

LUIS VITALE

Los principales períodos de la  
historia de América Latina  
Contribución al debate del Bicentenario



<b>Dedicatoria</b>	5
<b>Prólogo</b>	7
<b>Introducción</b>	11
<b>Capítulo I</b>	13
1. Cazadores-recolectores	13
2. Pueblos agro-alfareros y minero-metalúrgicos	14
Agricultura	15
Tecnología minero-metalúrgica	16
Alfarería	16
Tejidos	17
Parentesco y descendencia matrilineal	18
3. La transición del comunitarismo agro-alfarero a las primeras desigualdades sociales y estructuras de poder centralizado	19
Cultura Olmeca	21
Chavín	22
Cultura Mochica	23
Los Mayas	23
4. La formación comunal-tributaria: Incas y Aztecas	24
El Imperio Azteca	25
Imperio Incaico	26
5. Colonia	28
Fases de la Colonización Ibérica	29
1. Conquista y resistencia de los pueblos originarios (siglo XVI)	29
2. Aumento de la exportación de oro y plata (siglo XVII)	30

3. Colonias agropecuarias y de economía de plantación (siglo XVII)	32
4. Las Antillas del Imperio Español conquistadas por Holanda, Inglaterra y Francia (siglos XVII y XVIII)	32
5. El periodo de mayor auge de la colonización portuguesa de Brasil (siglo XVIII)	33
6. Reformas Borbónicas (segunda mitad del siglo XVIII)	35
7. Las rebeliones anticoloniales (fines del siglo XVIII)	37
8. Manifestaciones culturales de las Colonias (siglos XVII y XVIII)	40
<b>Capítulo II: Siglo XIX</b>	43
1. Independencia	43
2. La rebelión de las provincias contra la capital	45
3. Los comienzos de la dependencia económica (1820-1830)	47
4. El Estado embrionario (1810-1850)	48
5. Consolidación del capitalismo primario exportador y sectores hegemónicos de la clase dominante (segunda mitad del siglo XIX)	50
6. Artesanado y surgimiento del proletariado urbano y rural (segunda mitad del siglo XIX)	52
El proletariado urbano y rural	53
7. Consolidación del Estado (segunda mitad del siglo XIX)	56
8. Gobiernos liberales progresistas (década de 1890).	
Chile: Balmaceda; Ecuador: Eloy Alfaro	57
9. Brasil: Fundación de la República en 1889	58
10. México y República Dominicana derrotan las agresiones colonialistas	60
Ocupación de República Dominicana por España (1861-1865)	60
11. Pensadores latinoamericanos sobre Identidad Nacional (siglo XIX)	61
Simón Rodríguez	62
Esteban Echeverría	62
Francisco Bilbao y Santiago Arcos	63
Manuel Murillo Toro	64
Juan Bautista Alberdi	64
Arosemena, Hostos y Montalvo	65
José Martí	65

<b>Capítulo III: Siglo XX</b>	<b>67</b>
1. De países rurales a urbanos (1900-1930)	67
2. México: Revolución Campesina (1910-1919)	68
3. El capital monopólico norteamericano desplaza al europeo en la minería y agricultura latinoamericana (1900-1950)	68
4. Industrialización liviana y nuevo sector de clase dominante: la burguesía industrial	69
5. Protagonismo de la clase trabajadora (1930-80)	70
6. Las nuevas funciones del Estado (1930-1973)	72
7. Gobiernos nacionalistas con apoyo popular. Brasil: Vargas; Argentina: Perón	73
8. De la Revolución Boliviana a la Cubana (décadas de 1950 y 1960)	75
9. Gobiernos nacional-antiimperialistas Perú: Velasco Alvarado; Chile: Allende	78
10. Gobiernos de las Fuerzas Armadas como institución	80
11. La Primera Reforma Universitaria	82
12. El protagonismo femenino	84
El derecho a voto	84
Divorcio	84
Escritoras, pintura y música	84
Protagonismo social	85
El renacer del feminismo	85
16. Identidad latinoamericana de pensadores del Centenario	86
José María Vargas Vila	86
José Enrique Rodó	87
Manuel Ugarte	87
José Ingenieros	88
Julio Antonio Mella	89
José Carlos Mariátegui	89
13. La relevante lucha por los derechos humanos en Chile y Argentina	91
18. Identidad y poesía latinoamericana	92

<b>Epílogo</b>	93
Docencia: Historia de América Latina	94
Militancia social	94
Militancia política	94
<b>Bibliografía</b>	97
Por Períodos de la Historia latinoamericana	97
Pueblos Originarios	97
Colonia	97
Independencia y Siglo XIX	98
Siglo XX	100
Comentarios	101

## PRÓLOGO

Cuando en un par de años se cumpla el Bicentenario de la Independencia nacional, estaremos enfrentados como pueblo a reescribir muchas partes de la historia reciente, tanto la que se encierra en las fronteras chilenas como aquella escrita entre los brazos de nuestra América. También será el momento en que teóricos y escritores nos veremos alentados a repensar muchos de los hechos que se han devenido en estos 200 años de Independencias-Dependencias.

El libro que a continuación presenta el profesor Luis Vitale, y que generosamente me permite prologar, es una contribución a este proceso de volver a mirarnos, volver a sentir en las venas de América Latina cómo se han sucedido los acontecimientos y los períodos que marcan nuestra Historia que nos hacen específicos dentro de la configuración histórica mundial; aquello que por consenso se ha denominado Historia Universal.

Esta nueva obra que mi maestro entrega a la comunidad estudiantil y académica, pero sobre todo al pueblo que quiere conocer parte de su historia, es como siempre una obra inédita, en la que la pluma de quien la escribe se desliza suavemente por el tiempo cronológico y por el tiempo histórico de nuestro continente. Su escritura amable y didáctica es un aporte significativo que permite a cualquier lector ser parte y sentir cómo se han desarrollado estos más de 500 años de historia.

Guarda proporción con esto el que la obra relate los procesos a través de quienes concretamente participaron de ellos: los actores sociales; son ellos quienes a través de sus ritmos propios de creación se vinculan a los aspectos políticos y económicos, definiendo en gran medida un tipo de cultura específico para América Latina, siendo éste un aporte propio a la Historia de la Humanidad. Nuestros pueblos originarios, así como los revolucionarios del siglo XX, hicieron aportes significativos en los procesos de cambios sociales y políticos de sus naciones, construyendo una historia particular, lo que queda ampliamente demostrado en el relato que nos ofrece esta obra.

Intrínsecamente nos entrega una definición de cultura, ya que, al mostrarnos cómo se interrelacionan los movimientos sociales en la construcción de una Historia de larga

duración con procesos de corta duración, nos muestra el desarrollo de los aspectos específicos humanos e institucionales que configuran la compleja red de elementos culturales, entendiendo como cultura a “aquellos aspectos propios y específicos que reúnen y dan identidad propia a un cierto grupo humano”<sup>1</sup>.

En esta construcción no quedan fuera las proposiciones teóricas innovadoras; entrega nuevas categorías de estudio tales como hablar de la existencia de pueblos “cazadores-recolectores” en vez de “prehistoria”. En este sentido, es interesante ver esta categorización, ya que la Historia europea y norteamericana insiste en la existencia de un corte abrupto entre la “pre-Historia” y la “Historia” cuando aparece la escritura como medio de comunicación y validación de existencia; sin embargo, en este texto se sobrepasa esta estructura, enriqueciendo el debate con el uso de otras herramientas de comunicación propias de estos pueblos, tales como dibujos encontrados en las cuevas y sitios con vestigios humanos, lo que muestra la intención de testimoniar sus formas de vida cotidiana.

Más adelante en la obra, cuando se habla de las formas de producción y las relaciones sociales en tiempos de la Conquista y la Colonia, es interesante ver que nuevamente se aborda el debate que comenzó en la década de 1960 respecto a la validez del concepto Feudalismo en América Latina; en este texto, se reafirman los motivos y elementos concretos por los cuales, sin lugar a duda, no existió esta vinculación social-económica, ya que las especificidades de ella tienen directa relación con Europa, mas no con nuestro continente, en el que sí se dio un sistema esclavista, refutando lo que algunas escuelas historiográficas se empeñan en demostrar hasta la actualidad.

El objetivo de este libro es estimular a los lectores a reflexionar en el Bicentenario sobre la génesis y evolución del proceso de identidad nacional y latinoamericana, redimensionando la trascendencia de la revolución coordinada por la Independencia. Invita a reflexionar por qué después de la independencia política comenzó una dependencia económica, que continúa hasta la actualidad con variadas formas de neocolonialidad que han afectado nuestra identidad nacional, pero contradictoriamente ha reforzado la resistencia de los antiguos y nuevos movimientos sociales.

Finalmente, y dentro del espacio de las relaciones económicas, el hecho de que se presente una obra en la que se interrelacionan los aspectos puramente económicos con otros de orden social y político, ofrece para el lector una visión amplia y completa de lo que han sido estos más de *500 años de la Historia de América Latina*. Esta amplitud no significa superficialidad en el escrito, ya que es reconocido el carácter riguroso y acabado del maestro Vitale.

---

<sup>1</sup> Definición de la Real Academia de la Lengua Española (RAE) en [www.rae.es](http://www.rae.es)

A modo personal, es para mí un gran honor poder entregar estas palabras a la obra de mi maestro, quien generosamente y desde ya hace varios años me ha permitido compartir con él las ideas y reflexiones que le llevaron a escribir este y otros textos; he visto su preocupación por el buen tratamiento de los acontecimientos del Bicentenario, su trabajo docente y ante todo su pasión por nuestra Historia; todo ese legado queda plasmado bellamente en las páginas que a continuación se presentan.

CLAUDIA VIDELA SOTOMAYOR