



Desastre, independencia y transformación

Venezuela y la Primera
República en 1812

Rogelio Altez

Col·lecció Amèrica, 31

DESASTRE, INDEPENDENCIA Y TRANSFORMACIÓN

VENEZUELA Y LA PRIMERA REPÚBLICA EN 1812

Rogelio Altez



2015

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSITAT JAUME I. Datos catalográficos

ALTEZ, Rogelio

Desastre, independencia y transformación : Venezuela y la Primera República en 1812 / Rogelio Altez — Castelló de la Plana : Publicacions de la Universitat Jaume I, D.L. 2015

p.; cm. — (Amèrica ; 31)

Bibliografía.

ISBN 978-84-15444-47-3

1. Veneçuela – Història – 1810-1823, Guerra de la Independència. 2.

Veneçuela – Política i govern – S. XIX. I. Universitat Jaume I. Publicacions.

II. Títol. III. Sèrie : Amèrica (Universitat Jaume I) ; 31

94(87)"1810/1823"

32(87)"18"

HBJK

JP

1KLSV

3JH



Publicacions de la Universitat Jaume I es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.
www.une.es.

Dirección de la colección Amèrica: VICENT ORTELLS CHABRERA

© De los textos: Rogelio Altez, 2015

© De la presente edición: Publicacions de la Universitat Jaume I, 2015

Ilustración de la cubierta: *Emigración a oriente*, Tito Salas. Óleo sobre tela, Caracas, 1913. Ubicada en la Casa Natal del Libertador, Caracas. Fotógrafo: Yuri Liscano, Caracas. (http://instagram.com/yuri_liscano; <http://sobresalesdeplataypixeles.blogspot.com/>)

Edita: Publicacions de la Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions
Campus del Riu Sec. Edifici Rectorat i Serveis Centrals. 12071 Castelló de la Plana

Fax: 964 72 88 32

<http://www.tenda.uji.es> e-mail: publicacions@uji.es

ISBN: 978-84-15444-47-3

Imprime: Guada Impressors - Aldaia

Depósito legal: CS-13-2015



Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

CONTENIDO

PRÓLOGO DEL AUTOR.....	9
LISTA DE ABREVIATURAS	12
INTRODUCCIÓN: HERRAMIENTAS INTERPRETATIVAS	13
Desincrustar a 1812	13
Contextos semánticos y efectos subjetivos	18
Para reconstruir un desastre	28
Esquema de investigación	33
CAPÍTULO I	
EL ÚLTIMO DESASTRE COLONIAL Y EL PRIMERO DE LA VIDA REPUBLICANA EN VENEZUELA	39
Una frontera histórica e interpretativa	39
La hostil cotidianidad de un mundo limítrofe	44
Ir a la muerte por primera vez	50
CAPÍTULO II	
DETALLES DE UNA HISTORIOGRAFÍA FANTÁSTICA	57
El héroe extravagante	58
Escrito en una pared	62
La intensidad imaginativa	65
Perdiendo los papeles	69
CAPÍTULO III	
EL DESASTRE EN SU CONTEXTO	75
La debacle de un orden social	75

El miedo a la igualdad	86
Temerosos y deprimidos	96
La Patria Boba	103
Auxilio o reconocimiento	110
La revolución violenta	121

CAPÍTULO IV

UNA REPÚBLICA QUEBRADA	131
El costo de la guerra	131
La ruina material	142
Dinero sin fondos	149
Sensatez en tiempos de vehemencia	156

CAPÍTULO V

LOS SISMOS DE 1812 COMO HECHOS HISTÓRICOS	169
La catástrofe en síntesis	171
La otra historiografía	174
Probablemente fueron tres	181
Celos regionales entre ruinas	185
La ojeriza por un obispado	185
La disputa por la capital de todo	191

CAPÍTULO VI

LA REPÚBLICA EN ESCOMBROS	201
Caracas	201
La ciudad de Caracas hacia 1812	201
Efectos del terremoto	206
Número de muertes	211
Litoral Central	217
El Litoral Central hacia 1812	217
Efectos del terremoto en La Guaira	221
El problema del desplazamiento de la población	223
Las otras poblaciones del Litoral y la discusión sobre el número de muertes	227
El eje El Tocuyo-Barquisimeto-San Felipe	231
Sobre Barquisimeto	231

El debate sobre la mudanza o la reconstrucción	233	
Las víctimas en Barquisimeto	238	
Sobre las poblaciones alineadas en la serranía de Aroa:		
datos y confusiones	241	
Fallecidos en la región	245	
El terremoto de Mérida	249	
La silla episcopal destruida	249	
Tabay y el resto de la región	253	
Número de muertes	255	
CAPÍTULO VII		
INDEPENDENCIA Y TRANSFORMACIÓN	261	
FUENTES		269
Fondos documentales consultados	269	
Publicaciones periódicas contemporáneas y modernas	270	
Materiales contemporáneos al período de estudio con ediciones originales o modernas	270	
Colecciones documentales	273	
Obras de referencia	274	
Historiografía e investigaciones	274	