

Olga Batiukova

Léxico: rasgos y estructuras



ARCO/LIBROS, S. L.

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	7
1. NOCIONES BÁSICAS.....	9
1.1. El concepto de lexicón mental.....	9
1.2. <i>Palabra</i> y conceptos relacionados. Rasgos léxicos y rasgos gramaticales	11
1.3. La entrada léxica	16
1.4. El método de descomposición léxica.....	16
1.5. Resumen.....	20
2. LOS RASGOS LÉXICOS	23
2.1. Los rasgos léxicos y el conocimiento del mundo	23
2.2. Rasgos categoriales y transcategoriales	24
2.3. La categoría sintáctica	25
2.4. El tipo semántico	28
2.5. La valencia	33
2.6. Los rasgos de individuación: la delimitación y la estructura interna	36
2.7. La estatividad y la dinamicidad	45
2.8. Los tipos funcionales y no funcionales	47
2.9. Los tipos naturales y los tipos artificiales.....	48
2.10. Resumen.....	50
3. LAS ESTRUCTURAS LÉXICAS	51
3.1. Integración de los rasgos léxicos en estructuras	51
3.2. Estructura argumental	51
3.3. Aspecto y estructura eventiva	64
3.4. Estructura de <i>qualia</i> y tipos semánticos	75
3.5. Resumen.....	83
EJERCICIOS.....	85
SOLUCIONES A LOS EJERCICIOS	89
BIBLIOGRAFÍA.....	94

PRÓLOGO

A pesar de ser un objeto de estudio en el que convergen varias disciplinas lingüísticas, o quizás precisamente por ello, el léxico no ha recibido hasta hace relativamente poco un tratamiento sistemático en los estudios lingüísticos, comparable en rigor metodológico a los estándares existentes en la morfosintaxis o la fonología. En este cuaderno ofrecemos una introducción basada en algunos de los hallazgos teóricos recientes que hacen posible este tipo de análisis sistemático y riguroso del nivel léxico. En concreto, nos centramos en los rasgos que conforman la entrada léxica de diferentes clases de palabras y en la manera en la que dichos rasgos se integran en estructuras léxicas de distinta naturaleza.

El cuaderno se estructura en tres capítulos. En el capítulo 1, introducimos el concepto de *lexicón mental* y definimos lo que entenderemos aquí por *palabra*. Distinguiremos entre los rasgos léxicos y gramaticales, y esbozaremos un modelo de entrada léxica basado en el *método de descomposición léxica*. En el capítulo 2, trataremos los rasgos léxicos lingüísticamente relevantes, es decir, los rasgos que afectan al comportamiento sintáctico de las palabras, e identificaremos las clases de palabras que poseen estos rasgos. Finalmente, en el capítulo 3 veremos cómo se integran estos rasgos en tres estructuras léxicas fundamentales que conforman la entrada léxica: la estructura argumental, la estructura eventiva y la estructura de *qualia*. Haremos especial hincapié en las relaciones que existen entre los rasgos dentro de cada estructura y en la forma en la que diferentes estructuras interactúan dentro del predicado.

Se trata de una presentación necesariamente esquemática y simplificada, que se nutre de numerosos estudios previos (en primer lugar, la monografía *The Lexicon*, escrita por la autora de este cuaderno en coautoría con James Pustejovsky). Siguiendo los criterios editoriales de la colección y para facilitar la lectura, solo se citan en el texto las aportaciones más específicas a los temas tratados.

Quiero expresar mi profundo agradecimiento al director de esta colección, Leonardo Gómez Torrego, por haberme dado la oportunidad

de publicar esta monografía, a Alberto Anula y Emilio Cabezas por haberme animado a llevar a cabo este proyecto, y a James Pustejovsky por haberme inspirado durante años con sus innovadoras ideas y su creatividad. La publicación es parte del proyecto “Corpus de composicionalidad e informatividad léxica: anotación, análisis y aplicaciones (INFOLEXIS)” (IP Olga Batiukova, referencia PID2022-138135NB-I00), financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033 y por el FSE+.

Dedico este libro a Iván, Noa, Yan y Érik. A todos los que encuentran las palabras con facilidad y, sobre todo, a los que sufren para dar con ellas.