

Col·lecció Amèrica, 36

**PLANTACIÓ, ESPACIOS
AGRARIOS Y ESCLAVITUD
EN LA CUBA COLONIAL**

José Antonio Piqueras (ed.)

casa de las américas



**UNIVERSITAT
JAUME·I**

2017

CONTENIDO

José Antonio Piqueras	
Introducción: La sociedad de la segunda esclavitud	11

PRIMERA PARTE

Plantaciones

José Antonio Piqueras	
<i>La plantación esclavista en Cuba. Ensayo de conceptualización y sociedad de segunda esclavitud</i>	23

Dale Tomich	
<i>Fronteras de extracción de recursos, economía espacial e innovación tecnológica en la industria azucarera del Caribe, 1783-1878</i>	57

Reinaldo Funes	
<i>Paisajes de la nueva plantación esclavista azucarera en Cuba: la llanura de Colón, 1815-1880</i>	91

Pedro Lennier Acosta Álvarez	
<i>Inundaciones y agroindustria azucarera en la llanura de Colón en el siglo XIX</i>	115

Jorge Freddy Ramírez	
<i>Haciendas cafetaleras de la región histórica de la sierra del Rosario (1790-1850)</i>	139

Miriam Herrera	
<i>La complejidad social del paisaje agrario habanero: la pequeña y mediana producción en el proceso de fomento y expansión cafetalera (1790-1850)</i>	163

Rafael Marquese	
<i>Laborie en traducción. La construcción de la cañicultura cubana y brasileña desde una perspectiva comparada, 1790-1840</i>	185
Tâmis Parron	
<i>Oikoumenê de la segunda esclavitud: crisis de la Nulidad e integración de mercados entre Estados Unidos, Cuba y Brasil</i>	217
Enrique López Mesa	
<i>¿Vega grande o plantación?</i>	249

SEGUNDA PARTE

Conquista, transformación y dominio del espacio agrario

Imilcy Balboa Navarro	
<i>La construcción social de los realengos. Entre el derecho real y el interés particular</i>	269
Gerardo Cabrera Prieto	
<i>De comunales a propiedad privada. La ocupación de los ejidos y los cambios en el uso de las tierras en Puerto Príncipe</i>	293
Rolando E. Misas Jiménez	
<i>El conde Pozos Dulces y su hermano José Jacinto. Experiencias agrícolas de hacendados arruinados</i>	313
Carlos Venegas	
<i>La vara cubana</i>	339
Jorge Macle	
<i>El agrimensor público en el contexto decimonónico cubano. Mariano Carlés y Casadevall, o la construcción de un arquetipo</i>	347
Claudia Martínez Herrera	
<i>La bahía de La Habana en las primeras décadas del siglo XIX. Degradación ambiental y proyectos de dragado</i>	367

TERCERA PARTE
Paisaje social de la segunda esclavitud

Claudia Varella <i>A expensas de la esclavitud. La marca también de Moses Taylor & Co.</i>	393
Waldomiro Lourenço da Silva Júnior <i>Esclavitud y manumisiones: Brasil, Cuba y las transformaciones jurídicas en la Ilustración</i>	413
Oilda Hevia <i>Mujeres negras y mulatas en la economía de servicios de La Habana colonial (siglos XVI-XVII)</i>	439
Yolanda Díaz <i>Esclavitud, fuerza de trabajo forzado y auge constructivo en La Habana durante la primera mitad del siglo XIX</i>	463
Amparo Sánchez Cobos <i>Saco, La Sagra y la esclavitud en Cuba. La abolición en perspectiva comparada</i>	479
Bibliografía	501
Relación de autoras y autores	543