios y fortunas .....	174
La crisis y la resiliencia de la aristocracia .....	190
<b>5. LA ÉLITE INTERMEDIA .....</b>	<b>201</b>
Élites urbanas y rurales: normas y valores .....	201
El comercio: un papel clásico .....	204
Las élites y el poder financiero .....	208
El papel de las empresas y la función del cargo .....	215
La movilidad social de la élite intermedia .....	218
¿La traición de la burguesía? .....	226
<b>6. SOLIDARIDADES Y RESISTENCIA .....</b>	<b>239</b>
Las solidaridades y el honor .....	239
Un ambiente precario .....	246
Peligra la comunidad rural .....	251
Solidaridades y protesta: ¿hubo una crisis general? .....	269
El descontento y la alteración del orden .....	273
Características de la revuelta comunitaria .....	292

7. ROLES DE GÉNERO .....	301
Género y propiedad .....	302
¿Una guerra de los sexos? .....	306
El matrimonio .....	308
Las mujeres y el trabajo .....	316
La maternidad y la familia .....	321
Las mujeres en la religión .....	323
Las evasiones privadas y públicas .....	327
Las mujeres en el poder .....	328
Las mujeres, el honor y la ley .....	332
La variación sexual y la elección .....	339
8. DISCIPLINA SOCIAL Y MARGINALIDAD .....	343
La disciplina comunitaria y la moralidad .....	343
El control de la pobreza .....	349
La sanción del delito .....	371
Bandidos y forajidos .....	380
El poder de castigar .....	384
La marginalización: la esclavitud .....	389
Disciplinar a los reclusos: la demencia .....	394
9. LA MODERNIDAD Y EL INDIVIDUO .....	397
La privatización y la familia .....	399
El escepticismo, el secularismo y la privatización de la creencia .....	402
La imprenta, la alfabetización y la mejora .....	408
A pesar de los libros, una cultura fundamentalmente oral .....	412
La enseñanza privada y la pública y el Estado .....	417
El <i>Grand Tour</i> .....	424
Documentos egocéntricos: diarios y cartas .....	429
Los libros y el desarrollo de la opinión .....	432
La aparición de los periódicos .....	438
La modernidad de la utopía .....	443
10. LA PROYECCIÓN GLOBAL DE LOS EUROPEOS .....	453
Una Europa pequeña en un mundo muy grande .....	453
La Europa preindustrial en un escenario mundial .....	463

¿Europa como líder mundial? .....	467
¿Hubo una revolución del consumo en la sociedad europea? .....	470
La difusión de la sabiduría .....	475
Globalización: enfermedad, entorno y clima .....	477
¿Favoreció la globalización el desarrollo de imperios europeos? .....	486
 11. LA APARICIÓN DEL ESTADO MODERNO .....	 491
Requisitos indispensables del poder político: estabilidad económica y mercantilismo .....	492
¿Fue el poder militar lo que creó el Estado moderno? ...	498
La afirmación del Estado: ¿existió el absolutismo? .....	501
 NOTAS .....	 517
REFERENCIAS Y LECTURAS .....	559
ÍNDICE ANALÍTICO .....	577

## PRÓLOGO

Durante su gran período imperial, España fue —era inevitable— un centro de actividad, y la vida de sus habitantes se fusionó profundamente con la del resto del continente, hasta el punto de que, en cualquier momento de aquella época, se podían encontrar españoles comerciando en las costas del Báltico, cazando en los bosques de Baviera o pescando en las aguas del Atlántico Norte. Había asentamientos españoles en lugares inesperados, como Bohemia, Inglaterra, Holanda y por todo el Mediterráneo, incluso en las costas de Palestina. Por buenos motivos, y no solo por su papel político, España participaba en la vida europea. Los propios españoles aceptaban esta perspectiva más amplia, viajaban por todas partes, se casaban con personas de todos los países y su sociedad no permanecía al margen de la de sus vecinos.

Pocas veces, o tal vez nunca, se ha descrito el lugar que ocupaban los españoles en este panorama continental. Los historiadores casi siempre tratan España como un mundo aparte. Espero que las páginas siguientes subsanen este defecto. Sirven de introducción a características fundamentales de la sociedad europea desde finales del siglo XV hasta las primeras décadas del XVIII, un período que los estudiosos a menudo llaman «Re-

nacimiento», «principios de la Edad Moderna» o «preindustrial», unas etiquetas ambiguas que, no obstante, sirven para distinguir unas épocas históricas de otras. Desde luego, cuesta definir lo que es «Europa». A los efectos presentes, excluye las zonas fronterizas asiáticas más allá de Rusia, los territorios otomanos de los Balcanes y el Magreb, en el norte de África, unas tierras en las cuales tanto la sociedad como la cultura tenían poco en común con la estructura predominantemente cristiana del continente europeo. Dentro de estos límites de espacio y de tiempo se pueden reconocer evoluciones y tendencias que proporcionaron al continente europeo el carácter distintivo que ha tenido una influencia directa en el mundo en el que hoy vivimos.

El texto de esta nueva edición, publicado por primera vez en inglés por Yale University Press, parte de la abundante investigación llevada a cabo por muchos estudiosos en las últimas décadas y por la que estoy sumamente agradecido. Cada capítulo está acompañado por algunas referencias a otras lecturas, que tal vez animen a los lectores interesados a seguir investigando, pero no pretendo en absoluto ofrecer una bibliografía completa para la gran cantidad de temas, regiones e idiomas que se abarcan. Agradezco también a la traductora, Alejandra Devoto, por su labor meticulosa y profesional con un texto complejo.

Barcelona, 2024.