

ÍNDICE

Prólogo a la segunda edición. Hispano-América es Occidente.....	11
Prólogo. Celebraciones para entender la heterogeneidad de la cultura de Hispano-América...	31
Capítulo I. Imaginación y pensamiento.....	47
1. Sin literatura no hay pensamiento: A. Reyes, J. L. Borges, J. Santayana, O. Paz, C. Fuentes	47
2. Lecturas y visiones de sabor y tradición hispánica: A. Ganivet, M. Menéndez Pelayo, B. Pérez Galdós, L. Buñuel, J. L. Garci, A. Gironella, D. Velázquez.....	73
Capítulo II. Destino y libertad en el pensamiento de Hispano-América.....	113
1. Introducción: I. Berlin.....	113
2. Libertad «negativa»: B. Constant, I. Berlin.....	122

MEDITACIONES DE HISPANO-AMÉRICA

3. Destino y democracia: M. Zambrano.....	127
A) Zambrano en el exilio.....	129
B) Piedad democrática.....	137
 Capítulo III. Centenario de Nietzsche en Hispano-América.....	 149
1. Encuentros y encontronazos nietzscheanos.....	149
2. La reescritura de Nietzsche en español.....	158
3. Encuentro y presencia filosófica de Nietzsche en español.....	 169
 Capítulo IV. La angustia conquistada de los nietzscheanos españoles.....	 187
1. El magisterio nietzscheano de Ortega.....	187
2. El nietzscheanismo de Gaos.....	197
 Epílogo. La simplicidad de la mirada limpia.....	 209
1. La ambigüedad de la mirada limpia.....	209
2. La mirada limpia de un poeta.....	216
3. La mirada limpia de un filósofo.....	218
 Índice de nombres.....	 225