

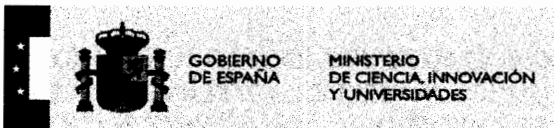
DAVID SARIAS RODRÍGUEZ
JUAN CARLOS JIMÉNEZ REDONDO
(Coords.)

CENTINELAS DE OCCIDENTE

Intelectuales e ideología en la modernización
de los imaginarios geopolíticos de las
dictaduras peninsulares (1928-1975)

AUTORES

JUAN CARLOS JIMÉNEZ REDONDO
DAVID SARIAS RODRÍGUEZ
ALBERTO PENA RODRÍGUEZ
FEDERICO MARTÍNEZ RODA
MARIA INÁCIA REZOLA
PABLO SÁNCHEZ GARRIDO
JOSÉ LUIS ORELLA MARTÍNEZ
JOSÉ LUIS NEILA HERNÁNDEZ



UNIÓN EUROPEA
"Una manera de hacer Europa"

Dykinson, S. L.

ÍNDICE

IMAGINARIOS GEOPOLÍTICOS EN TRÁNSITO. UNA RECONSIDERACIÓN DE LOS INTELLECTUALES Y LA IDEOLOGÍA EN LA MODERNIZACIÓN DE LAS DICTADURAS PENINSULARES (1928-1975)9
JUAN CARLOS JIMÉNEZ REDONDO Y DAVID SARIAS RODRÍGUEZ

PARTE I.

INTELLECTUALES E IMAGINARIOS GEOPOLÍTICOS EN LA PENÍNSULA DE LOS DICTADORES

LA ARTICULACIÓN IDEOLÓGICA DE LA GEOPOLÍTICA DE LA ALIANZA PENINSULAR Y DEL BLOQUE IBÉRICO: ANTICOMUNISMO Y CATOLICISMO27
JUAN CARLOS JIMÉNEZ REDONDO

LA NUEVA “ALIANZA ESPIRITUAL” IBÉRICA. EL INTERCAMBIO IDEOLÓGICO ENTRE EL FRANQUISMO Y EL SALAZARISMO EN PORTUGAL DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)57
ALBERTO PENA RODRÍGUEZ

HISPANIDAD, LUSITANIDAD E IDEA DE IMPERIO75
FEDERICO MARTÍNEZ RODA Y MARIA INÁCIA REZOLA

PARTE II.

LOS INTELLECTUALES Y LOS IMAGINARIOS GEOPOLÍTICOS DEL FRANQUISMO

RAÍCES IDEOLÓGICAS DEL EVOLUCIONISMO COLABORACIONISTA EN LA POLÍTICA EXTERIOR ESPAÑOLA. DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES AL ORIGEN DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPÁNICA (1945-1957)103
PABLO SÁNCHEZ GARRIDO

EL EUROPEÍSMO DEL AUTORITARISMO DESARROLLISTA (1952-73)	131
JOSÉ LUIS ORELLA MARTÍNEZ	
ORIENTALISMO, FRONTERA E IMPERIO EN EL FRANQUISMO	147
JOSÉ LUIS NEILA HERNÁNDEZ	
LA DEFENSA DEL IMPERIALISMO COMO FACTOR DE COHESIÓN EN LA COMUNIDAD EPISTÉMICA TRADICIONALISTA TRANSATLÁNTICA (1950-1970).....	181
DAVID SARIAS RODRÍGUEZ	
NOTA BIOGRÁFICA DE LOS AUTORES	203

IMAGINARIOS GEOPOLÍTICOS EN TRÁNSITO. UNA RECONSIDERACIÓN DE LOS INTELECTUALES Y LA IDEOLOGÍA EN LA MODERNIZACIÓN DE LAS DICTADURAS PENINSULARES (1928-1975)

JUAN CARLOS JIMÉNEZ REDONDO Y DAVID SARIAS RODRÍGUEZ
Universidad San Pablo-CEU
CEU Universities

El estado de la cuestión sobre el papel de los intelectuales en la proyección de la dimensión ideológica de las dictaduras peninsulares en la arena internacional no ha despertado una gran atención entre la abundantísima literatura dedicada, en ambos países, al estudio de sus recientes dictaduras. Sobre todo, si se compara con otros ámbitos que, sin duda, se han convertido en predominantes en ambas historiografías. Desde hace algunos años, aspectos como la revisión de las dictaduras desde la perspectiva de la memoria histórica, la descripción de las poderosas maquinarias represivas que ambas pusieron en marcha o, de forma más concreta la guerra civil en España y la colonial en Portugal, han tenido tan alto protagonismo que han tendido a eclipsar otros campos de análisis¹. Incluso un campo no siempre cultivado con profusión como es el de la biografía política ha vivido unos años de efervescencia en torno a la figura de los dos dictadores².

En este contexto de tendencias historiográficas dominantes, la dimensión internacional de los intelectuales del salazarismo y del franquismo ha gozado

¹ En el caso del franquismo una excepción, aunque parcial, en el reciente y monumental volumen Jara CUADRADO (ed.) *et al.*, *Las huellas del franquismo: Pasado y presente*, Granada, Comares, 2019.

² Sobre Salazar, Filipe Ribeiro de MENEZES, *Salazar, A Political Biography*, Enigma Books, New York, 2009; António Simões PAÇO, *Salazar, o ditador encoberto*, Bertrand Editora, Lisboa, 2010; y la hagiografía de Franco NOGUEIRA, *Salazar*, 6 vols. Livraria Civilização, Porto, 1977-1985, obra asimilable a la de Luis SUÁREZ FERNÁNDEZ, *Franco. La Historia y sus documentos*. 20 vols. Madrid, Urbión, 1986. También, Stanley PAYNE y Jesús PALACIOS, *Franco. Una biografía personal y política*, Espasa, Madrid, 2014; Paul PRESTON, *Franco. Caudillo de España*, Madrid, Debate, 2015; Enrique MORADIELLOS, *Franco. Anatomía de un dictador*, Turner, Madrid, 2018; y Juan Pablo FUSI, *Franco: autoritarismo y poder personal*, Suma de Letras, Madrid, 2001.

de una atención más limitada³. Bien es cierto que hay ya una bibliografía suficiente sobre la dimensión internacional de las dictaduras, en especial la que analiza las relaciones bilaterales y/o multilaterales de ambos regímenes y que se ha avanzado notablemente en la caracterización y periodización de ambas políticas exteriores, sobre todo en algunos momentos históricos específicos⁴, y de sus relaciones mutuas⁵. Pero todavía hay muchos aspectos poco tratados o que, si lo han sido, es sobre la asunción de una serie de presupuestos aceptados sin demasiada discusión.

Por supuesto que las obras, muchas de ellas verdaderas referencias clásicas, como las pioneras de Manuel Espadas Burgos o José Mario Armero⁶ y muchas otras más actuales como las de Florentino Portero, Salvador Forner, Juan Carlos Pereira, Julio Gil Pecharrómán o Rosa Pardo⁷, son esenciales

³ Juan Carlos JIMÉNEZ REDONDO, *Franco y Salazar. La respuesta dictatorial a un mundo en cambio*. Silex, Madrid, 2019. Alberto PENA RODRÍGUEZ, “Salazar y Franco en el panorama internacional: estrategia diplomática y propaganda (1936-1945)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V, Historia contemporánea*, 25, (2013), pp. 23-48. Sobre el papel de ambas dictaduras en la Guerra Fría, vid. Rosa PARDO SANZ, “Salazarismo y franquismo (1945-1955): sobrevivir en Occidente”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea*, 25, (2013), pp. 67-88. ID., “Las dictaduras ibéricas y el aliado americano en clave de modernización, 1945-1975”, *Historia y política: Ideas, procesos y movimientos sociales*, 34, (2015), pp. 147-179. María José TISCAR SANTIAGO, *Diplomacia peninsular e operações secretas na guerra colonial*, Edições Colibri, Lisboa, 2013. ID., *O Pacto Ibérico: a NATO e a guerra colonial*, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, Lisboa, 2014.

⁴ Especialmente los años de la Segunda Guerra Mundial. Vid. Luis E, TOGORES, *Franco frente a Hitler. La historia no contada de España durante la Segunda Guerra Mundial*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2020; Stanley PAYNE, *Franco y Hitler. España, Alemania, la Segunda Guerra Mundial y el holocausto*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2008; Enrique MORADIELLOS, *Franco frente a Churchill. España y Gran Bretaña en la Segunda Guerra Mundial*, Península, Barcelona, 2005; Ángel VIÑAS, *En las garras del águila. Los pactos con EE.UU. de F. Franco a F. González, 1945-1995*, Crítica, Barcelona, 2003. Emilio SÁENZ-FRANCÉS SAN BALDOMERO, *Entre la antorcha y la esvástica. Franco en la encrucijada de la Segunda Guerra Mundial*, Actas, Madrid, 2009; Manuel LOFF, «O nosso século é fascista!» *O mundo visto por Salazar e Franco (1936-1945)*, Campo das Letras, Porto, 2008. António TELO, *Portugal na Segunda Guerra Mundial*, 2 vols. Vega, Lisboa, 1991. Además de la colección documental DEZ AÑOS DE POLÍTICA EXTERNA PORTUGUESA. 11 vols. Lisboa, Imprensa Nacional, 1964-1980.

⁵ Vid. Juan Carlos JIMÉNEZ REDONDO, *España y Portugal en los siglos XX y XXI. Geopolítica de una vecindad conflictiva*. Comares, Granada, 2019. António José TELO e Hipólito de la TORRE GÓMEZ, *Portugal e Espanha nos sistemas internacionais contemporâneos*. Cosmos, Lisboa, 2000. Hipólito de la TORRE GÓMEZ, *Fronteras. Estudios de historia de Portugal y de relaciones peninsulares*. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, 2016. Hipólito de la TORRE GÓMEZ y Juan Carlos JIMÉNEZ REDONDO, *Historia de una diferencia: Portugal y España Ayer y hoy (1807-2019)*, Silex, Madrid, 2020. José Miguel SARDICA, *Ibérica. A Relação entre Portugal e Espanha no século XX*, Aletheia, Lisboa, 2013.

⁶ José Mario ARMERO, *La política exterior de Franco*, Planeta, Barcelona, 1978. Manuel ESPADAS BURGOS, *Franquismo y política exterior*. RIALP, Madrid, 1987.

⁷ Sería pretencioso –e imposible– recoger la aportación de los numerosos autores que han contribuido a enriquecer esta línea de investigación. Por eso, nos vamos a limitar a señalar algunas de ellas. Florentino PORTERO y Rosa PARDO, “Las relaciones exteriores

para comprender la dinámica internacional de la dictadura española. Igual que son imprescindibles, por el lado portugués, aportaciones clásicas como la de Jorge Borges de Macedo⁸, o las más actuales de Hipólito de la Torre, Juan Carlos Jiménez, Bernardo Futscher Pereira, Nuno Severiano Teixeira, António Telo, António Costa Pinto, Fernando Martins, Pedro Soares Martínez o José Medeiros Ferreira⁹.

como factor condicionante del franquismo”, *Ayer*, 33, (1999), pp. 187-218. Rosa PARDO, “La política exterior del franquismo: aislamiento y alineación internacional”, en Roque MORENO FONSERET y Francisco SEVILLANO CALERO (Eds.), *El Franquismo. Visiones y balances*, Alicante, Universidad de Alicante, 1999, pp. 93-118. Julio GIL PECHARROMÁN, *La política exterior del franquismo. Entre Hendaya y el Aaiún*. Flor del Viento, Madrid, 2008. José María BENEYTO y Juan Carlos PEREIRA (Dir.), *Política Exterior Española: Un balance de Futuro*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2011. Javier TUSELL; Juan AVILÉS; Rosa PARDO (Eds.), *La política exterior de España en el siglo XX*, UNED, Madrid, 2000. Salvador FORNER (Ed.), *Coyuntura internacional y política española (1898-2004)*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2010. David GARCÍA CANTALAPIEDRA y Ramón PACHECO PARDO, (Eds.), *Contemporary Spanish Foreign Policy*, Routledge, Oxford, 2014. Xabier HUALDE AMUNARRIZ, *El “Cerco” aliado. Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia frente a la dictadura franquista (1945-1953)*, Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 2016; Hipólito de la TORRE GÓMEZ; Juan Carlos JIMÉNEZ REDONDO; y Rosa PARDO SANZ, *España desde el exterior. La mirada de los otros*, Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, 2011; Fernando TERMIS, *Renunciando a todo. El régimen franquista y los EE.UU. desde 1945 a 1963*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2005; Esther SÁNCHEZ SÁNCHEZ, *Rumbo al sur. Francia y la España del desarrollo, 1958-1969*, CSIC, Madrid, 2006.

⁸ Jorge Borges de MACEDO, *Constans of the History of Portugal*, Acadêmia das Ciências, Lisboa, 1981.

⁹ Hacemos la misma salvedad que en el caso español. Por lo tanto, solamente se citan estudios generales o de conjunto que recogen las aportaciones bibliográficas más específicas, a las que remitimos. Juan Carlos JIMÉNEZ REDONDO, “Salazarismo y política exterior”, *Studia Histórica. Historia Contemporánea*, 21, (2003), pp. 155-182. ID. “Salazar y el salazarismo vistos desde el exterior: sistema político, atraso económico y realidad social”, *Espacio, tiempo y Forma, Serie V, Historia Contemporánea*, 25, (2013), pp. 187-214. Hipólito de la TORRE GÓMEZ, *Portugal en el exterior, (1807-1974): intereses y política internacionales*, UNED, Madrid, 2006. Nuno Severiano TEIXEIRA, “Breve ensaio sobre a política externa portuguesa”, *Relações Internacionais* [online]. 28, (2010), pp. 51-60. ID. “Entre a África e a Europa: a política externa portuguesa, 1890-1986”, *Política Internacional*, 1-12, (1996), pp. 55-86. António Costa PINTO, *O Fim do Império Português. A cena internacional, a guerra colonial e a descolonização*, Livros Horizonte, Lisboa, 2001. Fernando MARTINS, (Ed.) (2001), *Diplomacia e Guerra. Política externa e política de defesa em Portugal do final da Monarquia ao Marcelismo*, Colibri, Lisboa, 2001. Pedro Soares MARTÍNEZ, *Historia Diplomática de Portugal*, Verbo, Lisboa, 1986. António TELO, *Portugal e a NATO: o reencontro da tradição atlântica*, Cosmos, Lisboa, 1996. José Medeiros FERREIRA, *Cinco Regimes na Política Internacional*, Editorial Presença, Lisboa, 2006. Bernardo Futscher PEREIRA, *A Diplomacia de Salazar (1932-1949)*, D. Quixote, Lisboa, 2012. César OLIVEIRA, “Oliveira Salazar e a política externa portuguesa, 1932-1968”, en *Salazar e o salazarismo*, Dom Quixote, Lisboa, 1989, pp. 71-99. Fernando Tavares PIMENTA, *Portugal e o século XX. Estado, império e descolonização, 1890-1975*, Porto, Afrontamento, Porto, 2010. Ana Mónica FONSECA, *A força das armas. O apoio da República Federal de Alemanha ao Estado Novo, 1958-1968*, Lisboa, Ministerio dos Negócios Estrangeiros/Instituto Diplomático, Lisboa, 2007. Nicolau Andresen LEITÃO, *Estado Novo, democracia e Europa, 1947-1986*, Instituto de Ciências Sociais, Lisboa, 2007. Daniel da Silva Costa MARCOS, *Salazar e De Gaulle. A França e a questão*

Es más que evidente que se citan solamente algunos nombres –pues se podrían añadir muchos más– para ejemplificar el enorme salto cuantitativo y, sobre todo, cualitativo, de ambas historiografías a la hora de abordar la dimensión internacional de las dos dictaduras. Sin embargo, no existe una aproximación de conjunto que estudie esa dimensión internacional desde la perspectiva de la construcción ideológica e intelectual de sus respectivos imaginarios geopolíticos. Igual que no hay muchas referencias que inscriban ese construccionismo intelectual en el ámbito del pensamiento conservador europeo y norteamericano.

En esta obra se parte, además, de una línea de interpretación novedosa. Porque hasta hace relativamente muy pocos años, la visión general mantenida sobre los intelectuales de ambos regímenes era la de unas dictaduras-páramo que habían hecho retroceder la cultura de ambos países a la premodernidad a causa de su acendrado tradicionalismo. Es evidente, e indudablemente cierto, como ponen de manifiesto autores como Luis Reis Torgal o da Silva Bastos en Portugal¹⁰ y las clásicas obras de divulgación de Abellán o Sinova para España¹¹, que la actuación de la censura impidió la libre expresión del pensamiento, lo que rompía en su raíz la función y sentido social de los intelectuales. Pero también es, o por lo menos nos parece que es, incontestable que ambas dictaduras generaron un determinado tipo de intelectual. Por supuesto, un intelectual suficientemente aceptable dentro de los parámetros ideológicos de las dictaduras, que no dejaron de tener y representar un papel determinante en la evolución y desarrollo de ambos regímenes. Hay una diferencia entre ambas dictaduras muy sustancial. Salazar puede ser perfectamente considerado un intelectual con prestigio que, en sus discursos y escritos, definía los contornos del modelo teórico del régimen¹². Con la inestimable ayuda de António Ferro, –y otros como João

colonial portuguesa, 1958-1968, Ministerio dos Negócios Estrangeiros, Lisboa, 2007. Fernanda ROLLO (Coord.), *Portugal e a reconstrução económica do pós-guerra*, Ministério dos Negócios Estrangeiros, Lisboa, 2007; Pedro Aires OLIVEIRA, *Os despojos da aliança. A Grã Bretaña e a questão colonial portuguesa, 1945-1975*, Tinta da China, Lisboa, 2007. Hipólito de la TORRE GÓMEZ (Coord.), JIMÉNEZ REDONDO, Juan Carlos y CAMPUZANO, Carmen, *Portugal: perspectivas del exterior (1955-1975)*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2014; Elsa Santos ALIPIO, *Salazar e a Europa. História da Adesão à EFTA (1956-1960)*, Lisboa, Horizonte, 2006; Pedro Cantinho PEREIRA, *Portugal e o início da construção europeia, 1947-1953*, Ministerio dos Negócios Estrangeiros/Instituto Diplomático, Lisboa, 2006.

¹⁰ Luis Reis TORGAL, *Estados Novos, Estado Novo*. Imprensa da Universidade, Coimbra, 2008. ID. “Los intelectuales y el Estado Novo”. *Studia Historica. Historia Contemporanea*, 21, (2003), pp. 183-196. José Timóteo da Silva BASTOS, *História da censura intelectual em Portugal: ensaio sobre a compreensão do pensamento português*, Lisboa, Morães Editores, Lisboa, 1985.

¹¹ Manuel ABELLÁN, *Censura y creación literaria en España, 1939-1976*, Península, Barcelona, 1989. Justino SINOVA, *La censura de prensa durante el franquismo*, Barcelona, Debolsillo, 2006.

¹² Alberto PENA RODRÍGUEZ, “Mensaje del verdadero Portugal”. Los intelectuales portugueses, la Segunda República española y el fascismo ibérico: prensa y propaganda”,