AMÉRICA LATINA EN LA HISTORIA GLOBAL

coordinación

CARLOS RIOJAS

STEFAN RINKE

por

CATALINA BANKO ♦ MAGDALENA BROQUETAS ♦ LAURA CARUSO ♦ LUIS GARRIDO SOTO ♦ IAN KISIL MARINO ♦ ANTONIO MONTE CASABLANCA ♦ THIAGO LIMA NICODEMO ♦ MARISOL PALMA ♦ HÉCTOR PÉREZ BRIGNOLI ♦ STEFAN RINKE ♦ CARLOS RIOJAS ♦ ROCÍO ROSERO JÁCOME ♦ RODRIGO RUZ ZAGAL ♦ LILIA MORITZ SCHWARCZ ♦ PAULINA SEGOVIA ♦ SERGIO T. SERRANO HERNÁNDEZ ♦ ANDRÉS STAGNARO ♦ NINO VALLEN

siglo veintiuno editores

CLACSO

ÍNDICE

Presentación Miradas Latinoamericanas 7

Repensar el mundo y la historia global desde América Latina
CARLOS RIOJAS Y STEFAN RINKE 9

I. Una colonialidad global

Movimientos en disputa: los novohispanos ante la formación de las conexiones globales
NINO VALLEN 43

Panamá y la real hacienda americana: globalizando la economía en el siglo XVII
SERGIO T. SERRANO HERNÁNDEZ 71

II. Problemas globales en el cambio de siglo (XIX-XX)

El comercio atlántico de esclavos como fenómeno global
LILIA SCHWARCZ 101

Centroamérica en la historia global
HÉCTOR PÉREZ BRIGNOLI 131

La primera guerra mundial desde América Latina
STEFAN RINKE 158

Historia global, turismo y Centroamérica: espacios y culturas de viaje
ANTONIO MONTE CASABLANCA 189

Mecanismos de adaptación e inserción a la dinámica global a principios del siglo xx: una mirada periférica
PAULINA SEGOVIA 218

III. **Latinoamérica en la guerra fría: interconexiones globales**

¿Los trabajadores argentinos en el mundo? La participación sindical en la organización internacional del trabajo, tramas globales y representatividad local
LAURA CARUSO Y ANDRÉS STAGNARO 245

Venezuela y el modelo cepalino en el contexto latinoamericano y global
CATALINA BANKO 277

Planes modernizadores globales en el espacio andino del Norte Grande chileno: el paradigma del desarrollo en el decenio de 1960
RODRIGO RUZ, MARISOL PALMA Y LUIS GARRIDO 302

La campaña contra el frente amplio de Uruguay. Imágenes y anticomunismo en la guerra fría
MAGDALENA BROQUETAS 337

Ecuador y América Latina en el marco de la guerra fría, 1980-1984
ROCÍO ROSERO JÁCOME 369

IV. **El mundo globalizado y sus límites**

Archivo digital en América Latina a escala global
THIAGO LIMA NICODEMO Y IAN KISIL MARINO 401

Neoliberalización y transformación institucional en América Latina a finales del siglo xx
CARLOS RIOJAS 433

Sobre los autores y las autoras 467

REPENSAR EL MUNDO Y LA HISTORIA GLOBAL DESDE AMÉRICA LATINA

CARLOS RIOJAS Y STEFAN RINKE

El descubrimiento de América para los europeos en 1492 dio paso a la noción del mundo como un *todo*, global e interconectado, situación que estrecha la historia de los cinco continentes a ritmos diversos. A partir de ese momento se construyen lazos variados e insolubles. Pensar el mundo sin considerar todos los elementos que lo constituyen genera una visión fragmentada de este *todo*, además, queda fuera la esencia de lo global, por más que se aluda a dicho concepto. La crisis sanitaria derivada de la enfermedad COVID-19 nos obliga a repensar el mundo como un todo, como algo global. Y lo global tiene detrás de sí una historia. En un número especial del *Journal of Global History*, Anne Emanuelle Birn se pregunta: ¿qué es primero, el mundo que cambia o lo pandémico?[1] La pandemia del SARS-COV-2 sólo viene a acelerar el cambio de un mundo que se transforma y requiere ahora ser pensado de otra forma. Las ideas que proponemos en esta publicación van en ese sentido, nuestras reflexiones nacen desde América Latina, antes de la aparición de la crisis sanitaria, pero se fortalecen conforme transcurren los hechos. Hoy más que nunca estamos conscientes de la inherente globalidad del continente, que deviene palpable.

En *La riqueza de las naciones*, Adam Smith afirma que el descubrimiento de América y el pasaje hacia las Indias Orientales,

[1] Anne Emanuelle Birn, "Perspectivizing pandemic: (how) do epidemic histories criss-cross contexts?", *Journal of Global History*, 2020, vol. 15, núm. 3, p. 337. Véase también Stefan Rinke,"Sozialer Protest in Pandemiezeiten in Lateinamerika: Von der ‚Spanischen Grippe' zu Corona", *Geschichte und Gesellschaft*, 2020, vol. 46, núm. 3, pp. 481-493.

por medio del Cabo de Buena Esperanza, son los dos acontecimientos históricos más grandes para la humanidad.[2] Las consecuencias de ellos son amplias, de las cuales se complica discernir sus alcances para un periodo de tiempo tan corto como son dos o tres siglos, según argumenta uno de los padres de la ciencia económica moderna. Los efectos de ello son inconmensurables, lo único palpable para Adam Smith es que el mundo deviene en una unidad donde es posible interconectar entre sí sus partes más lejanas. Por lo tanto, este filósofo escocés se da cuenta de que el hallazgo de una ruta marítima hacia Occidente no es el único evento de importancia, sino que es preciso pensar también en la ruta hacia el Oriente para poder medir la magnitud de los sucesos. En sus ideas la dimensión global es evidente.

Los hechos derivados del 12 de octubre de 1492 marcan por sí mismos el inicio de una época en la que el mundo se percibe en su globalidad. Algunos historiadores señalan una expansión europea uniforme que lleva a una europeización del mundo.[3] Pero esta perspectiva se reconsidera, porque no es sino hasta el siglo XIX que, gracias al desenvolvimiento del capitalismo, Occidente alcanza un predominio que luego es proyectado hacia el pasado.

A partir de esa reconsideración en Occidente, surgen narrativas hegemónicas con miradas imperiales que no sólo se desarrollan en un otro *periférico*, sino que dan paso también al análisis de cómo percibe el *centro* a estos actores presuntamente periféricos. Es decir, el *otro* se reconoce como sujeto histórico al redefinirlo y apropiarse de ese *otro* mediante una narrativa específica, además se le crean imágenes, estereotipos o prejuicios, como parte de una estrategia colonizadora. Con la llegada del siglo XX,

[2] Adam Smith, *An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations*, 1819 [1776], libro IV, capítulo VII, parte III, 1819 [1776], p. 448, <https://books.apple.com/mx/book/inquiry-into-nature-causes-wealth-nations/id500033506>.

[3] Wolfgang Reinhard, *Die Unterwerfung der Welt: Globalgeschichte der europäischen Expansion 1415-2015*, München, Beck, 2016.

surgen perspectivas alternativas a estas narrativas hegemónicas, se manifiestan fenómenos como la dependencia, el subdesarrollo, la teología de la liberación, la guerra fría o la construcción de un mundo bipolar. No obstante, América Latina poco a poco toma un papel periférico en los textos que aspiran a construir una historia universal o mundial,[4] resulta importante subrayar que concebimos ambas prácticas de análisis del pasado como diferentes entre sí y, a su vez, con la historia global. Entendemos la historia universal como una generalización, que aspira a cubrir una totalidad,[5] se basa fundamentalmente en exponer las grandes transformaciones sociales como el surgimiento de las civilizaciones con un fuerte sesgo occidental casi de carácter continental, su énfasis recae, por lo regular, en aspectos culturales, políticos y económicos. Mientras que la historia mundial la concebimos como una práctica que se sustenta básicamente en el "nacionalismo metodológico".[6] No cuenta con un profundo arraigo en los estudios de área, y por ende contiene poco o nulos detalles de lo local o particularidades de eventos más vinculados con la vida cotidiana, por ejemplo. Fuera del ámbito académico chino, es difícil encontrar una historia mundial que no pase por Occidente o lo atraviese directamente como una característica inherente a sus narraciones.

Por su parte, la historia global trata de interconectar hechos aparentemente desconectados, toma nuevos sujetos de estudio dignos de historiarse (mares, océanos, montañas, grupos alternos de pobladores, entre otros), donde el vínculo de lo local con las grandes estructuras es clave, así como, su narrativa descentrada;

[4] William H. McNeill, *The Rise of the West. A History of the Human Community*, Londres, University of Chicago Press, 1991 [1963].

[5] Johannes Fabian, *Time and the other. How anthropology makes its objectives*, Nueva York, Columbia University Press, 1983, p. 3.

[6] Neus Rotger, Diana Roig-Sanz y Marta Puxan-Oliva, "Introduction: toward a cross-disciplinary history of the global in the humanities and social sciences", *Journal of Global History*, 2019, vol. 14, núm. 3, p. 329.