

LA FORMACIÓN DEL MUNDO  
LATINOAMERICANO.  
APORTES A LA HISTORIA ECONÓMICA  
E INTELLECTUAL

En homenaje a la obra  
de Carlos Marichal

*María Cecilia Zuleta, Sandra Kuntz Ficker,  
Bernd Hausberger y Aurora Gómez-Galvarriato  
(coordinadores)*

## ÍNDICE GENERAL

Introducción	11
<i>Aurora Gómez-Galvarriato, Bernd Hausberger, Sandra Kuntz Ficker y María Cecilia Zuleta</i>	
SECCIÓN I. COMERCIO Y ESTADO, SIGLO XVIII	
I. El Consulado de México ante los comerciantes “extranjeros” en la primera mitad del siglo XVIII	27
<i>Matilde Souto Mantecón</i>	
II. El control del crédito y la fundación de capellanías por los mercaderes de la ciudad de México a fines del siglo XVIII	47
<i>Guillermina del Valle Pavón</i>	
III. El aprovisionamiento del ejército de Nueva España en la primera mitad del siglo XVIII: diversidad y coexistencia de mecanismos	75
<i>Ernest Sánchez Santiró</i>	
IV. “Alargad vuestras manos al Real Erario, tesoro común de la Nación”. Los costos de la lealtad: donativos y contribuciones patrióticas del Consulado de Guadalajara, 1798-1818	97
<i>Antonio Ibarra</i>	
SECCIÓN II. MONEDA, IMPUESTOS Y FINANZAS PÚBLICAS	
V. Una historia de la historia de los impuestos en México	129
<i>Luis Jáuregui</i>	

- VI. Tlacos, cuartillas y calderillas: problemas monetarios durante el siglo XVIII novohispano 165  
*Javier Torres Medina*

- VII. Una aproximación crítica a las memorias hacendarias mexicanas y a la formación de la estadística, posrevolucionaria, 1923-1933 193  
*Luis Anaya Merchant*

SECCIÓN III. BANCA Y CRÉDITO

- VIII. El sistema bancario y de crédito regional en México (siglo XX): notas sobre la industria fílmica y boceto historiográfico a partir de las contribuciones de Carlos Marichal 219  
*Jesús Méndez Reyes*

- XI. Crédito y banca de emisión en el Porfiriato, 1890-1910 239  
*Mónica Gómez*

- X. Travesías de la banca británica de ultramar: la experiencia del London Bank of Mexico and South America, 1863-1900 263  
*Paolo Riguzzi*

SECCIÓN IV. EMPRESAS

- XI. Aportaciones de Carlos Marichal a la historia de las empresas 291  
*Gabriela Recio Cavazos*

- XII. Emilio Maurer Finance, actor social de la transformación socioeconómica del valle de Atlixco desde el molino y hacienda de San Mateo, 1853-1912 305  
*Mariano E. Torres Bautista*

SECCIÓN V. HISTORIA INTERNACIONAL

XIII. Historia de las relaciones internacionales de América Latina en perspectiva de historia intelectual: una contribución de Carlos Marichal 325  
*Aimer Granados*

XIV. El espejo sudamericano: la crisis financiera de los mercados emergentes en los periódicos mexicanos, 1889-1893 345  
*Veremundo Carrillo Reveles*

XV. Las economías de plantación del Caribe hispano durante la Gran Depresión: permanencia y cambios en los modelos de desarrollo 369  
*Guy Pierre*

SECCIÓN VI. HISTORIA INTELECTUAL Y DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO

XVI. Identidad, prácticas culturales y diplomacia: diálogos de historia intelectual 403  
*Alexandra Pita*

XVII. La formación de la Biblioteca Americana J. T. Medina como historia intelectual 423  
*Rafael Sagredo Baeza*

XVIII. Vino viejo en odres nuevos: Frank Tannenbaum versus el *industrialismo* mexicano 447  
*Francisco Javier Rodríguez Garza*

APÉNDICE I. ARCHIVOS

De fuentes, archivos e historia digital en América Latina: fronteras de investigación y docencia 475  
*María Cecilia Zuleta*

APÉNDICE II. ENTREVISTA

Carlos Marichal: de la política a la empresa y las finanzas	501
<i>Mario Cerutti</i>	

APÉNDICE III. LAUDATIONES. CEREMONIA DE ENTREGA  
DEL EMERITAZGO A CARLOS MARICHAL,  
El Colegio de México, 10 de octubre de 2019

<i>Laudatio</i> . Ceremonia de entrega del emeritazgo a Carlos Marichal	527
<i>Sandra Kuntz Ficker</i>	

Palabras ofrecidas en la ceremonia de nombramiento del Dr. Carlos Marichal como profesor-investigador emérito	535
<i>Aurora Gómez-Galvarriato</i>	

Acerca de los autores	539
-----------------------	-----

Índice de figuras, cuadros, gráficas y mapas	547
--	-----

## INTRODUCCIÓN

AURORA GÓMEZ-GALVARRIATO, BERND HAUSBERGER,  
SANDRA KUNTZ FICKER Y MARÍA CECILIA ZULETA

Este volumen reúne un conjunto de investigaciones y ensayos vinculados a la obra intelectual de Carlos Marichal. Sus capítulos exploran temas relacionados con el desarrollo de América Latina, eje que ha conducido a Carlos Marichal por diversas rutas de investigación y perspectivas, y al que ha encaminado a sus discípulos a continuar explorando. Si bien Carlos Marichal es reconocido como uno de los especialistas más influyentes en el campo de la historia económica de América Latina, sus intereses no se han circunscrito sólo a este ámbito disciplinario. De igual manera, sus investigaciones no se han limitado a un único periodo histórico, sino que abarcan un amplio arco temporal. Así, este volumen colectivo intenta explicar esa profundidad y amplitud en la concepción de la historia que se despliega en la obra docente y de investigación de Carlos Marichal. Ésta no se constriñe a la presentación de datos cuantitativos, series estadísticas y modelos matemáticos, sino que gana su fuerza, sobre todo, al estudiar los procesos económicos en su contexto, destacando su multidimensionalidad —política, social, cultural o intelectual—, y conectando así los diversos planos y dinámicas sincrónicas inherentes a los procesos históricos.

Si en cierta medida puede considerarse este libro como un homenaje colectivo, no lo es conforme a los cánones acostumbrados. Primero, debe decirse que reúne los resultados de décadas de investigación y conocimiento, producto de una profunda labor de diálogo sostenido e intercambio académico colectivo. Segundo, sus autores forman una comunidad académica diversa y conectada a la vez: son, en buena medida, ex alumnos a los que Marichal formó en varias instituciones, particularmente en la UAM-Iztapalapa y El Colegio de México; pero también se suman otros colegas que han colaborado con él en alguna

de sus múltiples empresas académicas en distintos momentos de su trayectoria. Los hemos convocado no sólo para rendir un homenaje intelectual a su maestro y colega, sino sobre todo para profundizar en las pistas de investigación a cuya apertura y formalización Marichal ha contribuido incansablemente. Por lo tanto, los capítulos son investigaciones originales que convergen con las inquietudes intelectuales de Carlos Marichal —con diferentes preguntas, fuentes y métodos—, dando testimonio de su gran huella historiográfica, extendida en un amplio y diverso universo temático.

Así pues, el volumen se estructura en seis secciones que representan las siguientes líneas principales de investigación y conocimiento: comercio, fiscalidad e imperio; moneda y finanzas públicas; banca y crédito; historia de empresas, y relaciones internacionales. A ello se añade un grupo de textos sobre historia intelectual y del pensamiento. Mientras algunos trabajos exponen enfoques de corte historiográfico, otros desarrollan estudios de caso —en palabras de Jesús Méndez Reyes, “la sal y pimienta” de los enfoques más generales—. Las primeras versiones de los textos se presentaron y discutieron en el coloquio internacional “Itinerarios entre la historia económica e intelectual”, celebrado en El Colegio de México el 9 y 10 de octubre de 2019. Después, como en todo producto de investigación académica, para su publicación en este volumen esas contribuciones pasaron por varias revisiones de contenido y editoriales.<sup>1</sup>

En cuanto a su tema, enfoque y contenido, cabe resaltar algunos puntos claves que conectan los diversos capítulos de este volumen con las líneas de investigación y reflexión histórica promovidas por Carlos Marichal. Para empezar, es importante subrayar su constante impulso a una historia capaz de expandir el horizonte de análisis más allá del perímetro de las historias nacionales, con enfoques transnacional, imperial, latinoamericano o global, fundada en el análisis contrastado,

<sup>1</sup> Primeramente, la revisión recomendada por los comentaristas y moderadores de este coloquio internacional, a quienes agradecemos sus observaciones: Luis Aboites, Mariano Ardash Bonialian, Gustavo del Ángel, Aimer Granados, Bernd Hausberger, Antonio Ibarra, Daniela Marino, Erika Pani, Vanni Pettinà, Paolo Riguzzi, Ernest Sánchez Santiró y María Cecilia Zuleta. Los manuscritos fueron posteriormente revisados conforme lo recomendado por dos rondas adicionales de evaluación: la sugerida por los editores del volumen y una doble dictaminación ciega de expertos. Los editores agradecemos a comentaristas y evaluadores y, de forma especial, a Beatriz Morán Gortari, por su colaboración editorial.

conectado o comparativo.<sup>2</sup> En palabras de otros colegas, se trata de un historiar que fomenta interrogaciones sistemáticas a las fronteras temáticas, espaciales y temporales.<sup>3</sup> Como destaca Aimer Granados, la “perspectiva latinoamericana y latinoamericanista presente en la obra de Marichal, en cierta medida remite a un problema historiográfico fundamental: la crítica a las historias nacionales que suelen desembocar en falsos nacionalismos y que carecen de miradas globales a los problemas locales”. Esta perspectiva la han adoptado algunos de los trabajos aquí reunidos; por ejemplo, el de Guy Pierre, que ubica su investigación en el Caribe como unidad analítica, contrastando las dinámicas históricas de varias economías azucareras. Pero la mayoría de los capítulos, sin perder la apertura metodológica, están arraigados en el marco nacional y coinciden en un punto de partida: indagar en las fuerzas de largo alcance anidadas en los ámbitos local o regional, puesto que es allí donde se manifiestan los impactos y transformaciones provocados por las conexiones globales.<sup>4</sup> El foco de observación local o regional hace posible limitar la tendencia a la generalización que en ocasiones afecta al enfoque global, para destacar, en cambio, la heterogeneidad, las ramificaciones, lo imprevisto e inconcluso de los procesos históricos, con la finalidad de no recaer en los vicios teleológicos y deterministas de la meta narrativa de la vieja historia universal.<sup>5</sup>

Si las historias imperiales y globales versan acerca de estructuras, instituciones, flujos y redes que articulan amplios espacios y conectan continentes, en sus orígenes, al contrario, la historia de América Latina nació más bien como idea o construcción discursiva, antes que como subárea de la historia.<sup>6</sup> El análisis de las tendencias de la historia

<sup>2</sup> Ello ha sido una constante en toda su obra, perceptible ya desde la década de 1970; ejemplo de ello es su análisis crítico de la obra de Anibal Zaldueño, “Libras y rieles: las inversiones británicas para el desarrollo de los ferrocarriles en Argentina, Brasil, Canadá e India durante el siglo XIX”, publicado en la revista *Desarrollo Económico*, 16:62 (1976), pp. 293-295, y sobre todo su trabajo pionero *Historia de la deuda externa de América Latina*, de 1989.

<sup>3</sup> Tomado, en referencia al debate historiográfico de la historia global, de SÁBATO, “Historia latinoamericana, historia de América Latina, Latinoamérica en la historia”, pp. 142-143.

<sup>4</sup> MARICHAL, TOPIK y FRANK, *De la plata a la cocaína*.

<sup>5</sup> DIRLIK, *The Postcolonial Aura*, pp. 84-105; CONRAD, *What is Global History?*, pp. 129-140.

<sup>6</sup> Véase SÁBATO, “Historia latinoamericana”, pp. 135-145. Una clara síntesis de la reacción de la historiografía latinoamericana ante la historia global en RINKE, *América Latina y la Primera Guerra Mundial*, pp. 10-11.