

ÍNDIX

PRESENTACIÓ	11
INTRODUCCIÓ	13
1. La dimensió nacional del Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana (1906): Teodor Llorente, Antoni Maria Alcover i Pompeu Fabra	21
1. <i>Cap a la recuperació d'una llengua literària comuna: el mestratge d'Aguiló, l'exemple de Verdaguer</i>	23
2. <i>Teodor Llorente: el llegat viu de la Renaixença</i>	26
3. <i>El Congrés de 1906: l'obra d'Alcover, la mà de Prat de la Riba, l'ombra de Fabra</i>	28
4. <i>Lo Rat Penat i València Nova a Barcelona</i>	32
5. <i>La projecció del Congrés a València</i>	38
6. <i>Llengua i dialectes al Congrés</i>	46
7. <i>La qüestió de la codificació al Congrés: cap a la creació d'una institució acadèmica de la llengua catalana</i>	51
8. <i>Alcover vist per Llorente i, sobretot, un examen crític del patriarca de la Renaixença sobre la situació de la llengua al País Valencià</i>	54
<i>Bibliografia</i>	61
2. Pompeu Fabra: la reconstrucció d'una llengua nacional	63
1. <i>La dimensió històrica del lingüista</i>	63
2. <i>La transcendència d'una codificació ben feta</i>	63
3. <i>El procés de reconstrucció d'una llengua nacional</i>	65
4. <i>La codificació ortogràfica</i>	66
5. <i>La codificació morfològica</i>	67
6. <i>La codificació del lèxic</i>	71
7. <i>El triomf del fabrisme</i>	72
8. <i>El compromís nacional de Fabra</i>	73
9. <i>Vigència i problemes de l'ideari fabrista</i>	74
<i>Bibliografia</i>	77

3. Fabra i el País Valencià	79
1. <i>Els primers contactes amb valencians</i>	79
2. <i>La primera visita al País Valencià (1915)</i>	87
3. <i>La segona visita al País Valencià (1930): cap a la normalitat cultural</i>	92
4. <i>El tercer viatge al País Valencià (1935): el reconeixement de l'autoritat moral de Fabra</i>	98
5. <i>El quart viatge al País Valencià (1937): el compromís per la cultura nacional</i>	105
6. <i>El mestratge sobre Josep Giner i Carles Salvador</i>	106
7. <i>Les relacions entre l'Institut d'Estudis Valencians i l'IEC</i>	107
8. <i>Els darrers contactes amb valencians</i>	109
9. <i>Fabra, en el record dels valencians</i>	111
10. <i>L'ideari fabrià sobre l'articulació nacional dels Països Catalans</i>	113
<i>Bibliografia</i>	119
<i>Apèndix</i>	123
4. La presència dels dialectes territorials en l'obra de Pompeu Fabra .	129
1. <i>El concepte i l'ús del terme «dialecte» en Fabra</i>	130
2. <i>L'evolució de l'actitud de Fabra quant a la presència dels dialectes en el corpus normatiu</i>	135
3. <i>Abast i límits de la integració dels dialectes en la llengua literària</i>	143
4. <i>La presència concreta dels dialectes en el corpus gramatical fabrià</i>	149
5. <i>La presència concreta dels dialectes en la codificació lèxica: el Diccionari de la llengua catalana (1932)</i>	166
6. <i>Valoració de l'actitud de Fabra sobre els dialectes</i>	172
<i>Bibliografia</i>	174
5. L'occitanisme des d'una perspectiva valenciana: un panorama històric	179
1. <i>València, terra de promissió per als occitans (ss. XIII i XIV)</i> ..	179
2. <i>La determinació desoccitanitzadora dels valencians a l'època dels Trastàmara (1412-1516)</i>	182
3. <i>La troballa terminològica de «llemosí», reflex de la profunda crisi cultural als inicis del segle XVI: el Blaquerna</i>	183
4. <i>El «llemosí» com a recurs defensiu davant el prestigi del castellà a l'època de Carles I</i>	185

5. <i>La justificació històrica de la naturalesa llemosina de la llengua valenciana en temps de Felip II de Castella</i>	187
6. <i>Les raons de la primacia de la «llengua valenciana» als inicis del barroc</i>	188
7. <i>Cap a la dilució lingüística en la plenitud del barroc</i>	190
8. <i>La incomoditat de la Il·lustració davant una denominació impròpia</i>	191
9. <i>Les dificultats valencianes en la recuperació de la consciència lingüística unitària durant la Renaixença</i>	194
10. <i>De l'oblit del llemosinisme a la solidaritat política amb Occitània (1906-1939)</i>	198
11. <i>Per un occitanisme cultural solidari en temps contemporanis</i>	205
<i>Bibliografia</i>	211
6. <i>La construcció històrica de la «norma lingüística» al País Valencià fins a les Normes de Castelló</i>	215
1. <i>Una proposta de periodització</i>	217
2. <i>El període de 1238 a 1479: la Cancelleria reial com a factor d'unitat lingüística</i>	219
3. <i>El període de 1479 a 1707: la impremta i la llengua administrativa com a transmissores del model culte de la llengua</i>	224
4. <i>El període de 1707 a 1859: desorientació ortogràfica i marginació legal</i>	234
5. <i>El període de 1859 a 1913: entre la reivindicació elitista d'una llengua literària compartida i les necessitats comunicatives locals</i>	243
6. <i>El període de 1913 a 1932: formulació i difusió de la codificació normativa fabrista</i>	263
7. <i>A tall de cloenda: recapitulació i corol·lari</i>	277
<i>Bibliografia</i>	279
7. <i>Les Normes de Castelló: desplegament i consolidació (1932-1983)</i>	285
1. <i>Els precedents immediats i els límits de l'acord: el paper d'Adolf Pizcueta</i>	285
2. <i>La praxi ortogràfica i gramatical als anys republicans: el mestratge de Carles Salvador (1932-1939)</i>	292
3. <i>El desplegament gramatical i lexicogràfic durant el primer franquisme: el paper de Lo Rat Penat i de l'Editorial Torre (1939-1962)</i>	296

4. <i>L'aportació singular de Josep Giner</i>	306
5. <i>A la recerca de la màxima convergència normativa: la influència de Sanchis Guarner, Joan Fuster i Enric Valor (1962-1977)</i>	308
6. <i>Socialització del valencià i flexibilització gramatical i lèxica (1977-1983)</i>	312
7. <i>La persistència del problema de l'autoritat normativa</i>	317
8. <i>Conclusions</i>	329
<i>Bibliografia</i>	330
8. <i>L'ideal idiomàtic de Manuel Sanchis Guarner</i>	335
1. <i>Les bases ideològiques</i>	336
2. <i>Praxi lingüística i model literari</i>	341
3. <i>El model lingüístic sanchisguarnerià</i>	359
<i>Bibliografia</i>	362
<i>Apèndix</i>	365
9. <i>Francesc de B. Moll i Manuel Sanchis Guarner: dues maneres de vehicular el fabrisme</i>	377
1. <i>Una qüestió prèvia: el discurs sobre la unitat i la diversitat de la llengua catalana</i>	378
2. <i>Dos punts de partença diferents</i>	379
3. <i>Els criteris lingüístics</i>	384
4. <i>La concepció de la llengua literària</i>	386
<i>Bibliografia</i>	387
10. <i>L'ideal idiomàtic de Joan Fuster</i>	389
1. <i>La llengua, un instrument de comunicació</i>	389
2. <i>Per una llengua supradialectal</i>	390
3. <i>La llengua literària: el «terme mitjà»</i>	394
4. <i>La unitat lingüística com a garantia de la normalitat cultural</i> 397	
5. <i>La flexibilitat prudent de la llengua estàndard</i>	400
6. <i>El futur de la llengua</i>	401
<i>Bibliografia</i>	402