

COLECCIÓN PENSAMIENTO

CÁNOVAS DEL CASTILLO EN EL SIGLO XXI

CARLOS GREGORIO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

ROBERTO VILLA GARCÍA

JORGE ÁLVAREZ PALOMINO

 CEU | *Ediciones*

ÍNDICE

Introducción.....11

CARLOS GREGORIO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, ROBERTO VILLA GARCÍA
Y JORGE ÁLVAREZ PALOMINO

**1. Cultura política e idea de España en Antonio Cánovas
del Castillo. El intelectual y el estadista19**

FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ MARTÍN

- 1. A modo de presentación. Actualidad de un tema 19
- 2. La formación de una conciencia 24
 - 2.1. ¿Un intelectual en la política?
Una dualidad comprometida.....24
 - 2.2. Conciencia histórica y educación cívica.....29
- 3. A modo de conclusión. La idea de España 35

2. *La Joven Málaga*. Edición facsímil37

LUCIANO GONZÁLEZ OSSORIO

- 1. Artículos firmados por Cánovas 41
- 2. Secciones 44
- 3. Artículos literarios 44
- 4. Estudios históricos 47
- 5. Poesías 48
- 6. Poesías de Cánovas en *La Joven Málaga*.....50
- 7. Consideración final 52
- 8. Artículos y poesías de otros autores 52
- 9. Otras secciones 53
 - 9.1. Crítica Teatral 53
 - 9.2. Bibliografía 54
- 10. Fin de *La Joven Málaga* 54

3. El pensamiento jurídico de Cánovas del Castillo57

IÑIGO PALENCIA PULIDO

4. Cánovas ante los neocatólicos: distanciamiento histórico y reconstrucción del espacio conservador.....	75
ALFONSO CALDERÓN ARGELICH	
1. Introducción	76
2. Los neocatólicos ante la historia nacional.....	79
3. Alusiones de Cánovas a los neocatólicos.....	81
4. Formas de distanciamiento histórico en Cánovas.....	84
5. Conclusión: la distancia histórica como argumento conservador.....	92
5. La Iglesia en el sistema canovista y la figura de Antonio Cánovas del Castillo (1828-1897) como católico.....	95
JAIME ORTEGA LÁZARO	
1. Las relaciones Iglesia-Estado en la restauración canovista (1876-1897).....	96
1.1. La Santa Sede y la jerarquía española ante el nuevo régimen y ante la tolerancia de cultos	96
1.2. El cambio de postura durante el pontificado de León XIII y la nunciatura de Rampolla	102
2. Cánovas del Castillo como católico en su discurso público.....	107
2.1. Su discurso público como católico	107
2.2. Su consideración del catolicismo en el plano social	109
2.3. Su identificación con la política de León XIII.....	111
6. Cánovas del Castillo y los conservadores catalanes.....	113
RAMÓN ABELLÓ DIZ	
1. Conspirando contra la dictadura del general Serrano.....	113
2. La Constitución de 1876.....	116
3. Polémica sobre el Círculo Conservador Liberal	121
4. Proteccionismo y Código Civil.....	122
5. Debate sobre el catalanismo.....	126
6. La división de 1891	129
7. Los conservadores catalanes a la muerte de Cánovas	131
8. Conclusiones.....	132



7. El debate conceptual sobre el régimen parlamentario en la crisis del liberalismo. Antonio Cánovas del Castillo versus Gumersindo de Azcárate	135
FRANCISCO M. BALADO INSUNZA	
1. Introducción	135
2. Algunos apuntes generales sobre el régimen parlamentario de la Restauración	138
3. Los debates parlamentarios entre Antonio Cánovas del Castillo y Gumersindo de Azcárate entre 1886 y 1895	144
3.1. Breve reseña conjunta	144
3.2. Cánovas del Castillo <i>versus</i> Gumersindo de Azcárate en el Parlamento	146
3.3. Un epílogo: Del calumniador Azcárate a la velada necrológica de homenaje a Cánovas del Castillo en el Ateneo.....	152
4. Conclusiones.....	155
8. Después de la Sociedad Abolicionista Española: La Sociedad Antiesclavista de Cánovas del Castillo (1889-1895)....	157
IGNACIO MARTÍNEZ GARCÍA	
1. Introducción	157
2. Origen de la Sociedad Antiesclavista Española	161
3. Objetivo e inspiración cristiana del mismo	164
4. Carácter apartidista y debates internos	168
5. Implantación territorial	173
6. Conclusiones.....	175
9. La escisión silvelista en las elecciones de 1896 en Valencia.....	177
ALEJANDRO MARTÍNEZ RELANZÓN	
1. Situación del Partido Conservador en la provincia de Valencia en 1896.....	179
2. El encasillado	183
3. La lucha	190
4. Conclusiones.....	196

10. Las dietas de los diputados como elemento de desgaste del parlamentarismo: la recepción en la prensa de la subida en 1922199

CONCEPCIÓN M^a DOMÍNGUEZ GARCÍA

1. Introducción 199
2. Las leyes electorales en la Restauración hasta la ley de 1907.....201
3. La cuestión de la gratuidad del cargo y las normas vigentes.
El precedente de 1920.....204
4. La defensa de la proposición por el primer firmante
y el resultado de la votación.....209
5. Recepción en los periódicos210
6. Conclusión217

11. Cánovas del Castillo en la obra y pensamiento de Luis Díez del Corral.....221

ANA SÁNCHEZ-SIERRA SÁNCHEZ

1. Introducción221
2. Perfil de Cánovas en la obra de Luis Díez del Corral.....225
3. Cánovas, doctrinario230
4. Liberalismo doctrinario francés234
5. El doctrinarismo de Cánovas239

12. Cánovas del Castillo en *¿Dónde vas, Alfonso XII?* y *¿Dónde vas, triste de ti?*243

RICARDO COLMENERO MARTÍNEZ

1. Introducción243
2. Diferencias entre las obras de teatro y las películas245
3. Análisis de *¿Dónde vas, Alfonso XII?*.....246
4. Análisis de *¿Dónde vas, triste de ti?*251
5. Un retrato de la Restauración en pleno franquismo.....255
6. El papel de Cánovas del Castillo256
7. Cine y monarquía en España.....257

INTRODUCCIÓN

CARLOS GREGORIO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

ROBERTO VILLA GARCÍA

JORGE ÁLVAREZ PALOMINO

La tercera década del siglo **xxi** es rica en efemérides relacionadas con la figura de Antonio Cánovas del Castillo y su obra más duradera: la restauración de la Monarquía liberal en España, tras la breve y abortiva experiencia del Sexenio Revolucionario y su conocida desembocadura en una dictadura republicana. En 2024 se cumplirán los 150 años de la constitución del Ministerio-Regencia de Cánovas, que debía encargarse del poder a la espera del regreso de Alfonso XII a España. Otra efeméride «de los 150» se conmemorará en 2026, la de la Constitución de 1876, todavía hoy la más duradera de nuestra historia. Esta cadena de efemérides culminará en 2028 con el bicentenario de su nacimiento. Veremos si fechas tan redondas suscitan una recuperación de la historia política, y especialmente de la de los años fundacionales de la Restauración. Por de pronto, los 125 años de la muerte del político conservador en 2022 han propiciado un relevante congreso internacional y dos publicaciones que han renovado decisivamente los estudios sobre Cánovas y su tiempo. Una de ellas, coordinada por dos de los directores de esta monografía –Carlos Gregorio Hernández Hernández y Roberto Villa García– y titulada *Cánovas del Castillo: Monarquía y Liberalismo*, reúne las investigaciones más novedosas de todos los autores que durante las dos últimas décadas han

trabajado su figura, con una complementariedad tan destacable que prácticamente ha tomado la forma de una biografía renovada del político más relevante del siglo XIX español¹. La segunda es esta obra colectiva que presentamos, y que agrupa trabajos más específicos sobre Cánovas y la vida política del periodo que le tocó vivir, desde diversos enfoques que arrojan nueva luz sobre la historia de España en el último cuarto del XIX.

A despecho de las intermitencias en la dedicación a la historia política de la Restauración, el retorno a la figura de Cánovas ha sido una constante a lo largo del siglo XX, hasta el punto de que, como subraya con acierto Carlos Dardé, «ningún político anterior a Cánovas ha tenido una presencia en la opinión pública tan continuada como éste», ni tampoco «sigue despertando un debate tan vivo»². De hecho, las investigaciones sobre Cánovas abundaron en aquellos periodos constituyentes que buscaron inspiración en el modelo de nuestro constitucionalismo más longevo.

Fue llamativo que el primer centenario del nacimiento del político malagueño coincidiera además con el frustrado intento de institucionalización con el que el general Miguel Primo de Rivera trató de asentar su «nuevo régimen». Las primeras biografías de Cánovas, en especial las del marqués de Lema y Antonio María Fabié, amalgamaron el estudio de una figura con la que compartieron una cierta intimidad en su juventud, no exenta de admiración, con la defensa de la Constitución de 1876 que el político conservador inspiró decisivamente. Esta defensa, durante la dictadura de Primo, se hizo más explícita en las conmemoraciones de las cuatro Reales Academias a las que Cánovas perteneció y del Ateneo de Madrid, e inspiró, por reacción, una reinterpretación tradicionalista del político conservador que bebió de las refutaciones de José María Pemán, pero que tuvo su culminación mayor en

1 VILLA GARCÍA, R. y HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, C. G. (Eds.) (2023), *Cánovas del Castillo, Monarquía y liberalismo*. Madrid, Ed. Encuentro.

2 DARDÉ, C. (2003), *La aceptación del adversario. Política y políticos de la Restauración*, Madrid, Biblioteca Nueva.

la matizada, compleja y todavía útil biografía de Charles Benoist. En todo caso, esta primera controversia partía aún de un cierto acuerdo en la reivindicación de Cánovas desde campos distintos y en el balance favorable de su obra, de la que se destacaba el haber puesto fin a un siglo de incesantes luchas civiles y haber propiciado la restauración de la monarquía y la conciliación en libertad de los españoles dentro de un régimen constitucional de todos.

Con la proclamación de la República se inició, sin embargo, un periodo de distanciamiento del pensamiento y la labor política de Cánovas. Podía considerarse hasta cierto punto normal, habida cuenta de que era difícil reivindicar en aquel contexto a un hombre de Estado para el que la Monarquía era una institución sustantiva para España como comunidad política, y además a un político liberal-conservador cuyas ideas estaban muy alejadas de las de los dirigentes de la conjunción republicano-socialista: no en vano, los herederos de Cánovas se habían agrupado en defensa de Alfonso XIII antes del 14 de abril de 1931. Por tanto, era de esperar que el «canovismo» fuese impugnado por los socialistas y por los republicanos, que se esforzaron por desmentir su liberalismo y por subrayar que, en realidad, había propiciado con su «Monarquía pseudo-constitucional» el triunfo de los enemigos de la libertad. En un mitin durante la campaña para las elecciones a Cortes de 1933, el exministro socialista Fernando de los Ríos comparó a su adversario, el republicano moderado Alejandro Lerroux, con Cánovas, pues con su aspiración de atraer a las derechas para la República, iba a entregarles el régimen, como medio siglo antes el político conservador había entregado la Monarquía liberal a los carlistas³.

Esta interpretación *sui generis* de la Restauración por De los Ríos reflejaba, sin embargo, con agudeza que, dentro del heterogéneo movimiento republicano, los «históricos» que habían asumido los valores liberales –y singularmente su líder, Lerroux– con-

3 VILLA GARCÍA, R. (2011), *La República en las Urnas. El despertar de la democracia en España*, Madrid, Marcial Pons, pp. 222-223.